

ΕΚ ΤΗΣ ΤΟΥ ΚΛΕΤΡΟΥ ΤΗΛΟΓΡΑΦΙΑΣ

~~10703  
 18907~~



Τὸ ἡμισυ ἄργον, καὶ ἡμισυ σύντομον Αναστασιματάριον, ἐμελοποίησε Πέτρος Λαμπαδάριος ὁ Πελοποννήσιος, καὶ ἐκαλλώπισαν, Ἰάκωβος, Πέτρος ὁ Βυζάντιος, Μανουὴλ, Γρηγόριος, καὶ Κωνσταντῖνος οἱ Πρωτεψύλται. Τὸ δὲ ἡμισυ σύντομον ἀνεπλήρωσε, Πέτρος ὁ Βυζάντιος· καὶ τὸ ἡμισυ ἄργον, Θεόδωρος ὁ Φωκαεὺς, ὁ ἐκδότης τῆς παρούσης Βίβλου. Τὰ στιχηρὰ ἰδιόμελα ἐκαλλωπίσθησαν παρ' ὅλων τῶν ῥηθέντων μουσικῶν, μετηνέχθησαν ἀπὸ τὴν παλαιὰν εἰς τὴν νέαν γραμμὴν παρὰ Χουρμουζίου Χαρτοφύλακος, καὶ ἐπεθεωρήθησαν κατὰ τὸν χρόνον καὶ ῥυθμὸν παρὰ Θεοδώρου Φωκαέως, ἐπιδιορθώσαντος κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον καὶ τὸ ῥθὲν Αναστασιματάριον, καὶ πολλὰ προσθέντος, ὡς φαίνονται ἐν τῷ πίνακι τῆς παρούσης βίβλου.

## ΑΓΓΕΛΙΑ.

Παρακαλοῦνται οἱ ἐπιστάται τῶν συνδρομῶν νὰ μοι ἀναγγείλωσιν εἰς ποίους νὰ παραδώσω τὸν παρόντα πρῶτον τόμον καὶ νὰ μοι στείλωσιν ἐγκαίρως τὰς δευτέρας προκαταβολὰς πρὸς εὐκολίαν τῆς ἐκδόσεως τοῦ δευτέρου, καὶ τρίτου. Ὁ δεύτερος ἄρχεται κατὰ τὸν ἐρχόμενον Ἀπρίλιον περιέχων τὸ σύντομον Αναστασιματάριον καὶ τὰ ἡμισυ στιχηρὰ ἰδιόμελα· ὁ δὲ τρίτος, μετὰ τὴν περαίωσιν τοῦ δευτέρου, περιέχων τὰ λοιπὰ στιχηρὰ μετὰ τοῦ ὁρθρου καὶ λειτουργίας.

Ἐν Κωνσταντινουπόλει κατὰ Μάρτιον 1847.

Ὁ ἐκδότης

Θεόδωρος Π. Π. Φωκαεὺς.

## ΔΙΟΡΘΩΣΙΣ ΤΩΝ ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΩΝ.

Σελ.	ἑράδ.	Σελ.	ἑράδ.
4	δο ο ξα α α σοι	4	68 το ο ος εελ θου
11	α σε δει εις εν	10	76 υ περ δε δο ξα σμε ε
21	ω ω ων α α α α α	79	χ και εις τους αι ω νας
25	Κεκραγάρια Η. Βυζαντίου.	105	αλ λε κα τε ρας ου
30	α α μαρ τι ι ι ων	104	τοῦ αὐτοῦ Θ.Π.Π.Φ.
50	χ με γα λυ νη η	121	κρυ πτην ε νο μι
50	ε πι τω Θε ω τω σω	125	την ζω ω ω η ην
55	ο Θε ε ος	127	ἡχος Δι
57	ο ο ο ο ο ο ο ο ο	127	α α α α α α
66	ον μου ου	136	τη συν υ μνου σι
	εν τη τα φησου ε	139	και γυν και α ει
		145	νε ε ε ε



1569 π φως α γι ον ε πι

165 του χρυ πτο μενον

170 Δ κα τα μο νας ει μι ε γω δ

178 χ με ε ε ε η

186 χ και ρε Α γι ον ο

189 χ Α πει ρο γα με Νομ

189 χ θε ρω σαντα

192 Δ χ ο ο ο ο ος

196 θωντην θα λασ σαν κα τευ να

218 Δ πων τε μνο ο με ε

238 Δ προ πα α το

241 ζ σα α α α τε

275 Δ πλη θες των οικτ. ρμων σου

293 Δ ε ως αν πα ρε λ θω

300 ζ βο ο μεε νος

303 χ κα τα α δε ξα

320 ν καρ δι αν συν τε

321 Δ πρε σβει ες ε λε

327 κα α τη ηρ γη σε

329 Δ συν τη κουστο ο δι ι ι

331 ξα πε ε στελλο ον το ο Δ κη

333 ζ ε ε ε εκ νε ε

5

11

3

7

9

10

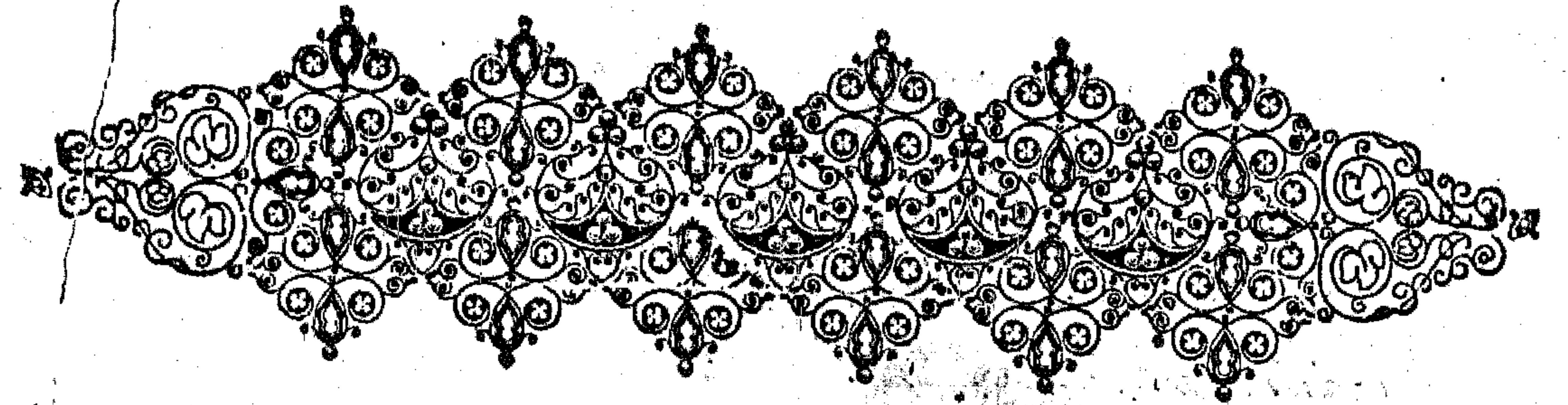
8

3

4

4

4



# ΑΝΑΣΤΑΣΙΜΑΤΑΡΙΟΝ

Α Ρ Γ Ο Ι Ν

μετά της ακολουθίας του ἑσπερινού και ὁρθρου

## ΕΙΣ ΤΟΝ ΕΣΠΕΡΙΝΟΝ

Ἀνοιξάντῳ σίντομα

Μελοποιηθέντα Παρὰ Θεοδώρου Π. Π. Φωκαίως.

Ἦχος π. δ. Νη. χ.

νοί ξα αν το ο ος σου την χει α ει ει α ρα ζ  
τε σου ο υμ α πα αν τε πλη η σθη η η σο ο ο ον  
ται χρη η στο ο ο τη η η η τοις δ Α πο στρε ε  
αν τρε δε σου το ο ο προ σω ω πο ον χ α ρα γη η



η σο ο ο ο ον ται Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ο

ο οσαλληλου ου ου ι ι ι ι α δ

Α υ τε νε λει εις το πνε ε ευ μα α α αυ τω ω

ων και ε κλει ει ει ψου ου ου δι και εις τον χου ου

ουν α α αυ τω ω ε πι στρε ε ε ψου ου ου

σιν Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ο ο οσαλληλου ου ου

ι ι ι ι α δ

Ε ξα πο στε λεις το ο Πνε ε ευ μα α α α

σου και κτι σθει ει σο ον ται αι δι και α να πα νι ι ι

ει ει εις το προ οσωπον τη η ης γη ης Δο ξα σοι Πα

α α τερ Δο ο ξα α σοι οι Υι υι ε ε ε ε

δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α το ο ο α α γι ι ι

ον Δο ξα α σοι οι Ο θε ο οσαλληλου ου ου ι ι

ι ι α δ

Η η τω ει δο ξα α Κυ υ ρι ι ι ου ου

εις τρυ αι ω ω να α ας ε φραν θη η σε τε ε ε

Κυ ρι ι ο ος ε πι τοις ε ε ρ γοι οις α α αυ

του Δο ξα σοι οι Α γι ι ε δο ο ξα α σοι οι Κυ

υ υ ρι ι ι ι ε Δο ξα α σοι οι Βα σι λευ ου ου

ρα α α α νι ι ι ε ε ε ε Δο ξα α σοι οι

Ο θε ο ο ο ος α α α λ λη λου ου ου ι ι

ι ι α δ

Ο πι βλε ε ε ε πων ε ε πι ι ι η η



ε ε ε μείν <sup>ν</sup> Ο α πτο με ε νος των ω ρε ε  
 ω ω ων <sup>π</sup> και κα πνι ι ι ι ι ζο και κα πνι ι ζο  
 ο ον ται <sup>Δ</sup> Δο ο ξα σοι οι οι Δ γι ι ε <sup>6</sup> δο ο ξα α  
 σοι οι Κυ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>Δ</sup> δο ο ξα α α σοι  
 Βα σι λευ ου ου ρα α α α α α α νι ι ι ι  
 ου ρα α νι ι ι ε <sup>Δ</sup> Δο ο ξα α σοι το Πνε ε  
 ευ μα το <sup>Δ</sup> Α α α α α α γι ι ι το α α γι ι  
 ο ον <sup>Δ</sup> Δο ξα α σοι οι Ο θε ο ο ο ο ος <sup>ν</sup> αλ  
 λη λευ ου ου ι ι ι ι α <sup>ν</sup>  
 Α σω τω Κυ ρι ι ι ω ω <sup>Δ</sup> εν τη ζω ω η η η  
 μου ψα λω ω τω θε ε ω ω ω μου ε ως <sup>ν</sup> υ υ πα α αρ  
 χω ω <sup>ν</sup> δο ξα α σοι οι Τρι συ πο ο στα α τε θε ε

Πα α α α α τερ Υι υι ε και Πνε ε ευ  
 μα α σε ε προ οσχυ νου ου ου ου με ε εν και δο ο ξα  
 α α ζο ο ο ο μεν Δο ο ξα α σοι οι Ο θε ο  
 ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ι ι ι ι α α  
 Η δυν θει ει ει η α αυ τω λ η δι α λο ο γη  
 η η η μου λ ε γω ω δε ε φραν θη η σο ο ο  
 με ε πι το Κυ ρι ι ι ω ω Δο ξα α σοι οι  
 Πα α τερ α α α να α αρχε Δο ξα α σοι Υι ε  
 ου υ υ να να αρχε Δο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α το ο  
 ο α Α γι ι ι εν το ο μο ρ ου ουσι ι ι ι  
 ον και ο μο ο ο ο ο ο θρο ο και ο μο ο θρο ο  
 νε ον Τρι α ας α γι α Δο ο ο ο ο ξα α α α



σοι δι δο ο ξα α σοι οι Ο θε ο ο ο ος  
αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου  
Ε κλει πι ε α μαρ το σ ο λ ο ι α πα ο ο ο  
ση η η η ης γη ης και α α αν σ ο μοι οι ου  
ω στε ε μη η υ υ πα α αρ χει εν α α αυ τους  
Δο ξα σοι οι οι Πα α α τερ δο ξα α σοι οι Υι ο ο ο ο  
δο ο ξα α σοι το Πνε ε ευ μα α α το α α α  
α α α γν ι ι το α α γι ι ο ον Τρι α ας α γι  
α δο ο ο ξα α α α σοι δι δο ο ο ξα α σοι οι ο θε  
ο ο ο ο ος αλ λη λου ου ου ου ου ου  
Ε λ ο ο ο ο γει η ψυ χη η η η μου  
το εν Κυ υ υ ρι ι ι ον ο ο η λ ο ο ο

ε ε γνω τη ην δο υ υ σι εν α α αν του δι Ε ε ε ε  
θου σκο ο ο τος και ε γε ε ε ε νε ε το ο ο ο  
υ υ υξ Δ Δο ο ξα α σοι οι Βα σι λε ε ε ε ου  
πην ου ρα α α α α α γι ι ε ε που ρα α  
νι ι ι ο Δο ο ξα α α σοι Παν το κρα α  
ε τω ω ωρ συ υ υ υν Υι υι ω ω και Πνε ευ μα  
α α τι Δ Δο ο ξα σοι οι Ο θε ε ο ος αλ λη λου ου ου  
ι ι ι ι α δι  
Ω ε με γα λυ υ υ υν θη η η τα ερ γα σου ου Κυ  
ρι ι ε λ Πα α α α α αν τα εν σο φι ι ι α α  
ποι οι οι η η η η σας δι Δο ξα α σοι Πα α ας ερ  
α α γι ε εν νη η η η τε ο ο δο ξα α σοι οι ο



ε ε ο ε ε γ εν νη η τε δο ο ξα α α α α σοι Δ  
το Πνε ευ μα το ο ο α γι ι ο ο νη το εκ του Πα α  
τρο ος ε εκ πο ρε ευ ο ο ο με ε ε ε νον  
και εν Υι ω α να παν ο ο ο με ε ε ε νον Δ Τρι  
α ας α γι κ δο ο ο ξα α α α σοι Δ ο ο ξα α  
σοι οι ο θε ο ο ο ο ος η η α λ λη λου ου ου  
ι ι ι ι α ο  
Δ ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και υι υι ω και α  
α α γι ω Πνε ε ευ μα α α α τι  
Και νυ υ υ υν και α α ει και εις τους αι ω ω ν α  
ς η η των αι αι ω ω ν α α α μην  
Α λ λη λου ι ι α α λ λη λου ι ι α

λη λου ι ι α δο ξα α σοι οι Ο θε ο ος α λ λη λου ου ου  
ι ι ι ι α ο  
Α λ λη λου ι ι α α λ λη λου ι ι α α λ λη  
λου ι ι α δο ξα α σοι οι Ο θε ο ος α λ λη λου ου ου  
ι ι ι ι α ο  
Α λ λη λου ου ι ι α α λ λη λου ι ι α α λ  
λη λου ι ι α δο ξα α σοι Ο θε ο ο ο ος α α λ  
λη η λου ου ι ι χ α α α α ο  
ΜΑΚΑΡΙΟΣ ΑΝΗΡ  
του αὐτοῦ εἰς ἡχον ζω.  
Μ α ρ ι ος α α νη ρ η ο ο ος ου ου κε πο ο  
ρε ε ευ θη η εν θου λη η η η α α α σε  
ε ε θων και εν ο δω ω α α μαρ τω λω ων ου ου







σου ου ου

Ο ο ο τι Γε νω σκει ει ει Κυ υ ρι ι ος  
 ο δω ων δι ι ε και αι αι ω ων και ο εο ο ος  
 α σε ε ε βων πο λει ει ει ει ει τα αι  
 αι αι αι αι αι Αλ λη λου ου ου ου

ἐκ τοῦ Β'. χοροῦ Ζω.

Ι ι ι ν ε α α τι ι ι ι ο ο ρυ υ α α

ξαν ε ε θνη η και αι λα α οι οι ε με λε ο ο τη η η

η η σαν κε ε ε να α α α α α αλ λη

λου ου ου ου ου

Π α ρε ε ε εστη η η σα α αν ι ι οι βα σι

λει ει ει ει εις τη η η η γης και οι α αρ

χο ον τες ου υ νη χθη ησαν ε ε ε ε πι το α α ο

το κε τα του Κυ υ ρι ι ου ου ι ι και κα τε

του χρι στου υ ου ου α α α αυ του ου ου ου

ου ου ου ι ι αλ λη ου ου ου ου ου ι ι ι ι α α

Δι αρ ρη ξω ωμεν τους δε σμου ου ου ου ους α α αυ

των λη και α πορ ρι ι ωμεν α φη η μων ι ι τον ζυ γο ο

ο ον α α α α αυ των αλ λη λου ου ου ου ου

ι ι ι ι ι α α

Ο κα τοι κω ων εν ου ρα α νοι οις λη εκ γε

λα α α σε ται αι α α αυ τους και ο Κυ υ

ρι ι ος εκ μυ κτη ρι ει ει ει α α α αυ του

ου ου ου ου ου ου ου ους Αλ λη λου ου ου ου ου



Τ. ο ο τε ε ε λα λη σει ει προ ος α α αυ  
 τουους εν ορ γη η α αυ του ου και εν τω θυ μω ω α αυ  
 του ου γ τα ρα α α α α α α αξει α αυ του ου ου ου  
 αλ λη λου ου ου ου ου α α α  
 Ε γω ω ω ω δε ε ε κα τε στα α α θη η ν  
 Βα σι λε ε ε ε υς ο υ πα α αυ του ου  
 πι σι ι ω ν ο ο ο ο ρο ο ος λη το α α α γι  
 ο ο ν α α αυ του δι αγ γε ε ε λ λων το  
 προ στα γμα Κυ ρι ι ου ου ου ου ου αλ λη λου ου  
 ου ου ου ου ου α α α  
 Κ ρι ο ο ο ος λη ει ει πα ε προ ο ος

με ε ο υι ο ο ο ος μου ει ει συ υ λη ε γω ση μεε  
 ρον Γε Γε εν νη η η κα α α α σε ε  
 α α α α α λ λη λου ου ου ου ου α α α  
 Α τησαι πα ρε ε μου ου και δω ω ω σω ω σοι οι  
 οι ε ε ε θνη την κλη ρο νο μι α α α  
 α αν σου και την κα τα α α α ε σι ι ι ν  
 σου τε πε ε ρα α τα τη ης γη η η ης αλ λη  
 λου ου ου ου ου α α α  
 Η οι μα νοι α αυ του ου εν ρα βω σι δη η ρα γη ως  
 σκευ η η κε ε ε ρα α με ε ε ω ως αυν τρι ι ι  
 ι ι ι ι ψεις α αυ του ου ου ους αλ λη λου ου ου ου  
 ι ι ι ι α α α



Και νυ υ υν Βασιλει εις συ υ υ  
 νε ε ε τε παιδε ε ευθη τε πα α α  
 αν τε ε ες χρι νο ο ο οντες τη ην γη η η  
 η αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου  
 Δου λευ σα α α τε ε τω Κυ ρι ι ι ι  
 ω ω ω χ εν φο ο ο ο θω ω και α γαλ λι α α  
 α α σθε ε α αυ τω εν τρο ο ο ο ο ο μω ω ω ω  
 αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου  
 Δρα ξε σθε παιδει ει ει ει ας μη η πο ε τε ορ γι  
 σθη η η η Κυ ρι ι ος και α πο λει ει ει ει  
 ει σθε ε ε ε ε ξο δου ου δι ι ι και αι αι α α α α  
 α α ας Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου


Οταν εκ κα αυ θη η η εν τα α α α χαι οι  
 ο θυ μο ος α α αυτου μα χα α α ρι οι οι  
 οι πα α αν τς ες οι πς ποι θο ο τε ε ε ε  
 πα αυ τω Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου  
 Ψαλμός Γ  
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ε ε η η τι ε πλη η θυ υ υ  
 υ αν θη η σα αν θι θλι θον τε ε ε ες με ε  
 πολ λρι ρι ε πα νι σκενται αι αι αι ε ε πε ε με  
 ε ε ε ε ε με Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου  
 α α α δμοιον  
 Κυ υ ρι ι ε χ τι ι ι χ ε πλη θυ ην θη η  
 αν θι θλι θον τε ε ες με ε πολ λρι οι ε πα νι στα



ανται αι αι ε ε πε ε με ε ε ε ε ε ε Δλ

A musical staff with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The melody begins with a quarter note G4, followed by a half note A4-B4, a quarter rest, and a dotted half note C5. This is followed by a series of eighth notes: D5, E5, F#5, G5, A5, B5, C6, and D6. The staff ends with a double bar line.

Πολιτείας σου στη ψυχή η

  
 η χ μου σου ε στισω τη ρι ι ι α α α αυ

του ου̇ εν̇ τω̇ θε̇ ω̇ ω̇ α̇ α̇ υ̇ τ̇ ο̇ υ̇ ου̇ ου̇ ου̇ ου̇ ου̇ ου̇ ου̇ ου̇

ου Αλ λη λου ου ου σου ου ου ι ι ι ι α ζ

Συ δε κυ υ υ ρι ι ε η αν τι λη η η πτωωρ

μου ου ει ει δο ξα α μου ου και υ υ φων την κε

φα λη η ηγ μου ουου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ου ου

٢٢٢

Φω νη η μου ου ου 2 Γ προς Κυ α

κε κε α ξ α α και ε πη χου ου σε ε ε μου α π


19

Εὐ  
ο ο ου ου ους α γι ι ι ι ι ι ι ι ι ου ου α

α αυ του ου ου ου ου ου ου Δλ λη λου ου ου ου ου

١٢٣٤٥٦

Ε  
γω ω ω δε ε και μη η η η η η

  
 η η θην π καλ υ υ πνω ω σα α α ξη γε ε ερ θη ν

ην <sup>2</sup> ο ο τε ι Κυ ρι ι ο ος <sup>Δ</sup> αν τε λη ψε .

ταί αι αιμου ου ου ου ου ου ου Αλ λη λου ου ου ου ου ου ου ου

5

Ο

ρι α α δω ων λα χ γ

α α ου των κυ υ υ κλω  
 ου νε τι τι θε με

οι οι οι Δλ λη του ου ου ου ου



Α α α στα α α λ Κυ ρι ε σω σο ο ον με  
 Ο ο θε ε ε ο ο ο ος μου ο ο ο τι ι συ υ  
 ε πα τας πα α αν τα ας τους εχ θραι νον τα ος  
 μοι ει μα α α ται αι αι ω ως ο ο δ ο ο ον τας Δ  
 μαρ τω ω ω λων Δ συ υ νη ε ε τρι ε ι ι ψα α  
 α α α α α ας Δ λη λου ου ου ου ου ι ι ι  
 ι ι α α

Τ ου Κυ ρι ου η σω τη η η ρι ι ι α α π  
 και ε ε πι ι τον λα ο ο ο ο ον σου η η η ευ  
 λο γι ι ι ι α α α α σου ου ου ου ου  
 ου ος Α λ λη λου ου ου ου ι ι ι α α  
 Δ ο ξα Πα α α τρι ι ι και αι Υι υ ω η η και Δ

γι ι ω ω Πνε ευ μα α α τ ο ο  
 Κα νυ υ υ υ και α α ει η η και αι ει εις τους  
 αι αι ω ω ω να ας η η των αι ω ω ω ω ω ω ω  
 α α α μην  
 Α λη λου ι ι α α Δ λη λου ου ι ι α α  
 λη λου ι ι α α Δ ο ο ο α α α ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ο

## ΚΕΚΡΑΤΑΡΙΑ ΑΡΓΑ

κατ' ἡχηματοῦ αὐτοῦ Ἦχος 4. Πα. 7

Κ υ υ υ ρι ι η ι ι ι ι α α α α α α α α α α  
 κα ε  
 α  
 α  
 α



12 σα α α κου σο ο ο ο ο ονμου χ Ku u ri  
 . . . . . η . . . . . π Ku ρι  
 . . . . . κε . . . . . κρ α α α  
 α α α α ξα α α α α α α προ ο ο ο ο ο  
 ο ο ο σε η ει σα α κου ου σο ο ο ο ο ο ον  
 μου ου ου ου ου ου προ σχεεσ τη η φω γη η η η η η  
 η  
 δε η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω μου η εν τω κε κρ α  
 γε  
 με ε ε ε ε ε ε ε ε προ ο ο ο ο ο ο ο ο σε η ει  
 σα κου ου σο ο ο ο ο ο ο ο ον μου ου ου ου  
 ου ου ου ου ου η η Ku u u u u ri i i i i i

. . . . . Ku u ri . . . . . η  
 . . . . . π ηχος η Πα  
 Κ α τευ θυ η θη η η τω ω ω ω ω η η η προ ο ο  
 σευ χη η η μου ου ου ου ου ου ου ου ου π ως θυ  
 μι α α μα α ε γω ω ω ε γω ω ω π ο ο  
 ο ο ο ο ον σου ου ου ον ου ε ε πα αρ σι i i i  
 . . . . . ις των χει ρω ω τω ω  
 χει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μου η θυ σι i i i  
 i i α α ε σπε ρι η η η η η η η η η η η  
 η  
 μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
 ου η η Ku u u u u ri i i i i i



ε Κυ υ ρι ι ε ε ε ε ε ε ε ε  
ε ε ε ε π

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ Π. ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ ΣΥΝΤΟΜΑ

Ἦχος 4 Πα.

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ο σε ε ε ε ε  
κου σο ο ο ον μου ει σα κου σου μου Κυ υ υ ρι  
ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε κρα ξα προ ο σε ε ε ε ε  
κου σο ο ο ον μου προ ο σχες τη φω νη η η τη η  
ης δε η η σε ω ω ω ως μου εν τω κε κρα  
γε νε ε με ε προ ο σε ε ει σα κου σο ο ο ον μου ου ου  
Κυ υ ρι ι ι ε ε π

Κα τευ θυν θη η η τω η προ σε ευ χη η η η  
μου π ως θυ μι ε ε μα α α ε γω ω η η η

ον σου π παρ σις τω ων χει ει ρω ων μου η  
θυ σι σ σ σ σ σπε ρι ι νη η η ει σα κου σο ο ο ον  
μου ου ου Κυ υ ρι ι ι ε ε π

ΚΕΚΡΑΓΑΡΙΑ Π. **ΒΥΖΑΝΤΙΟΥ** ΣΥΝΤΟΜΑ

Ἦχος 4 Πα.

Κυ ρι ε ε κε κρα ξα α προ ο ος σε ε ε ε ε  
κου σο ο ο ο ον μου ει σα α κου ου σου μου ου Κυ  
υ υ ρι ι ι ε ε Κυ ρι ε ε κε κρα α ξα προ ος  
σε ε η η ει σα κου σο ο ο ο ον μου ου ου προ σχες τη φω  
νη η η η τη η ης δε η η σε ω ω ω ως μου  
εν τω κε κρα γε ναι με προ ος σε ε ε ε ε ει σα κου σου  
μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε ε π  
Κα τευ θυ θη η η τω η προ ο ο ος σε ε ε ε ε



η μου <sup>π</sup> ως θυ μι α α μα α ε ε γω ω αι  
 ο ο ο ο ον σου <sup>π</sup> ε ε παρ σις τω ων χη ει ρω ων  
 μου θυ σι α ε σπε ρι ε νη η η αι σα κου σον μου

Κυ υ υ ρι ι ι ι π

① 
 Οὐ Κύριε φύλαξεν τὸ στόμα αἰ μου καὶ ὅταν ὑμῶν πα

ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου π

Μη εκ κλι νης την καρ δι ανημους λογους πο ηη μι ας

του προ φα ει ζεσθιπρο, φα α σεις εν ε μαρ τι εις π

Συ<sup>ο</sup> ανθρωποις εργαζομενοι ουκ εσθε μι<sup>ο</sup> ικανοι

και ου μησην δι' α' α' σω με τα ετων ελαιο κτων' το των

Παι δυνσει με δι ιησους εν ελπει και ελογ'ησαι με

λαι ον θς μερ τω λου μη δι πα ψα

την κεφαλην μου

Ο

ΕΥ ΤΩΝ ΚΑ ΤΟ ΠΟ ΘΗΤΑΝ Ε ΥΟ ΜΑ ΥΑ ΠΕ ΤΑΝΤΩΝ

Α.   
... ΚΟΥ ΣΟΥ ΤΑΙ ΤΗ ΠΗ ΜΕ ΤΕ Ε ΛΑΟΥ ΣΤΑ ...

ω σελ πα χος γης ορ πα ο γης ο πα της γης α η δ

ΕΠΙΣΤΟΛΗ ΤΩΝ ΠΕΡΑΤΩΝ Ε. Ε. ΔΗΝ

О —————  
 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 1040 1041 1042 1043 1

[illegible]

Φη λα Εο αν μο α πο πα γι ι δος πα αυ ον σπασαυ

...και α... ακέν... λων των ερωγ... ε... (α...)

την α γο ρι εν π ρω ωτ : ι η ν ο ο υ τ κ ε

ΠΡΟΣΤΕΥΟΝΤΕΣ ΑΝ ΤΗΚ ΕΜΟΣΦΙ ΕΠΙΛΗ ΠΤΕΡΑ ΕΝ ΣΤΑΥΡΟΙΣ ΕΙΣ ΜΕΛΟΣ ΤΟΥ Π.



κα τα μοναξι μι εγω εως αν πα ρελ θω  $\pi$   $\eta$

**Φ** νη ημου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα  $\Delta$   $\eta$  φω νη μου προς

Κυ υ ρι ον ε δε η  $\pi$   $\eta$  θην  $\eta$

**Ε** χε ω ε νω πι ον αυτου την δε η σιν μου  $\Delta$   $\eta$  την

θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απα γγε λω  $\pi$   $\eta$

**Ε** τω εκ λει ει πειν ε ξε μου το ανευ μαμου και συ

ε γνωστας τρι δου ους μου  $\pi$   $\eta$

**Ε** ο δω τα αυτη η ε πο ρευ ε μην ε κρυ ψαν

πα γι δα μοι  $\pi$   $\eta$

**Κ** α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε θλε πον και

ουκ η η ην ο ε πι γι γω σκων με  $\pi$   $\eta$

**Α** πο λε το φυ γη α πε μου  $\Delta$   $\eta$  και ουκ εστιν ε αλ ζη

των την ψυ χην μου  $\pi$   $\eta$

**Ε** κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα  $\Delta$   $\eta$  συ ει η

αλ πικ μου με ρι ις μου ει εν γη ζωντων  $\pi$   $\eta$

**Π** ρο σσε προσετην δε η σιν μου  $\Delta$   $\eta$  ε τι ε τζ π. ω

θλεν σφα ο δρα  $\pi$   $\eta$

**Ρ** υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των με  $\Delta$   $\eta$  ε τι ε

αρεται ω θησαν υ περ ε με  $\pi$   $\eta$

**Ε** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην μου  $\Delta$   $\eta$  του ε ξε μο

λο γη σκασθαιτω ε νο μα τι ι σου  $\pi$   $\eta$

**Ε** με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

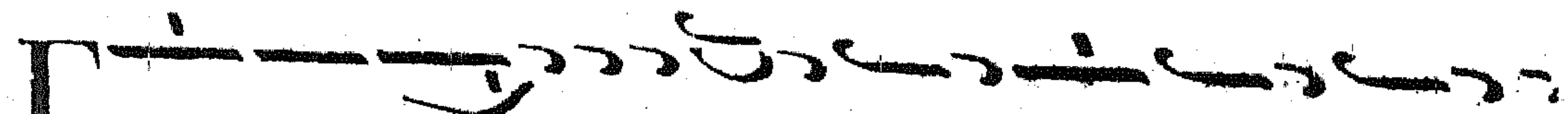
πο δω ως μοι  $\pi$   $\eta$

**Ε** κ βα θεων ε κε κρα ξα σοι  $\pi$   $\eta$  Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει

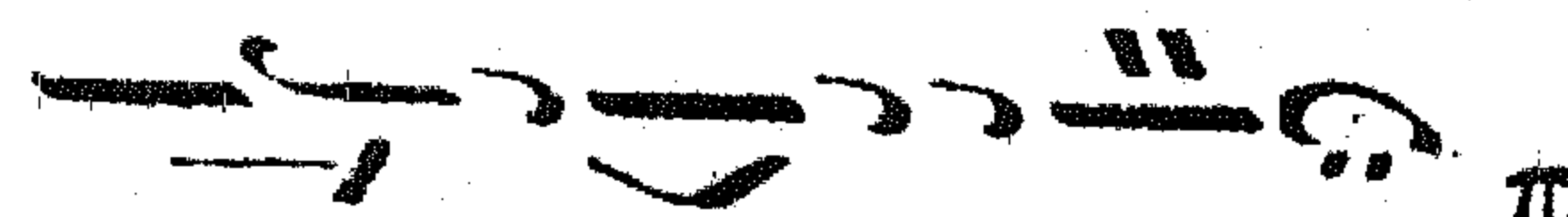




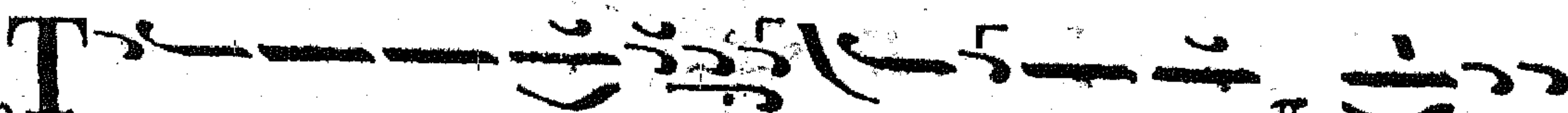
σα α κου σον της φω νης μου π



νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την φω



νη ην της δε η σε ως μου π τῷ Σαββάτῳ ἐσπέρας



ας ε σπε ρι νας η μω ων ε ε ευ χας π προφ δε ξαι



Α γι ε Κυ υ υ ρι ε ε π και πα ρα σ χου



η μι εν ε φε ε σιν α α μαρ τι ε ε ων π ε τι μο



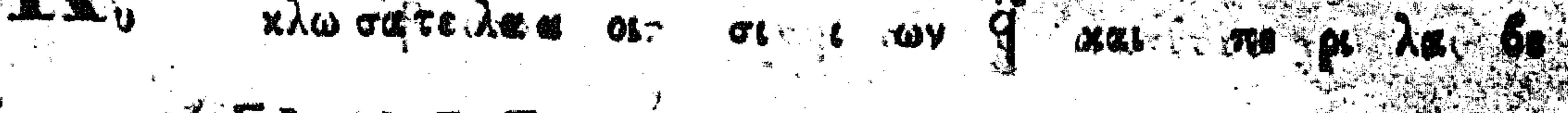
ο νοος ει ο δει ξας εν κο σμω σην ε ε ω να ε στα ε



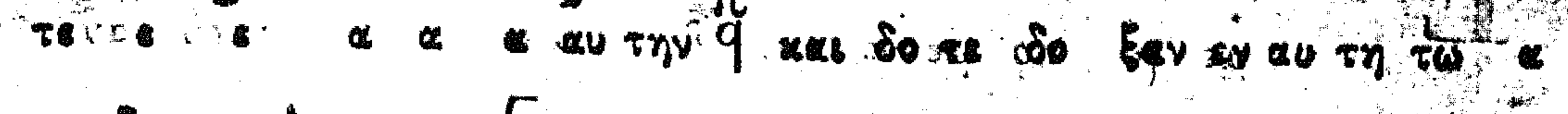
ει ε ε α α σιν π



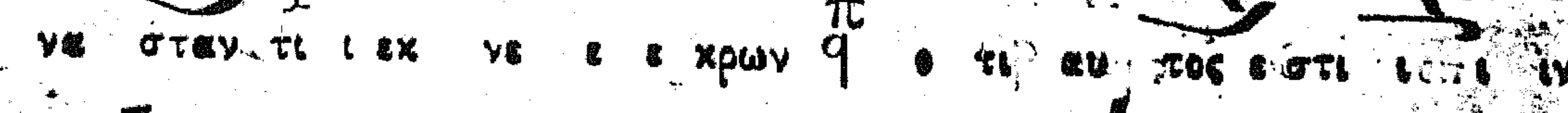
Κ υ κλω σα τε λα α οι σι ε ων π και η σπ ρι λα δε



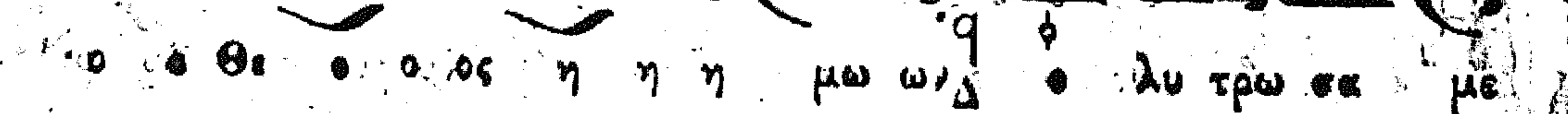
α α α αυ την π και δο τε ω ο ξαν εν αυ τη τῷ ε



να σταν τι ε εκ νε ε ε κρων π ε τι αυ ποσ ε στι ε ε ε εν



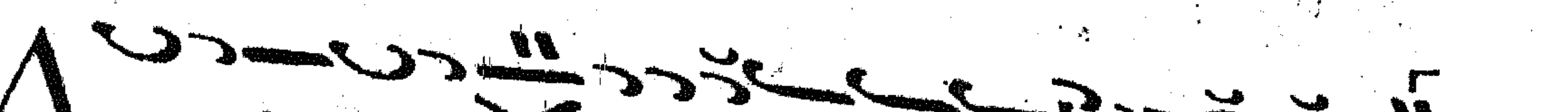
ο ο θι ο ο ος η η η μω ων π ε λυ τρω σα με



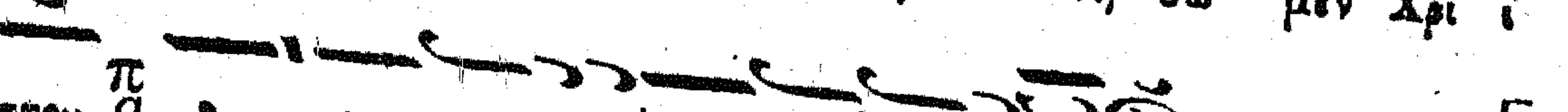
νο ος η η μα ε ε ε εκ των ε νο μι ω ω ων η η



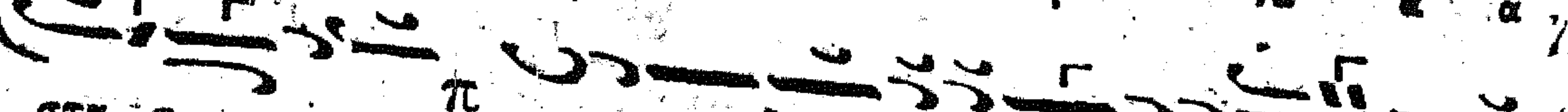
η η μων π



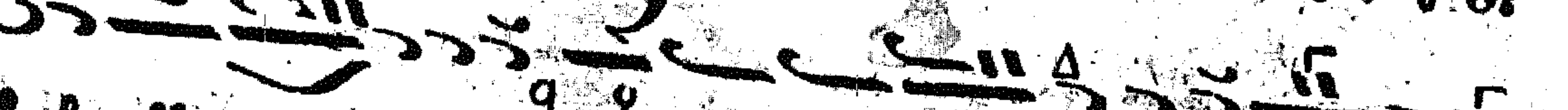
Δ ευ τε λα οι υ μνη σω ω μεν και προ σκυ νη σω μεν Χρι



στον π δο ξα ζον τας αυ του την εκ νε κρων α να α α



στε α α α σιν π ε τι αυ τοσ ε στι ε ε ε εν ο ο θι



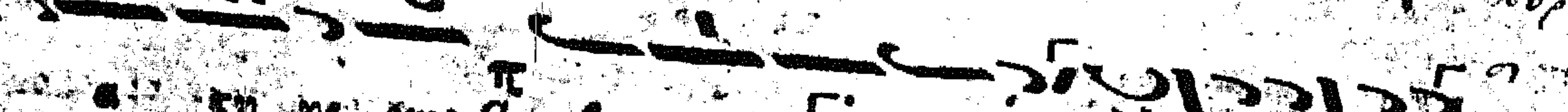
ο ο ος η η η μων π εκ της πλα νη ης του ε ε ε



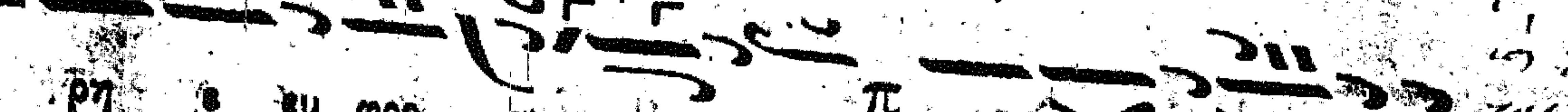
χθρου π τον πο ο ο σμω λυ τρω σα α α με ε ε ε νοος π



Ε φραν θη τε ου ρα α νοι π σαλ πι σα τε τα ε ε ε



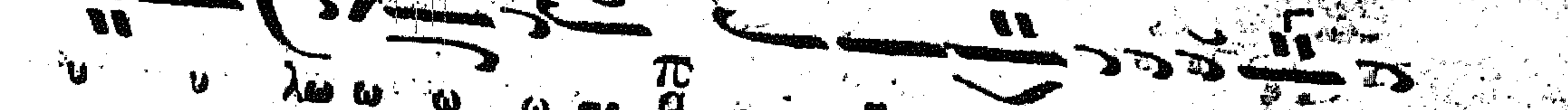
λι α α η ης γης π δο η η η σα ε τε τα ε ε ε



ο ρη ε ευ φρο αυ υ υ υ νην π δου γαρ ο ε ε ε



μα νου ον η λ π τας α μαρ τι ε ε η μων τω Σταυ ρω ω σκρ ε



ε ε υ υ λω ω ω ω σε π και ζω η η ην ο ε ε ε



δου ους θα να τον ε νεκρω σε ε τον Α δαμ α να

στη σας ω ως φι λα α αν θρω ω ω προς π

Τον σαρ κι ε κου σι ως σταυ ρω θεν τα α δι η η μας π

πα θον τε και τα α φε εν τα η και α να στεν τε α εκ

νε ε κρων η η υ υ μνη σω μεν λε ε ε γο ο ο ον τε π

στη ρι ξον ορ θο δο ξι α την Εκ κλη σι ι α αν σου Χρι ι στε π

και ει ρη νευ σου την ζω ην η μων η ως α γα θος και αι φι

λα α αν θρω ω ω προς π

Τω ζω ο δο χω σου τα φω πα ρε στω ω τε ο ι ο ι α

να α α ξι ι ι ο ι π δο ξο λο γι αν προ σφε

ρο ο μεν η τη α φα τω σου ε ευ σπλα αγ χνι ι α η

Χρι στε ο ο Θε ο ο ες η η η η μων π ο τι Σταυ ρον

κα τε δε ε ε ξι ω η και θα να τον α να μαρ τη η τε π

ι να τω κο σμω δο ρη ση την α να α στε σιν ως φι λα

α αν θρω ω ω προς π

Τον τω Πα τρι συ να να αρχον και συ να ι δι ο ον ο

ο ο γον π τον εκ Παρ θε νι κης νη δυ ος προ

ελ θον τα α Α α φρα α στω η και Σταυ ρον και θα να α τον η

δι η μας ε κου σι ως κα τα α δε ξα α α με ε

ε ε νεν π και α να σταν τα εν δο ο ο ξη υ μνη η σω

μεν λε ε ε γο ο ο ον τε π ζω ο δο τα Κυ ρι

ε δο ξα α σοι η σω τη ρ των ψω ω ων η η

η η μων π και του Μηναιου

Δ. ξα Πα τρι και Υι ω π και Α γι ω Πνε ε ευ



μα α α α τι <sup>π</sup> και νυν και α ει ει και εις τους αι ω νας  
 των αι ω νω α α α μην <sup>π</sup>  
 την παγ κοσμι ον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων σπα  
 ρι ι ι σ. <sup>π</sup> και τον Δε σπο τη ην τε ε κου ου  
 σαν <sup>π</sup> την ε που ρα α α νι ι ι ον πυ υ υ υ λην <sup>π</sup>  
 υ μνη σω μεν Μα ρι ι αν τη ην Πα ρ θε ε ε ε  
 νον <sup>π</sup> των α σω μα των το ο α α σμα και των  
 πι στωγ το εγ καλ λω ω ω πι ι ι ι σμα <sup>π</sup> αυτη γαρ  
 α νε δει ει ει χθη ου ρα α νος <sup>Δ</sup> και να ο ο στης θε  
 ο ο ο τη η η ητος <sup>π</sup> αυ τη το με σε τει χον της  
 οχ θρας κα θε ε λου ου σα <sup>π</sup> ει ρη νη α αν τει ει ει  
 σει ει ει ει ξε <sup>π</sup> και το θα σι λει ο ον η νε ε ε

ω ω ω ω ξε <sup>π</sup> ταυ την ουν κα τε χο ον τες της πι στε ως την  
 α γκυ υ ραν <sup>π</sup> υ περ μα χον ε χο ο με εν <sup>π</sup> τον εξ  
 α αυ της τε χθε ε εν τε Κυ υ ρι ι ι ον <sup>π</sup> θα ρ σει  
 ει ει τω τοι οι οι νυν θα ρ σει ειτω λα ο ο ος του θε ο ου <sup>π</sup>  
 και γαρ αυ τος πο λε μη σει τους εχ θρους <sup>π</sup> ως παν το δυ  
 υ υ να α α α μο ο ο ος Θεοδώρου Π. Π ήχος <sup>π</sup> Πα.  
 την πα γκο σμι ιον δο ο ο ξαν την εξ αν θρω ω πων σπα  
 ρι ι ι ι ι σ. <sup>π</sup> και τον Δε σπο τη ην τε ε  
 κου ου σαν <sup>π</sup> την ε που ρα α α νι ι ι ι ον  
 πυ υ υ υ υ υ υ υ υ λην <sup>π</sup> υ μνη σω  
 ω μεν Μα ρι ι αν τη ην Πα ρ θε ε ε ε ε νον <sup>π</sup> των  
 α σω μα των το ο α α σμα και των πι στωγ το ε γκαλ



λω ω ω πι ι ι ι σμα <sup>π</sup> αυ τη γα αρ α νε δει  
 ει ει ει χθη <sup>π</sup> ου ρα α νο ος και να ο ος της θε ε  
 ο ο ο τη η η η τος <sup>π</sup> αυ τη το με σο τει ει χον της  
 εχ θρας κα α θε ε λου ου σα <sup>π</sup> ει ρη νην α α αν  
 τει ει σει ει ει ξε και το θα σι λει ον η νε  
 ε ε ω ω ω ω ξε <sup>π</sup> ταυ την ου ουν κα τε χο ον τε ες  
 της πι ι ι στε ε ως τη ην αγ κυ υ ρεν <sup>π</sup> u περ μα  
 χο ο ον ε χο ο μεν τον εξ α αυ τη η ης τε χθεν ε εν  
 τα Κυ υ ρι ι ι ον <sup>π</sup> θαρ σει ει ει ει ει τω ω ω  
 τει οι οι οι οι οι οι οι οι οι νυν <sup>π</sup> θαρ σει ει  
 ει τω λα ο ο ο ος του θε ε ου ου και γαρ α αυ το ος πο  
 λε μη σει τους εχθρους <sup>π</sup> ως πεν το δυ υ υ να κ α α

μο ο ο ος <sup>π</sup> απόστιχα ήχος <sup>π</sup> Πκ.  
 ω πα θει σου Χριστε πα θων η λευ θε ρω θη η μεν <sup>π</sup> και  
 τη Α να στα σει σου εκ φθο ρας ε λυ τρω θη η με εν Κυ  
 ρι ι ε δο ο ο ξε α α α σοι <sup>π</sup>  
 Α γαλ λι α σθα η κτισις ου ρα νοι ευ φραι νε σθα ω  
 σαν <sup>π</sup> χει ρες κρο τει τω τα ε ε ε θνη η η με τε ευ  
 φρο συ υ υ υ νης <sup>π</sup> Χρι στος γαρ ο Σω τηρ η η μων τω Σταυ  
 ρω προ ση λω σε τας α μαρ τι ι ας η η μων <sup>π</sup> και τον  
 θα να το ον νε ε κρω ω σας <sup>π</sup> ζω ην η μιν ε ε δω ρη  
 η η σα α α α τω <sup>π</sup> πα πτο κο τα τον Α α δαμ  
 παγ γε νη ανα στη θας ω ως φι λα α αν θρω ω ω πος <sup>π</sup>  
 Β α σι λευ υ περ χων ου ρα α νου <sup>π</sup> και γης ακα τα



λη η πτε  $\pi$   $\eta$  καν ε σταυ ρω ωσαι δι ι α α α φι λα αν  
 θρω πι ι ι αν  $\eta$  ον ο α δης συ ναν τη σας κα τω θεν ε  
 πι ι κρη α ανθη  $\eta$  και δι και ων ψυ χαι δε ξα με ε  
 ναι η γα αλ λι α α α σα α α αν τω  $\eta$  Α  
 δαμ δε ι δων σε των κτι ι στην εν τοις κα τα χθη νι οις α  
 νε ε ε ε στη  $\pi$   $\eta$  ω του θαν μα α τος πως θα να του ου ε  
 γε ε ευ σι α α α τω  $\eta$  η των α πα α αντων  
 ζω ω η  $\eta$  αλ λη ως η θου λη θη κο σμο ον φω ω  
 τι ι σαι κραυ γα ζοντα και λε γε ον τα  $\eta$  ο α να στας εκ  
 των νε κρω ων Κυ ρι ε ε Δο ο ο ξα α α α σοι  $\eta$   
 υ ναι κες μυ ρα φοροι μυ ρα φε ρου ουσαι  $\eta$  με τα σπου  
 δης και οδυ ρμυ τον τα φον σου ου κα τε ε ε λα α α α θεν  $\eta$

και μη ευ ρουσαι το α χραντον σω μα α σου πα ρα δε του  
 α γγε λου μα θουσαι το και νον και πα ρα α δο ξο ον θα  
 α αυ μα τοις α ποστο λοις ε ε ε λε ε ε ε γον  $\eta$   
 α νε στη ο Κυ ρι ος  $\eta$  πα ρε χον το κο σμω το με  
 γα ε ε ε λε ε ε ε ος  $\pi$   
 δου πε πλη ρω ωται η του Ι σα ι ι ου προ ο  
 ορ ρη η η η σις  $\eta$  παρ θε νος γαρ ε γεν νη ησας  $\eta$  και με  
 τα το κον ως προ το κου ου δι ε ε ε μει ει ει ει νας  $\eta$   
 θε ως γαρ η η ην ο τε ρχ θεις δι ο και φυ σις ε και νο  
 το μη η σεν  $\eta$  αλ λω θε ο μη τορ ι κε σι ας σω ων  
 δου ου λων σω τε με ε νοι προ σφε ρο με ε ε να α ας σοι  
 μη η πε ρι ι ι ι δης  $\eta$  αλ λως τον ου σπλα γχνον σάις αγ



καλαιοφειρουουσα σοις ικεταιςπλαγχνι ι ι σθη η η η

τι και πρεσβευεσωθη ναι τας αψυχα α ας η η

η η μω ω ω ων Εις τον Ορθρον ηχος η Πα χ.

ος Κυριος και επεφανεν η μιν δειξου λο

γημενος ο ερχομενος εν ονοματι Κυριου

ος Κυριος και επεφανεν η μιν δειξου λο

μενος ο ερχομενος εν ονοματι Κυριου

του λιθου σφραγιθεντος υπο των ηχος η Πα χ.

ου δαιων και στρατιω των φυλασσοντων αχραντον σου

σωωμε α νεεστητρι η μερος σωτηρδωρου με

νος τω κοσμων ζων δι α του το αιδου να α

μειστων ουρα νων εθεων σοι ζωοθεο τε δο ο ξα

τη α να στα σεις ου Χρι στε Δο ο ξα τη βασιλει α σου

Δο ξα τη ει κο νο μι α σου μο νε φε λα αν θρω ω πε

ου γα ρι ηλ φθιξα με νου σοι Παρ θε νε το ηχος η Πα.

χαι ρε συν τη κη ρη σαρ κων το ο των ο λων Δε σπο

ο ης αν σοι τη α γι α κι δω τω ως ε φη ο δι και

ος Δα δι ο ε δειχθης πλα τυ τε ε ρα των ου ρα νων βα

στα σα σκτον Κτιστην σου Δο ο ξα τω νοι κη σαν τι εν σοι

Δο ξα τω προ ελ θε εν τικ σου Δο ξα τω ε λευ θε ρω

Καθίσματα ειστον Ορθρον μετα την α.

σαντι η μας δι α του το κεου σου ου ου Στιχοι. ηχ. η Κε.

Τον τα φον σου σωτηρ στρατιωται τηρουντες νε κρει τη

α στραπη του οφθεντος αγ γελου ε γε νον το κυ

ρυ ον τον τος γε ναι ει την α να στα σιν σε



δοξαζομεν τον τυχοντα καθε ρετην σοφιστην πομεντω  
 α να σταν τι εκ ταφου και μονω θεω ημων  
 ταυρω προσηλωθεις εκουσιως οικτιρων εν μην  
 ματι τε θεις ως θνητος ζωοδότης το κρητος  
 συ νε ετριψας ουνα τε τω θεω να ατωσου  
 σε γαρ εεφριξαν εις πυλωροι του αδου σου σεινη η  
 γειρας τους ακαιω νος θα νεντας ως μο νος φιλαληρωπας  
**M**η τε ρασε θεου επισταμεθα παντας  
 νον α ληθως και με τα το κεν φα νισαν οι παθωκα  
 τα φε ευχοντες προς την σην αγχα θεο ο τι τα  
 σε γαρ εεχόμενα μακρωλοι προστασιαν σε κεκτηη  
 με θα ενπειρασμοις σωτηριαν τρυφον ην παναμωμον

μετὰ τὴν θ' στίχο·  
 υ νοι και προς το μνημα παρεγενοντο λογικον εκ τούτου  
 ερ θρ: αι και αγ γε λι κην επτα σι αν θι α σα α  
 μιναι ιτριμον ο ταφος εξηραπτε ζωην το θεου  
 μακα τε πλητεναι ος α του το απελθουσας μα  
 θηταις εκηρυχεν τον την εγερσιν τον αδην  
 σκυλευσαι Χριστος ως μο νος κρηταιος και ου να τους καθη  
 ριν τας τον ηγειρε παντας τοντας κα τα κρησεως φοβωλυ  
 σας ου να αμειστωρον  
 π  
**E**ν τω σταυρω προσηλωθεις η ζωη των απαντων  
 και εν νε κρις λογισθεις ο α θα νατος κυριος α τε  
 στας η μερος σωτηρ και η γειρας Αδამ εκ της φθορας  
 δι α του το αιδυναμειστωνου ρα των εθε







Επι τοις ερημοσι μοι ο δυνσώμεν εις τας  
 λας του Κυριου οτι ην φωνη του πνευματος η ηκου  
 εις α

Επι οι κονδα διωφιδος με γαρ οτι και γαρ θρη  
 νω εκ τεθεν των οτι κρηθη η σοοντα: α πασια φωναι  
 της γης και γλωσσαι

Αγιω Πνευματι τιμην προσκυνεισιν ου ξαντα: α  
 τος οτι Πατριτε α ξιον και τω Υιω ωδαι προσφειρειν ομο  
 νος γαρ εστιν. η Τριτες τη φωνησει αλ λουπροσωποις

Νυν α να στη σωμα λεγει Κυριος οτι θεο ηχος ο Πα.  
 Το τρίτον  
 μαι εν σωτηριω περησι α σομαι εν αυτω

Νυν α να στη σωμα λεγει Κυριος οτι θεο σωμα εν σωτη

Ειρμος Α.  
 ρι ω περησι α α σομαι εν αυτω ω ω ω ηχος ο Πα.

Σου η τροπαι ουχος δε ξι α οτι θεο πρε πως εν ι

σχυι δε εο ξεται οτι αυτη γαρ α θα να τε ως παν σθε νης υ

πε ναν τι ους α θραυσαι οτι τοις Ι σφα η λει ταις ο δυνδυ θου

κινουρη η σα α σα

Ομοιως ει δω τας των θρω των ουσι

ας την ο σθη νειαν οτι και συμ πα θως α την μορ ω σα με νος ο πε

ρι ζω σον με ε ξυ φωνει να μιν οτι του βο αν σοι Α γι ος ο

Να ος ο αμ ψυ χος της α χραν του σου εο ξης φι λα αν

θρω ω πε

Ειρμος Δ.  
 ρος σε τη χρι τι τη θει α κα τα σκι ον οτι προ

ελα πτε καις ο Αβ θα κωμ κα τα νο η σασφθαλμοις οτι εκ σου



ε ξε λευεσθαι του Ι σρα ηλ προ α νε φω νει τον Α γιον  $\pi$   $\eta$

εις σω τη ρι αν η μων και α νι α πλ α σιν  $\pi$   $\eta$

Ο φω τι σας τη ελ λαμ φειτησης πα Ειρ. δς Ε'.  $\eta$   $\pi$  α

ρου ει ας Χρι στα  $\eta$  και φαι δρυ ναστω Σταυρω σου του Χο σμου

τα πι ρατα  $\pi$   $\eta$  τας καρ δι ας φω τι σον φω τι της σης Θε ο

γνω σι ας  $\eta$  των ορ θο δο ξως υ μνου των τω ν σε  $\pi$   $\eta$

Ε κυ κλωσεν ημας εσχατη α θυς Ειρ. δς Ε'.  $\eta$   $\pi$  α

σος ου κεστιν ο ρυ ο μενος  $\pi$   $\eta$  ο λο γι σθη μεν ως προ θα τα

εφα γης  $\eta$  σω ω σον τον λα εν σου ο Θε ος ημων  $\eta$  συ γαρ

ι σχυς των α σθε νουν των και ε πα νο ορ θω σις  $\pi$   $\eta$

Σ ε νο η την Θε ο το κεκα μι Ειρ. δς Ζ'.  $\eta$   $\pi$  α

νον κα το νο ου μενοι κι σται ως γαρ και δας ε σω σε τρεις

ο υ πε ρυ φου μενος ο λον με τον αν θρω πον εν τη  $\pi$   $\eta$

γε στρι σου α νεπλασεν  $\pi$   $\eta$  ο αι νε τος των Πα τε ε ρων Θε

ος και υ κε ρε εν δο ξος  $\pi$   $\eta$

Ε κα μι νω Πα ι δες Ι σρα ηλ ως εν χω νευ τη  $\eta$   $\pi$  α

ρι ω τω καλ λει της ευ σε βει ας κα θα ρο τε ρον χρυσουν  $\pi$   $\eta$

πε στιλθοι λεγοντες  $\pi$   $\eta$  ευ λο γει τε παν τα τα ερ γα Κυ

ρι ου τον Κυ ριον υ μνει τε  $\eta$  και υ πε ρυ φουταιεις παν

τας του αι ω νος  $\pi$   $\eta$   $\eta$   $\pi$  α

Τ υ που της α γνης λο χιας σου  $\eta$  πυρ πο λου με νη

δα τος ο δει ξεν αφλεκτος  $\pi$   $\eta$  και νυν κα θη μων των παι ρα

σμων α γρι αι νουσαν κα τα σβε σιαι του ου μεντην κα μι νον  $\pi$   $\eta$

γα σε Θε ο το κε α κα τα παυστω με γα λυ υ νο ο μεν  $\pi$   $\eta$



<sup>χ</sup> <sup>Μ</sup> γα λυ νει η ψυ χη μου τον Κυ ρι ον και  
 η γαλ λι α σε το πνευμα μου <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>  
 τη ρι μου

<sup>Τ</sup> ην τι μι ω τε ραν των Χερου βιμ <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

α συγ κρι ι τω των Σερα φιμ <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

Δο γον τε κον ου σαν <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

λυ υ γο ο μεν <sup>π</sup> <sup>γ</sup> <sup>Ο</sup> <sup>Ε</sup> <sup>ι</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>δ</sup> <sup>ς</sup> <sup>ἦ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ος</sup> <sup>ἢ</sup> <sup>Π</sup> <sup>α</sup> <sup>·</sup> <sup>χ</sup>

<sup>Τ</sup> υ υ υ πον <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

χει ει α α ας σου <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

α α το ος ε ε ε δει ει ξεν α α φλο κτο ον <sup>π</sup> <sup>γ</sup>

και γυν κα α θη η μων <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

γρι αι αι νου ου ου σαν <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

αι του ου ου ου ου μεν <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

γον <sup>π</sup> <sup>γ</sup> <sup>Ο</sup> <sup>Ε</sup> <sup>ι</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>δ</sup> <sup>ς</sup> <sup>ἦ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ος</sup> <sup>ἢ</sup> <sup>Π</sup> <sup>α</sup> <sup>·</sup> <sup>χ</sup>

χε <sup>Δ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ε</sup> <sup>π</sup> <sup>ι</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>θ</sup> <sup>ε</sup> <sup>ω</sup> <sup>τ</sup> <sup>ω</sup> <sup>Σ</sup> <sup>ω</sup>

νο ο ο ο με ε ε εν

Εἰς τοὺς Αἶνους ἦχος ἢ Πε.

<sup>Π</sup> α σα πνο η αι γε σα ατω τον Κυ ρι ον

ον <sup>π</sup> <sup>γ</sup> <sup>Ο</sup> <sup>Ε</sup> <sup>ι</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>δ</sup> <sup>ς</sup> <sup>ἦ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ος</sup> <sup>ἢ</sup> <sup>Π</sup> <sup>α</sup> <sup>·</sup> <sup>χ</sup>

νω ων αι νει τε αυ το ο ον εν τοι ος υ ψι ι ι

στοις <sup>π</sup> <sup>γ</sup> <sup>Ο</sup> <sup>Ε</sup> <sup>ι</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>δ</sup> <sup>ς</sup> <sup>ἦ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ος</sup> <sup>ἢ</sup> <sup>Π</sup> <sup>α</sup> <sup>·</sup> <sup>χ</sup>

στοις <sup>π</sup> <sup>γ</sup> <sup>Ο</sup> <sup>Ε</sup> <sup>ι</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>δ</sup> <sup>ς</sup> <sup>ἦ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ος</sup> <sup>ἢ</sup> <sup>Π</sup> <sup>α</sup> <sup>·</sup> <sup>χ</sup>

νει τε αυ το ον πα α αντες οι Α εγ γε λοι οι

οι α α α αυ του <sup>π</sup> <sup>γ</sup> <sup>Ο</sup> <sup>Ε</sup> <sup>ι</sup> <sup>ρ</sup> <sup>μ</sup> <sup>δ</sup> <sup>ς</sup> <sup>ἦ</sup> <sup>χ</sup> <sup>ος</sup> <sup>ἢ</sup> <sup>Π</sup> <sup>α</sup> <sup>·</sup> <sup>χ</sup>

νει τε αυ το ον πα α αντες οι Α εγ γε λοι οι

νει τε αυ το ον πα α αντες οι Α εγ γε λοι οι

νει τε αυ το ον πα α αντες οι Α εγ γε λοι οι



τω ω ω θε ε θε ε

Y μου μεν σου Χριστε το σω τη η ρι ον Πα α α θος

κτι δο ξα ζο μεν σου τη ην Α να α α στα α

α α σιν

Ο Σταυ ρον υ πο μει ει ει νας και τον θα να

τον κα τα ργη η σας και α να στας εκ των νε ε κρων

ει ρη νευ σου η μων την ζυ ην Κυ ρι ε η ως μο

νος πα αν το δυ υ υ νε α α α μος

Ο τον Α δηγλυ λε ευ σας και τον αν θρω πον α να στη

σας τη Α να στα α σι εισου Χρι ι στε α ξι ω σου η

μας εν κα θα ρα α κα αρ δι ι α η υ μνειν και δο

ξα α α ζει ει ει εν σε

Πα

α α θος

π

π

π

π

π

Τ ην θε ο πρε πη σου συ γκα τα θα σιν δο ξα ζο οντες

υ μονι μεν σε Χρι ι στε τε χθης ε εκ Πα αρ

θε ε νου η και α χω ριστος υπηρ χες τω ω ω Πα α

α α τρι πα θε ως αν θρω πος και ε κου σι ας υ πε

μει ει νας Στα αυ ρον α νε στης εκ του ου τα α φου

ως εκ πα στα δος προ ο ο ελ θων να

σω σης τον κο ο ο σμον Κυ ρι ε δο ο ο ξα α

α α σοι

π

Ο τε προ ση λω θης τω ξυ λω ω του Στα αυ ρου το τε

ε ε νε ε κρω ω θη το κρα τος του ου ρυ ε ε ε

χθρου η κτι σις ε ε σα α λε ε ευ θη τω

φο ο ο βω ω ω σου και ο Α δης ε σκυ λευ

π



θη η τω χρα α κ τει ει ει ει σου <sup>π</sup> τους νε κρουεκτων  
 τα φων α νε στη η σας <sup>π</sup> και τω Λη στη τον Πα ρα δει στον η  
 νοι οι ξας <sup>π</sup> Χρι στε ο θε ος η μων δο ο ο ξα  
 α α σοι <sup>π</sup>  
 Ο δυ ρο μεναι με τα σπου ου δης <sup>π</sup> το μνη μα σου κα  
 τε λα θον αι αι τι ι μι ι αι γυ γαι αι αι κες  
 ευ ρου σαι δε τον τα φον α νε ωγ με ο ο νον <sup>π</sup> και  
 μα θου σαι πα ρα του Αγ γε λου το και νον και πα ρα δο ο  
 ξο ον θα αυ μα <sup>π</sup> α πηγ γει λα α αν τοις Δ α πο στο  
 ο ο λοις <sup>π</sup> ο τι α νε στη ο Κυ ρι ι ος <sup>π</sup> δω ρου  
 με νο ος τω ω κε ο σμω το με ε ε γα ε ε λε  
 ε ε ος <sup>π</sup>

54  
 Τ ην των Πα θων θει αν μω λω πω ω σιν σου προσκυνου μεν Χρι  
 στε ε ε ο θε ος <sup>π</sup> και την εν τη Σι ων Δε σπο τι  
 κην Ι ε ρου ουρ γι ι αν <sup>π</sup> την εν τε λει των αι ω νων θε  
 ο φα α νω ω ως γε γε ε νη με ε ε ε νην <sup>π</sup> τους γκ  
 εν σχο τει κα θευ δο οντας ο Η λι ος ε φω τι σε  
 ε ε τη η ης δι ι και ο συ υ υ υ υ νης <sup>π</sup>  
 προς α νε σπερον χειρα γω γων ε ε λαμ ψι εν Κυ ρι ι  
 ο δο ο ο ξα α α α σοι <sup>π</sup>  
 Τ ο φι λο τα ρα χον γε νο σ των Ι ου δαι ων ε νο τι  
 σα α σθε <sup>π</sup> που ει σιν οι Πι λα α τω προ ο σο ελ θο ον  
 τες <sup>π</sup> ει πω σιν οι φυ λα ασ / σο ο ον τε ες στρα τι ω  
 ω ω ται <sup>π</sup> που ει σιν αι σφρα γι δε στου μνη μα α τος <sup>π</sup> που με τε











σπε ε ε ρι ι ι νη ει σα κου σο ονμου Κυ υ υ

υ υ υ ψ υ υ ρι ε

ἦχος Δι.

Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι ι μου και θυραν

πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μη εκ λινης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι

ι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φασεις εν α μαρ τι

ι ι ας

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι

αν και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτω ναυ των

Παι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει με

ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω τη κε φα λην

η ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ται σευ δο κι αις αυ

των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρα οι κρι ται αυ των

Α κοθ σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν ω

σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκερ πιστη τα ο στα

αυ των πα ρα τον α α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

οι οι μου ε πι σοι ηλ πι σαν μη αν τα νε λη στην ψυ χη

ην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν τοι

και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων τη να νο μι

αν

Π ε σουν ται εν αμ φι βλη στω αυ των οι α μαρτω λοι



καταμονοςειμιεγωεωςανπαρελθω

ΦωνημουπροςΚυριονεκεκραξαφωνημουπρος

Κυριονεδεητητηθην

Εκχεωενωπιοναιτουτηνδεησιεινμου

τηνθλιψινμουενωπιοναυτουσπαγγελω

Εντωεκλειπινεξεμουτοπνιμαμουκαισυνεγνωστατριβουςμου

Ενοδωταυτηηεπορευοοομηνε

χρυσηνπαγιδαμου

Κατενοονεισταδεξιακαιεπεδλεπονκαι

κυκηνοεπιγινωσκονμε

Απωλετοφυγηαπεμουκαιουχεστινοεξη

τωντηνψυχητηηνμου

ΕκεκραξαπροςσεΚυριεειπασειηελ

πισμουμεριςμουεινγηζωντων

Προσχεπροςτηνδεησινμουοτιεταπεινωθην

σφοδρα

Ρυσαιμεεκτωνκαταδιοκοντωνμεοτιεκρα

ταιωθισανυπερεμεε

Εξαγαγεεκφυλακτητηνψυχητηηνμουτου

εξομολογησθαιτωονοματιει σου

Εμευπομενουσιδικαιοιεωςουανταποδω

ωωςμοι

ΕκβαθεωνεκεκραξασοιΚυριεΚυριε

εισακουσονταιςφωνηηςμου



νη θη τω τα ω τα σου προ σεχόν τα εις την φω νην της

θε η σε ω ω ως μου ήχος Δι.

ον προ αι ω νων εκ Πα τρος γεννηθεν τα τον θε ον

Δο γον παρ κωθεν τα εκ Παρ θε νου ου ου Μα ρι ας δει τε

τε ε προσκυνη η η σω ω ω ω ω μεν Σταυ ρον

γα α αρ υ υ υ πο ο μει ει ει νας τη τα φη πα ρε

δο ο ο θη ως αυ το ος η θε ε λη η η σε και

α να στα α ας εκ νε ε εκρων ε σω ω ω

σε ε ε με τον πλα νω ω ω ω ω με ε ε νον

α α α α α α α ανθρωπον

Χρι στος ο Σω ω ω τηρ η γμων το κα θη μων χει ρο γρα φον

προ ση λω ω σα ας τω Στα αυ ρω ω ω ε ξη η η

λει ει ει ει ψε και του θα να του το κρα α το ο ος

κα τη ηρ γη η η η σε προ σκυ νου ου ου μεν α αυ

του την τρι η η η η με ερον ε ε ε ε ε ε

ε ε ε γερ σιν

Συν Αρ χεγ γε λαις υ μνη σω ω μεν Χρι στου ου ου ου την

Α να α α στα α α α σιν αυ τος γαρ λυ τρω

τη ης ε σται και Σω τη ηρ των ψυ χω ω ω η

μων και ευ δο ο ξη φο θε ε ρε και κρα ται α α

δυ να α α α α μαι πα λι ι ν ερ χε εται κρι ναι

κο ο ο σμε ον Ον ε ε ε ε πλα σεν

τον Σταυ ρωθεν τα και τα α φε ε εν τα Αγ γε λος ε

κη ρυ ο υ ξε ε ε Δε σπο ο την και ε λε γεται



αἰς γυναι αἰ ξὶ Δ δευτε ἰ δε τε ο που ε ε χει το ο  
 Κυ υ υ ρι ἰ ἰ ἰ ὅς α νε στη γαρ κα θως ει  
 ειπεν ως πα αν το δυ υ να α α α μορς δι ο  
 σε ε ε προ ο σκυ νου ου μεν τον μο ο ο ο νον α  
 θα α α να α α τον ζω ο δο τα Χρι στε Ε  
 λε ε η σο ο ον η η η η μας  
 Ε ν τω Σταυ ρω σου κα τηρ γη ἡσας την του ξυ υ λου ου  
 ου κα τα α ραν εν τη τα φη σου ε νε ε κρω ω σας  
 του θα να α α του ου το κρε α α α τος εν δε τη  
 ε γερ σείει σου ε φω τι σας το γε νο ο ος τω ω  
 ων α αν θρω ω ω πων δι α του το ο ο σοι οι  
 οι θε ω ω μεν ευ ερ γε τα Χρι στε ο Θε ος η

μων δο ο ο ξα α α α α σοι  
 Η νοι γη σαν σοι οι Κυ ρι ἰ ἰ ε ε φο ο  
 ο βω πυ λαι αι αι θα να α του πυ λω ροι δε ε Α α α δου  
 ἰ δον τε ες ες σε ε ε πτη η η η ξαν πυ λας  
 γαρ χαλ κά ας συ νε ε ε ε τρι ἰ ἰ ι φας και μο χλους  
 σι δη ρου ους συ νε ε θα α α σας και ε ξη γα  
 γες η μα α ας εκ σχο ο τους και σκι α ας θα α α να  
 α α του και τους δε σμους η μω ων δι ε ε ερ ρη η  
 η η ξας  
 Τ ον σω τη ρι ον υ μνο ο ον α δοντες εκ στο  
 μα α τω ων α να με ε ελ ψω ω ω με εν δε  
 ευ τε πα αν τες εν οι κω Κυ υ ρι ἰ ἰ ου προ σπε ε σω ω



ω μεν λε ε γο ο ο ον τες ο ε πι ξυ λου

Στουρωθεις και εκ νε κρων α να α στας και ων εν κελ ποιςτου

Πα τρος ι λασθη ητι ταις α μαρ τι ι αι κης η

η η μων

Δ ο ο ο ξα Πα α α τρι ι και Υι υι ω και Α

γι ι ω Πνε ε ευ μα τι και νυ υ υ υν και α α ει

και εις τους αι ω νας τωνα ι ω ω ω ν α α μην

Π α ρη η η λ θεν η η σκι ι ι α α του νο

ο μου της χα ρι ι ι το ο ος ε ε λ θου ου ους

ως γαρ η βα α α τος ου κε ε και αι ε ε

το κα τα φλε ε ε ε γο ο ο με ε ε γη ου

τω Παρ θε ε νος ε ε ε τε ε ε ε ε κες

και αι Πα α αρ θε νος ε ε ε μει ει ει νας αν τι

στου υυ λου πυ υ ρο ο ο ος δι και ο συ υ υ υ

νη η ης α νε ε ε τει λεν Η η η λι ι ι

ος αν τι ι ι Μω υ υ υ σε ε ε ως Χρι ι στο ος

η σω τη ρι ι ι α των ψυ υ χω ω ω ν η η η η

μω ω ω ω ν Ετερον Θ. Π. ηχος

Π α ρη η η λ θεν η η σκι ι ι α α του νο

ο μου της χα ρι ι ι το ο ος ε ε λ θου ου ου

σης ως γαρ η βα α α τος ου ουκ ε και αι

αι ε ε το κα τα φλε ε ε ε γο ο ο με

ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε

ε ε ε ε γη η ου το Παρ θε ε ε νος ε ε ε



τε ε ε ε ε κε<sup>Δ</sup> και Παρ θε ε ε ε ε ε ε  
 νο ος ε ε ε ε ε μεί ει ει ει λει ει ει ει νας<sup>6</sup>  
 αν τι στυ υ υ υ υ λου πυ υ υ ρο ο ο ος<sup>Δ</sup> δι και  
 ο συ υ υ υ νη η ης<sup>2</sup> α νε ε ε ε τει λεν η η  
 η η λι ι ι ι ι ος<sup>6</sup> αν τι ι ι Μω υ  
 σε ε ε ε ε ε ω ως Χρι ι στο ο ο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ος<sup>Δ</sup> η σω τη ρι ι α των ψυ υ χω ω ω  
 η η η η μω ω ω ων Είς τόν Στίχον ἦχος

**Η** Α να στασις σου Χρι στε ε ε Σω τηρ α πα  
 σαν ε φω τι ι σε τη η ην οι οι οικου ου με ε ε νην<sup>6</sup>  
 και α νε κα λε ε ε σω το ο ι δι ι ι ον πλα α σμα<sup>Δ</sup>  
 παν το δυ να με Κυ ρι ε δο ο ο ξα α α

α α σοι  
 Δι α ξυ λου Σωτερ κα α α τηρ γη η σας την του ξυ υ  
 λου ου ου κα τα α ραν<sup>Δ</sup> κρατος θα να του τη τα φη η σου ου  
 ου ε νε ο κρω ω ω σας<sup>Δ</sup> φω τισας δε το ο  
 γε ε ε νος η μω ων τη ε γε ε ρ σει σου  
 δι ο ο δο ω ω ω με ε ε ε εν σοι ζω ο δο  
 τα Χρι στε ο Θε ος η μων δο ο ο ξα α α α α  
 σοι

**Ε** ν τω Σταυ ρω Χρι στε φα νεις κα α α θη η ηλω με  
 ε νος<sup>Δ</sup> η ηλ λοι ω ω σας κα αλ λο ο ος κτι ι σμα  
 α α των<sup>6</sup> και το μεν α α παν θρω ω ω πον στρα  
 τι ω ω ω ω ται δει κνυ υ υ με ε ε νοι<sup>6</sup> λογ χη πλεν



ρα αν σου ε κε ε εν τη σαν Ε βραι οι δε  
 σφρα γισαι τα φον η η η τη σα αν το την σην ε ξου σι  
 αν ου ου ου ου κε πιστα α α με ε ε ε ε ναι  
 αλ λο δι οι κτονσπλαγ χνω ω ω ν σου κα τα δε ξα  
 α με ε νος τα α φην και τρι η μερος α να α στα ας  
 Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α α α σοι  
 ω ο δο τα Χρι στε Ε κου σι ως πα θος υποστα ας  
 δι ι α θνη η του ους εν α δη δε κα τε ελ θων  
 ως δυ να τος τους ε χει την ε λευ σιν με νοντας τη ην σην  
 α φηρ πα α α σας ως εκ χει ρος κρα ται αι ου ου Πα ρα  
 δει σον αν θα δου οι χει ειν δε δω ω ω ρη η η η  
 σκι δι ο και η μιν τοις δοξα ζου σι την σην τρι η η με

ρον γερ σιν δω ρησαι ι λα σμονα α μαρ τι  
 ων και το με ε γα α ε ε ε λε ε ε ος  
 Ω θαν μπ τος και αι νου πα α αν των των πα λαι αι αι θαν  
 μα α των τις γαρ ε γνωμη η τε ε ε ρα Α ανευ αν θρος  
 τε ε ε το ο κυ υ ο αν και εν αγ κα λαι αι αις  
 ρε ε ρου ου ου σαν τον α πα σαν την Κτι ι σιν  
 πε ρι ε ε ε χο ο ο ον τα θε ου ε ε στι βου  
 λη η το ο Κυ υ η η θε ε εν ο ον ως βρε ε  
 φος Πα α α να α α α γ ε σαις ω λε ε ε ε  
 ναις θα στα α α σα α α α σα και μη τρι κην  
 πα ρη σι αν προς αυ το ο ον κε ε κτη με ε ε  
 νη μη παυση δυ σω κου ου ου σε υ περ των σε ε ε ε



μω ων των του οι κτει ρη η η σαι και σω ω σαι τε ως

Εἰς τὸν Ὁρθρον  
ψυ υ χα α ας η η μω ω ων ἦχος Δι.

Θ ε ο ο ο ο ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η

μιν ευ λο γη με νος ο ερ χο ο με νος ο νο μα τι Κυ

ρι ι ι ου ου

Θ ε ος Κυ υ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ

λο γη με νος ο ερ χο ο με νος ο νο μα τι Κυ ρι

ι ι ου

Απολυτικιον ἦχος Δι.

Ο τε κα τη ηλ θες προς τον θα να τον η ζω η Η α θα

α να τος τε τε τον Α δην ο νο ε κρω σας τη α στρα

πη της Θε οτητος ο τε δε και τους τε θνε ωτας εκ

των κα τα χθο νι ων α νε εστησας πα σαι αι δυ ναμεις

των ε που ρα νι ωνεκραυγαζον ζω ο δο τε Χρι στε

Θε ος η μων Δο ε ξα σοι Θεοτοκίον ἦχος Δι.

Π αν τε υ περ εν νοι εν παν τα υ πε ρεν δο ξα τα

εκα Θε ο το κε μι στη ρι α τη ε γνει ε ε σφρα γι σμε

νη και Παρ θε νι α φυ λατ το με νη Μητηρ ε

γνω σθης α ψευ δης Θε ον τε κου σα Α λη θινον αυ τον

ι κε τευ ε σω θη ναιτας ψυ χας η μω ω ων

Ο Καθίσματα μετὰ τὴν Δ'.  
ε ε ευ σχη η μων Ι ω σηφ Σαχ. ἦχος Δι.

α πε του ξυ λουκα θε λων το αχραντην σου σω ω ω ω ω

μα σιν δο νι κα θα ρι ει λη σας και α ρω ω μα

σιν εν μνη με τι και νω κη δευ σας α πε θε το αλ λα τρι

η με ρος α ναστης Κυ υ ρι ε πα ρε χωντω κο σμω το



με γὰ ε ε ε λε ος  
 Ταις Μυροφο ο ροις γυναι ξι πα ρα το μνη μα ε  
 πι στας ο Αγγε λος ε βο ο ο ο ο ο α τα μν  
 ρα τοις θνη τοις υ παρ χει αρ μο ο δι α Χρι στος δε δι α  
 φθο ρας ε δει χθη αλ λο τριος δι ο κρευ γα σα τε α νε  
 στη ο Κυ υ ρι ος πα ρε χων τω κο σμω το με γα ε ε  
 ε λε ος  
 Υπερ δε ο ξα σμε ε νη υ παρ χει ρε θε ο το  
 κε παρ θε νευ μνου μενε δι α γαρ του Σταυ ρου του Τι ου  
 ου σου κε τε βλη θη ο Α δης και ο θα να τος τεθνη κε  
 να κρω θεν τες α νε ε στη μεν και ζω ης η ξι ω θη  
 μεν τον Πα ρα δει σον ε λα βο μεν την αρ χαι αν α πο

λαυσιν δι ο ευ χα ρι στουντες δε ξο λο γου ου μεν ως  
 κρε ται ον Χρι στον τον Θε ον η μεν και μο νον πε λυ ε ε  
 ε λε ον  
 Τον λι θεν του μνη μα τος σφρα γι σθη ναι μη κω λυ υ υ  
 υ υ σας την πε τραν της πι ι στε ως α να στα σε πα ρε  
 σχε σε πασι Κυ ρι ε δο ο ο ξα σει  
 Τω Μα θη τω αν σου ο χο ρος συν ο Μυ ρο φο ροις γυ  
 ναι ξιν α γα λλε ται συμ φω ω ω ω ω ως κοι νην  
 γαρ ε ορ την συν αυ τοις ε ορ τα α ζο μεν εις δε ξαν  
 και τι μην της σης Α να στα σεως και δι αυ των φι λαν θρω πε  
 Κυ υ ρι ε τω λε ω σου πα ρα σχοντο με γα ε ε  
 ε λε ος



**Υ**περ ευ λο γη με ε νη υ παρχειςθε ο το  
 κε Παρ θε νε υμνουμενσε δι α γαρ του εκ σου σαρκω θε  
 εν τος ο Α δης ηχ μα λω τισται ο Α δαμ α να κεκλη  
 ται η κε τα ρα νε νε ε κρω ται η Ευ α η λευθε  
 ρωται ο θα να τος τε θα να τωται και η μεις ε ζω ο ποι  
 η θημεν δι ο α νυ μνουντες βο ω ω μεν ευ λο γη  
 τος χρι στος ο Θε ος η μων ο ου τως ευ δο κη σας δο ο

ο ξα σοι

Οι 'Αναβαθμοί  
'Αντίφωνον Α'. ἤχος Βοθ.

**Ε**ν τω ου ρα νω τα ομ ματα εκ πε εμπω μου της  
 καρδι ας προς σε Σω τήρ σω σον με ση ε πι λαμ ψει  
**Ε**λε η σον η μας τους πται ον τας σοι πολ λα να  
 θε κε στηνω ραν ω Χρι στε μου και δεσ προ τε λους τρο πους του

με τε νοειν σοι  
**Δ**ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι  
 και νυν και α ει χ και ειστους αι ω νας τω ναι ω νω να μην  
**Α** γι ω Πνευ μα τι το βα σι λευ ει ν πε λει το  
 α γι α ζειν το κυ νειν την κτισιν Θε ο ος γαρ ε στιν  
 ο μο ου σι ος Πα τρι και Α γω  
 'Αντίφωνον Β'.  
**Ε**μη ο τι Κυ ρι ος ην εν η μιν τις  
 ι κανος σω ος φυλαχθηναι εκ του ε χθρου α μα κα  
 αν θρω πο κτο νου  
**Τ**οις ο δου σιν αυ των μη πα ρα δω ως Σω τερ τον  
 σον δουλον λε ον το στροπον κα τε μου κι νουν ται και γαρ  
 οι εχθροι μου



Α γι ω Πνευ μα τι ζω αρχι ε α και γε ρας παν τα  
 γαρτακτι στα ως Θε ος ων δυ να μει συν τη ρει εν Πα τρι  
 δι Υι ου δε

6 Αντίφωνον Γ'.

Ο πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε οι κα σιν  
 ο ρει τω α γιω οι ου θα μωσα λευ ον ται προ σβο λαις  
 του δε λι αρ

Ε ν α νο μι αις χει ρας αυ των μη εκ τει να  
 τωσαν οι θει ως ζων τες ου γαρ ε α χρι στος τη ρι βδω  
 τον κληρον αυτου

Α γι ω Πνευ μα τι προ σπη γα α ζει πα σα σο  
 φια εν θεν χρι ρις Α πο στολοις και τοις α θλοις κα τα στε ε  
 φονται Μαρ τυ ρες και Προ φη η ται ο ρω σι Προ κείμενον Χ

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ  
 σταγ μα τι ω ε νε τει λω χ και συ να γω γη λα ων κυ  
 υ κλω σεις

6 Το Τρίτον

Ε ξε γερ θη τι Κυ ρι ε ο Θε ος μου εν προ  
 σταγ μα τι ω ε νε τει λω χ και συ να γω γη λα ων κυ  
 κλω σεις

Εἰρμός Α. ἦχος Βου

Ε ν θυ θω κατεστρωσε πο τε την Φα ρα α ω νι τι  
 δαπανστρατι αν η υ πε ρο ο πλος δυ ναμις σα ρ κω  
 θεις ο Λο γος δε την παμ μοχθηρον α μαρ τι αν ε ξε  
 λειψεν ο δε δο ξα σμε νος Κυ ρι ος εν δο ξω σαρδε ε  
 δο ξασται

Ε ξην θη σεν η ε ρημος ω σει κρινον Κυ ρι ε  
 11

Εἰρμός Γ'.



η των Εθνων στερεωσας Εκκλησια τη καρδια σου εν η εστερωθη η καρδια μου Ειρμός Δ'.

Εληλυθας εκ παρθενου ου πρεσβυς ουκ Αγγελος αλλαυτος ο Κυριος σε σαρκω μενος και εσωσας ολον με τον ανθρωπον δι ο κρυφα αζωσοι δοξα τη δυναμει σου Κυρι ε

Εισι της Θεου και ανθρωπων γεγονας Χριστε ο Θεος δι α σου γαρ δεσποτα την προς τον αρχιφωτον Πατερ σου εκ νυκτος αγνωσις προσαγωγην εσχηκαμεν

Ευαθυσωπταισμα των κυκλουμενων την ανελχνη α στον της ευσπλαγχνias σου επι καλουμαι αθυσ

Εισι της Θεου και ανθρωπων γεγονας Χριστε ο Θεος δι α σου γαρ δεσποτα την προς τον αρχιφωτον Πατερ σου εκ νυκτος αγνωσις προσαγωγην εσχηκαμεν

Ευαθυσωπταισμα των κυκλουμενων την ανελχνη α στον της ευσπλαγχνias σου επι καλουμαι αθυσ

Εισι της Θεου και ανθρωπων γεγονας Χριστε ο Θεος δι α σου γαρ δεσποτα την προς τον αρχιφωτον Πατερ σου εκ νυκτος αγνωσις προσαγωγην εσχηκαμεν

Ευαθυσωπταισμα των κυκλουμενων την ανελχνη α στον της ευσπλαγχνias σου επι καλουμαι αθυσ

Εισι της Θεου και ανθρωπων γεγονας Χριστε ο Θεος δι α σου γαρ δεσποτα την προς τον αρχιφωτον Πατερ σου εκ νυκτος αγνωσις προσαγωγην εσχηκαμεν

Ευαθυσωπταισμα των κυκλουμενων την ανελχνη α στον της ευσπλαγχνias σου επι καλουμαι αθυσ

Εισι της Θεου και ανθρωπων γεγονας Χριστε ο Θεος δι α σου γαρ δεσποτα την προς τον αρχιφωτον Πατερ σου εκ νυκτος αγνωσις προσαγωγην εσχηκαμεν

Ευαθυσωπταισμα των κυκλουμενων την ανελχνη α στον της ευσπλαγχνias σου επι καλουμαι αθυσ

Εισι της Θεου και ανθρωπων γεγονας Χριστε ο Θεος δι α σου γαρ δεσποτα την προς τον αρχιφωτον Πατερ σου εκ νυκτος αγνωσις προσαγωγην εσχηκαμεν

Χ εκ φθορας ο Θεος ος με αναγαγε Ειρμός Ζ.

Αντιθεον προσταγμα παρνομουντος τυραννου μεταρσιοντην φλογα Ανετριπισε Χριστος δε Εφηπλωσε Θεο σε δεσι Παισι δροσοντην του Πνευματος ων ευλογημενος ταιυπερεν δσξος Ειρμός Η'.

Καμινος ποτε πυρος εν Βαβυλωνι τας νεργειας διεμεριξετωθειωπροσταγματι τους Χαλδαιους καταφλεγουσα τους δεπιστους δροσιζουσα φαλλοντας ευλογειτε παντα τα εργα Κυριου τον Κυριον

Αναρχου Γεννητερος Υιος Θεος και Κυ Ειρμός Θ.

ΡΙΟΣ ΣΑΡΚΩΘΕΙΣ ΕΚ ΠΑΡΘΕΝΟΥ ΗΜΙΝ ΕΠΕΦΑΝΕΤΑ ΕΣΚΟΤΙΣΜΕΝΑ ΦΩΤΙΣΑΙΣΥΝΑΓΑΓΕΙΝ ΤΑ

ΕΙΣΙ ΤΗΣ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΓΕΓΟΝΑΣ ΧΡΙΣΤΕ Ο ΘΕΟΣ ΔΙΑ ΣΟΥ ΓΑΡ ΔΕΣΠΟΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΡΧΙΦΩΤΟΝ ΠΑΤΕΡ ΣΟΥ ΕΚ ΝΥΚΤΟΣ ΑΓΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣΑΓΩΓΗΝ ΕΣΧΗΚΑΜΕΝ

ΕΥΑΘΥΣΩΠΤΑΙΣΜΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΟΥΜΕΝΩΝ ΤΗΝ ΑΝΕΛΧΝΗ Α ΣΤΟΝ ΤΗΣ ΕΥΣΠΛΑΧΝΙΑΣ ΣΟΥ ΕΠΙ ΚΑΛΟΥΜΑΙ ΑΘΥΣ

ΕΙΣΙ ΤΗΣ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΓΕΓΟΝΑΣ ΧΡΙΣΤΕ Ο ΘΕΟΣ ΔΙΑ ΣΟΥ ΓΑΡ ΔΕΣΠΟΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΡΧΙΦΩΤΟΝ ΠΑΤΕΡ ΣΟΥ ΕΚ ΝΥΚΤΟΣ ΑΓΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣΑΓΩΓΗΝ ΕΣΧΗΚΑΜΕΝ

ΕΥΑΘΥΣΩΠΤΑΙΣΜΑ ΤΩΝ ΚΥΚΛΟΥΜΕΝΩΝ ΤΗΝ ΑΝΕΛΧΝΗ Α ΣΤΟΝ ΤΗΣ ΕΥΣΠΛΑΧΝΙΑΣ ΣΟΥ ΕΠΙ ΚΑΛΟΥΜΑΙ ΑΘΥΣ

ΕΙΣΙ ΤΗΣ ΘΕΟΥ ΚΑΙ ΑΝΘΡΩΠΩΝ ΓΕΓΟΝΑΣ ΧΡΙΣΤΕ Ο ΘΕΟΣ ΔΙΑ ΣΟΥ ΓΑΡ ΔΕΣΠΟΤΑ ΤΗΝ ΠΡΟΣ ΤΟΝ ΑΡΧΙΦΩΤΟΝ ΠΑΤΕΡ ΣΟΥ ΕΚ ΝΥΚΤΟΣ ΑΓΝΩΣΙΣ ΠΡΟΣΑΓΩΓΗΝ ΕΣΧΗΚΑΜΕΝ



σκορπι σμε ε να δι ο την Πα νυ μνητον Θε ο το κον με

γα λυ νο μεν

Τ ην τι μι ω τε εραντων χε ρου βιμ χ και εν δε ξο

τε ραν α συγ κρι ι τω των Σε ρα φιμ χ την α δι α φθο ρως

Θε ον λο γοντεκουσαν την ον τως Θε ο το κον σε ε με γα α

λυ νο μεν

Ο Ειρμός ήχος Βου.

Α π ν α α ρ χου γε εν νη το ορος Υι ο ος Θε ε

ο ος και Κυ ρι ι ος σαρ κω θεις εκ Πα α θε

νου η μιν ε ε πε φα νε τα ε σκο τι σμε ε ε

ε ε νε φω τι ι σαι συ να γα α

χειν χ τα ε σκορ πι ι σμε ε να α δι ο

την Πα νυ μνη η τον Θε ο το ο κον με ε γα λυ νο ο με

Π α α α σα πνο ο η αι γε σε τω τον Κυ ο

υ ρι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον εκ τω ω ων ου ου

ρα α α γων αι αι νει ει ει τε α αυ τον ε εν

τοι οι ος υ φι ι στοις σοι κρε ε πει υ υ μνος τω

ω ω Θε . . .

Α νει τε α αυ το ον πα α αν τες οι Α γ γε ε λοι α α

του αι νει τε αυ τον πασαι αι δυ να α α μει εις ε

α αυ του σοι κρε ε πει υ υ μνος τω ω ω Θε ε

ω ω Θε . . .

Π α σα πνο η και πα σα α κτι ι ι σις σε δο ξα ζει Κυ ο

υ ρι ε τι δι α του Στα αυ ρου τον θα να τό ο



ον κα τη ηρ γη η η η σας ι να δει ξηστοις λα οis  
την εκ νε κρων σου ου α να α α στα α α α σιν  
ως με ο ο ο νοφι λα α α α αν θρω πος

Ε πα τω σαν Ι ου ευ δαι αι αι οι πως ει στρα τι ω ται.

α πω λε ε σαν τη ρων τας το ο ον Βα α α σι λε

α δι α τι γαρ ο λιθος ουκ ε φυ λα ξε την πετρααντης

ζω ω η ης η τον τα φεν τα α α δο τω ω σαν η α

να στα εν τα α προ σκυ νη η η τω ω ω σαν λε γον

τες σον η η μιν δο ξα τω πληθει των οι κτι ιρ μω ω ων

σου σω τηρ η η μων δο ο ο ξα α α α σοι

Χ αι ρε τε λα οι και α γα λλι α α α α σθε αγ γε

λος ε κα θη η σεν εις τον λι ι ι ι θον του μνη η η

μα α α τος αυ τος η μας ευ ηγ γε λι σα α το ει ει  
πων Χρι στος α νε ε στη εκ νε ε κρω ω ων ο ο σω  
τηρ του κο ο ε ο σμου και ε πλη ρω σε τα συ υμ πα αν  
τα α ε ε ε ε ω δι ι ας και ρε τε λα οι οι  
οι και αι α γα α α λ λι α α α α σθε  
Α γ γε λος μεν το ο χαι αι αι ρε προ της σης συλ λη ψε  
ω ω ως Κυ ρι ι ε τη κε χα ρι τω με ε ε ε νη ε  
κο ο ο μι ι ι ι σεν Αγ γε λος δε τον λι  
ι ι θον του εν δο ξου σου μνη μα ατος εν τη ση α  
να στα α α α σει ε κυ υ υ λι ι ι ι σεν ο με ε  
ε ε ε εν αν τι ι τη ης λυ υ υ πης ευ φρο  
συ υ υ νης συμ βο ο ο λα α α μη η νυ υ ων



ο δε ε ε ε ε ε αν τι θα α να α α του δε  
 απο την ζω ο δο ο ο την κη ρυ υ υτ τω ων η  
 η η μιν δι ο βο ω με εν σοι ευ ερ γε τα των α α πα  
 α αν τω ων Κυ ρι ι ε δο ο ο ξα α α ασαι  
 Ε ρ ρα να μν ρα με τα α α α δα α κρυ υ υ ων ε  
 πα το μνη η η μα α σου ου ου αι αι αι ευ γαι αι κες  
 και ε πλη σθη χα ρας το στο ο ο μα α α α αυ  
 των εν τω λε ε ε γειν α νε ε ο ο στη η ο  
 Κυ υ υ ο υ ο ρι ος

Α νε σα τωσαν ε θνη και λα οι Χρι στο ο ο ον τον  
 θε ο ο ον η η η η μων τον ε κου σι ως δι  
 η μας Σταυ ρον υ πο μει να αν τα και εν τω Α δη τρι

η με ρε ε ευ σα α α αν τα και προ σκυ νη σα τω  
 σαν αυ του την εκ νε κρων Α να α α στα α α α  
 σιν δι ης πε φω τι ισται παν τα του κο σμου τα πε  
 ρα α α α τα  
 Ε σταυ ρω θης ε τα φης χρι στε ω ω ως η η η του  
 λη η θης ε σκυ λευ σας του θα να α το ως θε ος και αι  
 αι δε ε στο ο ο της ρω ρον με νος τω κο σμω ζω η η η  
 αι ω ω ω νι ι ι ον και το με ε γε α ο  
 λε ε ε ος  
 Ο τως πα ρα νο μοι σφα γι σα α αν τε ε ες τον λι  
 θον μει ζο νος η η μας θαυ μα το ο ο ος η ξι ω ω  
 ω σι α α τε ε χουσι την γνω σιν οι φυ υ υ



λα κες <sup>Δ</sup>ση με ρον προ ηλ θε του ου μνη μα α τος και  
 ε λε ε γον ει πα τε ο τε η μων κοιμω με ε ε νων ηλ  
 θον οι Μαθη ται και ε κλεψαν <sup>Δ</sup> αυ τον και τις κλεπτει νε  
 κρον μα λι στα δε ε ε και αι γυ υ μνο ον αυ τος  
 Α γε ε ε ε στη αυ τε ξου σι ω ως Ως θε ε ος  
 κα τα λι πων και εν τω ω τα φα τδ εν τα α φη  
 α α Α α αυ του δευ τε ι δε τε Ι ου ου δαι αι α  
 οι πως ου δι ε ερρη η ξε ε ε τα α ασφρα γι ι  
 δας <sup>Δ</sup> ο τον θα να τον πα τη σας και τω γε ε νει ει  
 των αν θρω ω ω πων την α τε λευ τη τον ζω η ην δω  
 ρου ου ου με ε ε ε νος και το με ε γα ε  
 ε ε λε ε ε ε ος

Ο Μακαρισμός  
 ηχος Βου χ






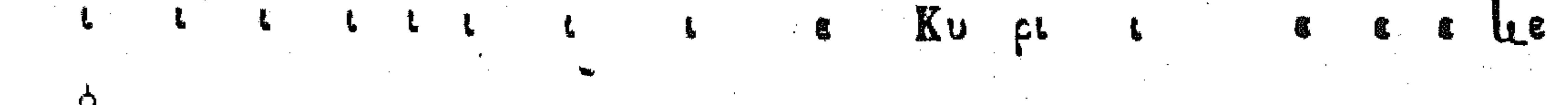
την φω γην σοι προ σα γω μεν του αλη στου και βο ω μενσαι  
 μνησθη τι ημων Σω τηρ εν τη βασι λει α σου


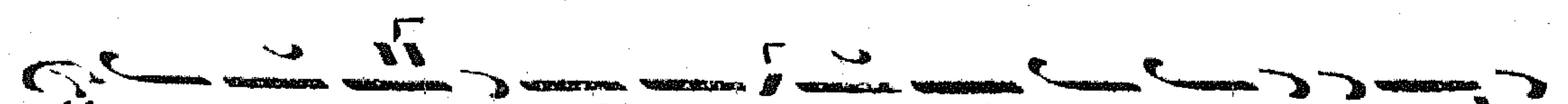



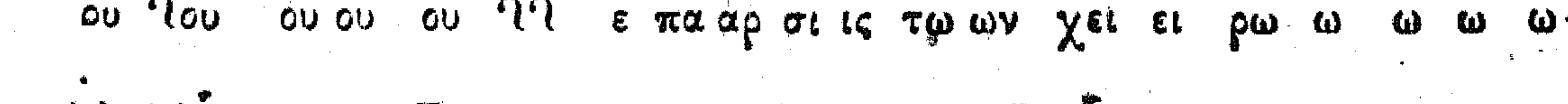
ΑΡΧΗ ΤΟΥ ΤΡΙΤΟΥ ΗΧΟΥ


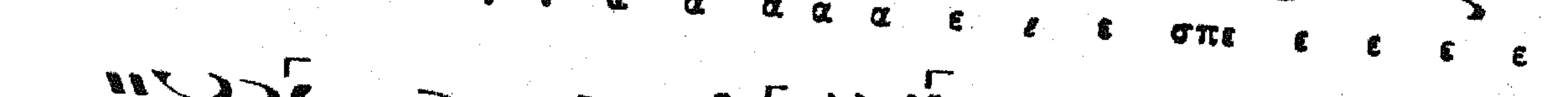
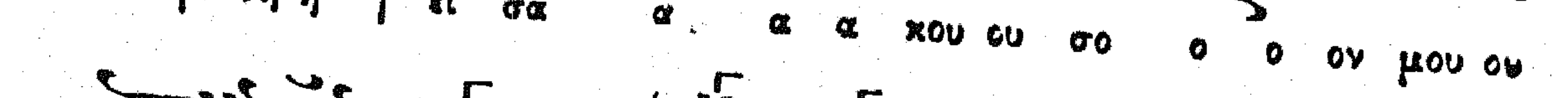
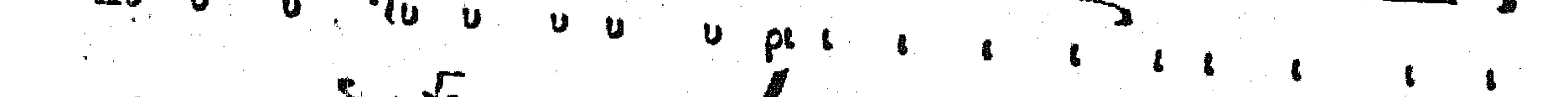
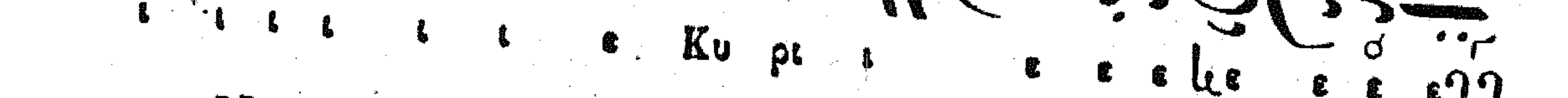
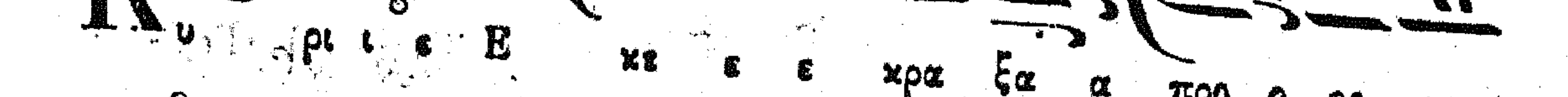
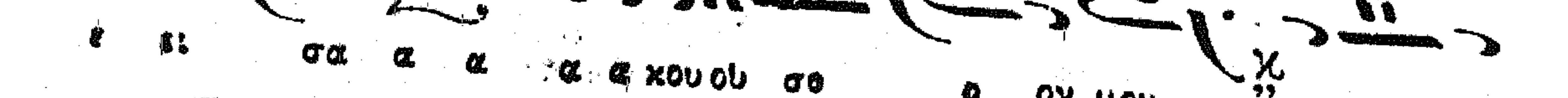


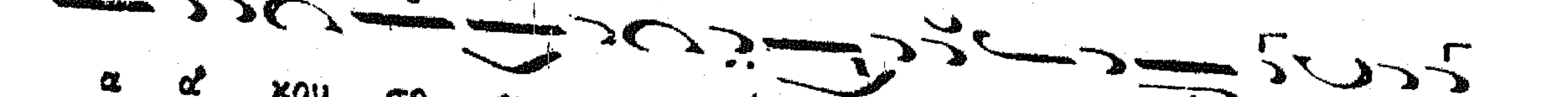
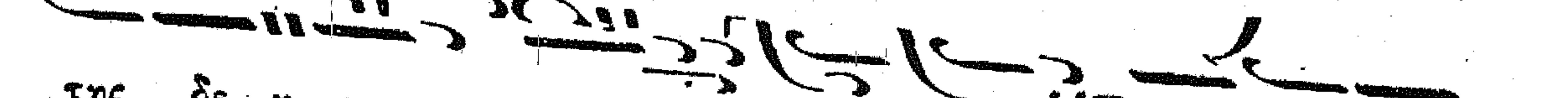
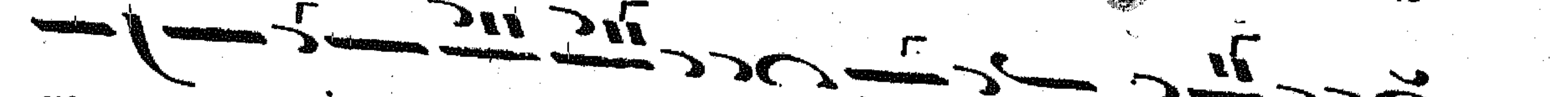

Ηχος ή ή Γα.

Κυ ρι ε η η Ε ε κε ε ε ε ε κρα  
 ξα α α α ακρος σε ε ε δει σα κου ου σο ο  
 ο ο ο ο ον μου ει σα κου ου σον μου ου Κυ υ υ  
 υ υ υ ρι ε Κυ ρι ε ε ε λε ε ε ε ε  
 Κυ υ ρι ε Ε ε κε ε ε ε ε κρα α ξα α α α  
 προ ο ο ος σε ε ε ε η η ει σα κου ου σο ο ο ο  
 ο αν μου ου ου ου ου προ ο ο ο ε ο οσχες η  
 η η φω ω νη η η η η της δε η σε ε ω ω ω ω  
 ω ω ω ω ω της δε η σε ω ω ω ω ω ω ω



  
 ω ω ω ω ω ως μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου  
  
 το κε κε κε γε ε ε ε ε ναι αι αι αι αι με ε ε προ ο  
  
 ο ο ο ο ος σε ε ε ε ε σα α α α κου ου σο ο ο ον  
  
 μου ου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ε ε ε

  
 Κα τευ θυ η η η η η η η η η η η η η  
  
 τω η προ σε ευ χη η η η η η η η προ σευ χη η  
  
 η η μου η η ως θυ μι ι ι ι ι ι α α α α α α  
  
 α α α μα ε να ω πι ο ο ο ο ο ο ο ον σου ου  
  
 ου ου ου ου ου η η ε πα αρ σι ις των χει ει ρω ω ω ω ω  
  
 ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω μου ου ου ου ου ου ου

95  
  
 θυ σι ι ι ι ι α α α α ε ε ε ε σπε ε ε ε ε  
  
 ε ρι νη η η η ε ι σα α α α κου ου σο ο ο ον μου ου  
  
 Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 ι ι ι ι ι ι ι ι Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι  
  
 Κυ ρι ι ι ι ι ι ι ι κε ε ε ε ε ε  
  
 κε ε ε κε ε ε κε ε ε κε ε ε κε ε ε  
  
 ε ε σα α α α α κου ου σο ο ο ον μου η η ε ι σα α  
  
 κου σον ονμου ου Κυ υ ρι ι ι ι ι ε ε ε Κυ ρι ε ε  
  
 κε ε ε κε α α α α κε ε ε κε ε ε κε ε ε  
  
 α α κου σο ον μου ου προ οσχες τη φω νη η η η η  
  
 της δε η η η σε ω ω ως μου ου ου εν τω κε  
  
 κε γε ε ε ναι με ε προ ο ος σε ε ε ε ι σα α κου  
  
 σον μου ου Κυ υ ρι ι ι ι  
 η η Γα.



Κα τευ θυνη η ητω η προ ο σευ χη η η η μου  
ως θυμι α α α μα ε ε νω ω πι ο ο ο ο ον  
σου ε παρσις τω ω ω ω ν χει ρω ων μου ου θυ σι  
ι ι α α ε σπε ε ρι ι ι νη ει σα α κου

σον μου ου Κυ υ ρι ι ε

ἦχος ᾠή Γα.

Χου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στο μα τι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει ρη μου

Μη εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ι ι ας του προ φη σου ζι σθαι προ φη σεις εν α

μαρ τι ι ας

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι αν

και ου μην συν δυ α α σω με τα των εκ λεκτων αυτων

ἦχος ᾠή Γα.

95

Παι δευ σει με δι και ος εν ε λει και ε λεγ ξει

με ε λαι ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να τω την

κε φα λην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

Α κου σονται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θη σαν

ω σει πα χος ης ερ ρα γη ε πι της γης δι ε σκορ πι σθη τα

ο στα αυ των πα ρα τον Α δην

Ο τι προσ σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι μου

ε πι σοι η λπισα μη αν τα νε λη στην ψυ χην μου

Φ υ λα ξον με απο πα γι ε δος ης συ νε στη σαυ το



μοι και α πο σκαν δα λωντων ερ γα ζο με νων την α νο

μι αν

Πε συνται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι αμαρτω

λοι κα τα μο νασει με ε γω ε ως αν πα ρελ θω

Φω νη, μούπος Κυ ρι ον ε κε νρα ξα φω νη μου προς

Κυ ρι ον ε δε η θην

Εχ χει ω ε νώ πι οναυ του την δε η σιν μου την

θλι ψιν μου ε νο πι οναυ του απαγγελω

Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και συ ε

γνωστα τριβους μου

Εν ο ζω τα αυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε

κρυ φαν κα γι δα μοι

Κε τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλε

πον χ η και ου κην ο ε πι γι νω σκων με

Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ου κε ε στιν ο

εκ ζη των την ψυ χην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ

ει η ελ πεις ε ις μου με ρις μου ει εν γη ζωντων

Προ σχες προς την δε η σι ι εν μου ο τι ε τα

πει νω θην σφο δρα

Ρ υσαι με εκ των κα τα δι ω κον των με ο τι εκρα

ται ω [θησαν υ περ ε με

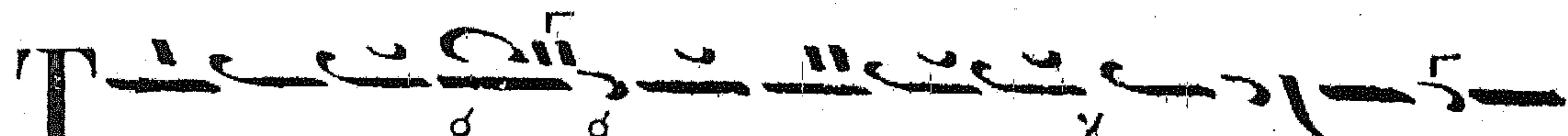
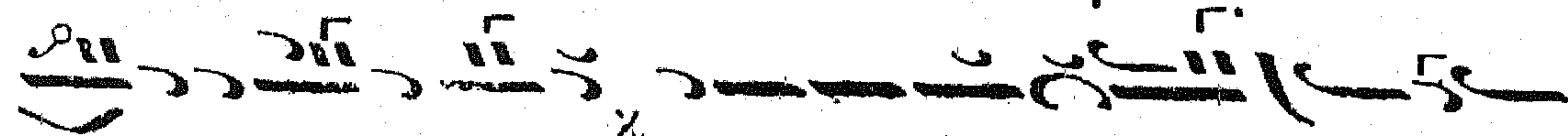
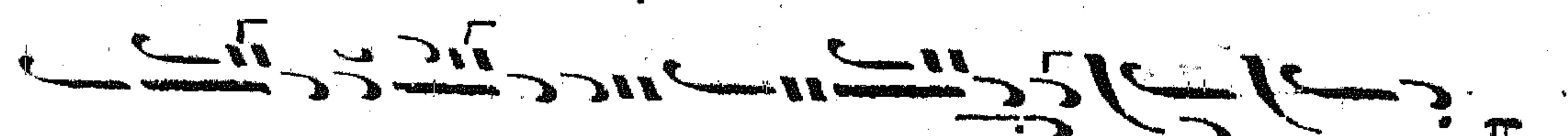
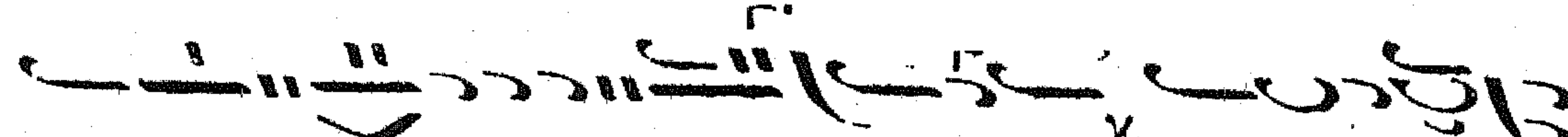
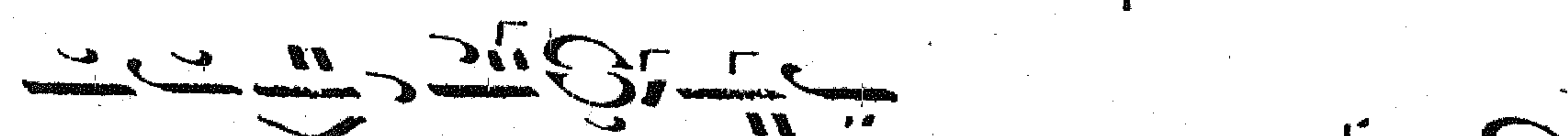
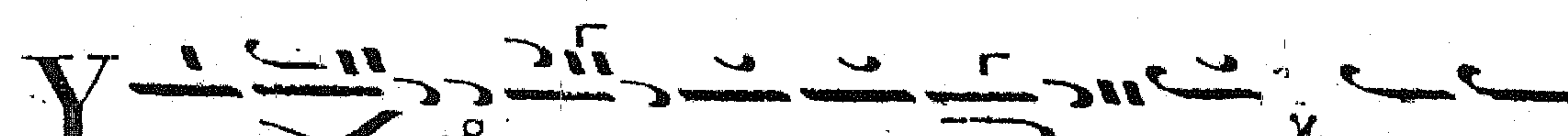
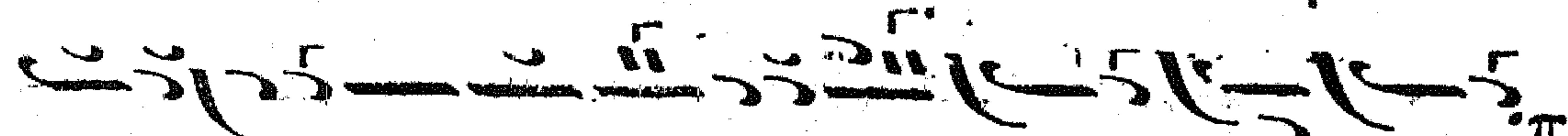
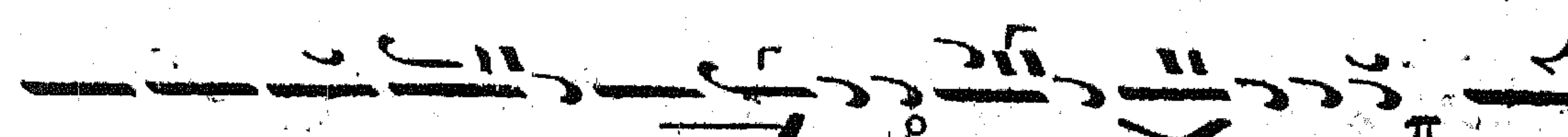

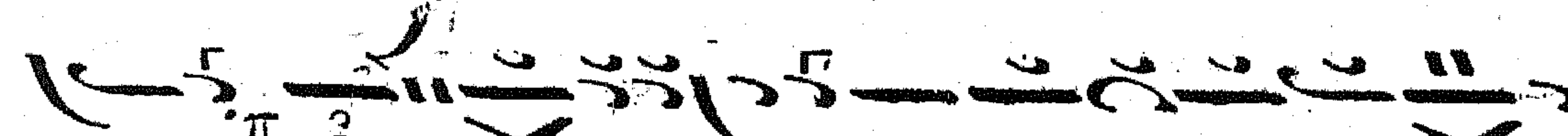

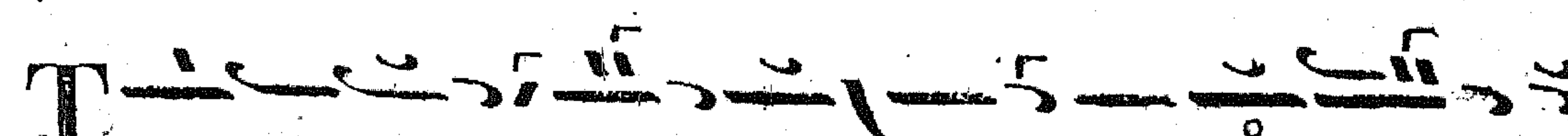
Ε ξα γα γο εκ [φυ λα κης την ψυ χην μου ο του



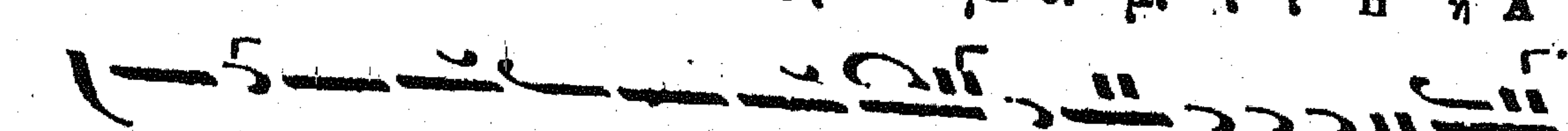
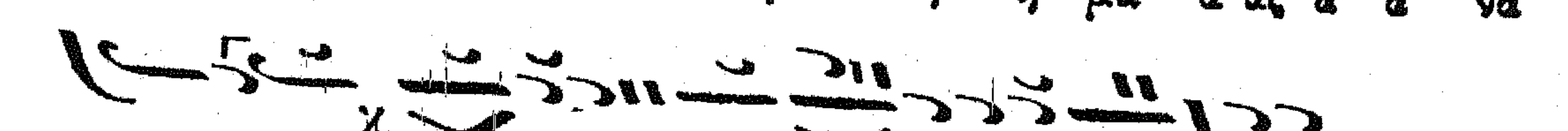
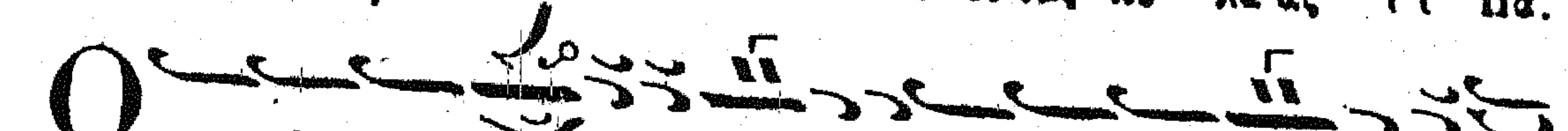
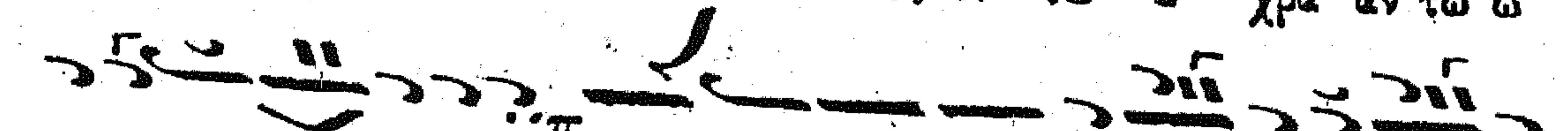
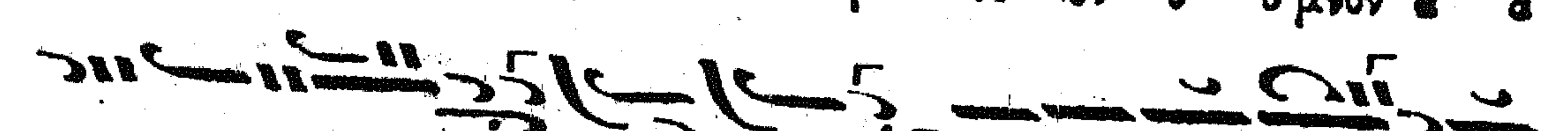





ξο μα λο γη σα θηαι ο τω ο νο μα τι ι θου







  
 Τον Σταυρον σου ου τον τι μι ον <sup>χ</sup>προσκυ νου ου ου  
  
 ου με εν Χρι <sup>χ</sup>ι στε <sup>χ</sup>ε και την Α να στα σι <sup>π</sup>ι ιν σου  
  
 υ μνου ου μεν και αι δο ο ξα α α ζο ο ο με εν <sup>π</sup>χ  
  
 τω γα αρ μω ω ω λω ω πι <sup>χ</sup>ι ι σου <sup>χ</sup>η μεις οι πα αν  
  
 τες ι α α α θη η η μεν ηη Πα.  
  
 Υ μνου με εν το ον Σω τη η η η ρα <sup>χ</sup>τον εκ  
  
 της Παρ θε ε ε νου σα αρ κω θε ε ε εν τα α <sup>π</sup>χ  
  
 δι η μης γαρ ε ε ε ε στα αυ ρω ω ω θη <sup>π</sup>χ και  
  
 η η τρι ι τη Η με ε ε ε ρα α Α να στε ε  
  
 στη η <sup>π</sup>χ εω ω ρου με νος η η η μιν το μι γα ε ε  
  
 ε ε λε ε ος ηη Πα.  
  
 Τ εις εν Α δη η κα α τα θα α ας Χρι στο ος εθ

  
 η η γ γε ε λι ι ι σα α α το ο <sup>π</sup>χ θα αρ σει ει τε  
  
 λε γων νυν νε νι κη κα α θ ε γω ει μι ι ι Η η Α  
  
 να α α στα σις ε γω η η μα α ας α α να  
  
 α α ξω <sup>χ</sup>λι σας θα να του ου ου τας πυ λα ας ηη Πα.  
  
 Ο α να ξι ως ε στω ω τες εν τω α χρα αν τω ω  
  
 ω ω σου οι οι οι κω <sup>π</sup>χ ε σπε ρι νο ον υ υ μνον α α  
  
 να α με ε ελ πο ο ο με εν <sup>π</sup>χ εκ βα θε ω ω ν κραυ  
  
 γα α α ζον τες Χρι ι ι στε ε ο θε ε ε ος <sup>χ</sup>χ  
  
 ο φω τι σα α ας το ον κο ο ο σμον <sup>χ</sup>χ τη  
  
 τρι η με ε ρω Α α να α στα α α σει ει σου ου <sup>π</sup>χ  
  
 ε ξε λου το ο ον λα α α ο ον σου <sup>π</sup>χ εκ χει ρος των  
  
 ε χθρ ω ω ω ν σου φι λα α α α αν θρ ω ω πι η η Γα



Δοξα α Πατρι <sup>ι ι ι</sup> και Υι ω και  
 αι Αγι ωω Πνεε ευ μα α α τι <sup>π</sup>  
 Και νυν και αι α ει ει και εις τους αι ω ω  
 ναστωναι ω ω ω νων α μη ην <sup>π</sup>  
 Πω ω ως μη η θυ μα α α σω μεν <sup>χ</sup> το ον  
 Θεε αν δρι κο ο ον σου ου <sup>χ</sup> το οκον πα αν σεε βα α  
 α σμι <sup>π</sup> ει ραν γα αρ α αν δρος μη δε ξα  
 με ε ε νη η Πα να α α μω με Ε τε κε ες α  
 κα το ορα Υι ω ω ο ον εν σα α αρ κι <sup>χ</sup> ι τον κρο  
 αι ω νων εκ Πα α τρος γεν νη θε ε ε εν τα α Α α μη η  
 η το ο ο ρα α <sup>π</sup> μη δα μως υ πο μει να αντα τρο ο  
 ο ο κληνη η φωρ με ο ο ον η η δι αι ρε σι ν ο α λ λη κα

τε ρας ου σι <sup>ι ι ι</sup> ας <sup>χ</sup> ητην ι δι ο τη τα σω ω  
 ω α αν φυ λα α α ξα α αν τα α <sup>π</sup> δι ο Μητρο  
 πα α αρ θε νε Δε ε σποι να <sup>χ</sup> αυ τον ι κε τευ εσω ω θη η  
 η η η ναι τας ψυ χα ας των ορ θο δο ο ο  
 ξω ως θε ο το ο ο κο ον ο μο ο λογοντων σε ε  
 ε ε

Ετερον Θ. Π. ήχος ή ή Γα.

Πα.

Πω ω ω ω ως μη πως μη θα αυ μα α α α α α  
 σω ω ω ω ω ω μεν <sup>π</sup> τον θε αν δρι κο ο ο ο  
 ο ο ον σου <sup>χ</sup> το ο ο κο ο ο ο ον πα α αν σεε βα  
 α α σμι <sup>π</sup> ει ραν γα αρ α αν  
 δρο ος μη δε ξα με ε ε ε νη η Πα νω μω με ε ε Ε τε  
 κε ες α πα α α το ρα υι ο ο ον εν σα




α αρ κι <sup>χ</sup>τον προ αι ω νων εκ Πα α α τρος γεν νη θε  
 εν τα α Δ α μη η η το ο ο ο ρα α <sup>π</sup>  
 μη δα με ω ω ω ω ω ω ω ως <sup>α</sup>υ πο μει ει  
 ει ει να α υ πομεινε αν τα α ια α α α τρο πην  
 η φυρ μο ο ο εν η η δι αι ρε ει ινδ αλ λε κα τε ε  
 ρα ας ου σι ι ι ι ας <sup>χ</sup>την ι δι ο ο ο τη  
 η η η τα <sup>χ</sup>σω ω ω α εν φυ υ λα α α ξα α α  
 εν τα α <sup>π</sup>δι ο Μη τρο πα α α αρ θε ε νε Δε ε  
 σποι νε <sup>χ</sup>αυ τον ι κε τε ευ ε ε ε ε σω θη η  
 νε ε <sup>χ</sup>τα ας ψυ υ χα ας των ο ο ορ θο  
 θε ο ο ο ξως <sup>χ</sup>θε ο το ο ο ο ο κο ο ον ο μο  
 λο γου ουν τω ων σε ε ε

η  
 η

τω πα θει ει σου ου Χρι ι σε <sup>χ</sup>α μαυ ρω ω  
 ωσαι τον Η η η λι ι ι ο ον <sup>π</sup>και τω φω τι της  
 ση η ης Δ α να στα α α σε ως φαι δρυ ναε τα συμ  
 παν τα <sup>χ</sup>προ σδε ξαι αι η η μω ων τον ε σπε ρι γον  
 υ μνονφι λα α α α αν θρω ω πε <sup>η</sup>Πα.  
 Η ζω ο δο χο σου ε ε ε γε ερ σις Κυ υ υ  
 ρι ε την οι κου με νην πε α α σαν ε φω ω ω τι ι  
 ει ε <sup>π</sup>και το ι ι ι δι ι ου πλα ε α α  
 σμα φθα ρεν α αν αι κα λε ε ε σα α α το ο <sup>π</sup>  
 δι ο της κα τα ρας του ου Α α δα α αμ <sup>χ</sup>α παλ  
 λα α γε ε ε εν τι ες βο ο ω ω με εν <sup>π</sup>  
 παν το δυ να με Κυ υ υ υ ρι ε δο ο ξα α σοι <sup>η</sup>Πα.  
 14




  
 ος υ παρ χω ων α α ναλ λαι οι οι • τοις


σας κι πα α ασχωνηλ λοι οι οι ω ω ω σαι αι π ον

ἡ κτι· σι· ις· μη· φε· ε· ε· ρου· σα· κρε· μα· με· νον· ο· ο·


• ρα αν χη τω πο ο βα ω ε ε ε ε κλο

[illegible]

ην μα α κρο ο θυ υ μι ι α αν π κα τελ


 θς ον ε εν    ▲    α δη δε ε ελ τρι η η η η η η η με ε

πο ος Δ νε ε ε στη ης ζω ην τω κε ο ο


  
 ἡμῶν ὁ πατήρ ἡμῶν ὁ θεὸς πατήρ υἱὸς καὶ ἁγίος

*(Musical notation continues)*

να το γο ε ε νο ρς η η μω ω ων εν του θε

α α του ου Χρι ι στε ε λυ τρω ω ω η π  
 469

107

[illegible]

ω εν Α η νε α στας σε ου τω εν ου ου

ve στη σας

TE ME  $\pi$  9 και KO . O O σμον ε ε με

1. + sac Ku pi + do . . . . . Ex

**Δόξα καὶ νῦν**

στο οὐρανὸν ἐκ θεοῦ πατρὸς Πνεύματι καὶ υἱῷ ᾧ ὁ δόξα

σου λησει δε Πα α α τρου ει νει λη

$\pi$

*[Handwritten musical notation]*

ρα προ των αι ω ω ω ω ν υ πα α ερ νο

καὶ τὸ πνεῦμα καὶ ἡ νύμφη λέγουσιν· ἔρχου. καὶ ὁ ἀκούων λέγετω· ἔρχου. καὶ ὁ διψῶν ἔρχεσθαι ἵνα ἁγιάσῃται τὸ ὕδωρ τῆς ζωῆς δωρεάν.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 1039 104

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥  
 ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ॥



γὰ λουχὴ σα αὐθι δι ομη πα α αυ ση η πρε σβε ε  
 ε ευ ειν του λυ τρω θη ναι κιν δυ υ υ υ υ νων τας ψυ  
 χα ας η η η μω ω ω ν

Εἰς τὸν Ὅρθρον ἤχος ῥή Γα.

Ⓜ ε ος Κυ ρι ος καί ε πε φανεν η μι εν χ ευ λο  
 γη με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου ου ῥή Γα.

Ⓜ ε ος Κυ ρι ος καί ε πε φα νεν η μι εν ευ λο γη  
 με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Ε υ φραι νε σθωτα ου ρα νι α Α γα ἤχος ῥή Γα. Απολυτίτιον.

λι α σθωτα ε πι γει ει α π ο τι ε ποι η σε κρα τος

εν θρα χι ο νι αυ του ο Κυ ρι ος ε πα τη σε τω

θα να α τω τον θα να α τον π ρω το τοκος των νεκρων ε γε νε

το χ εκ κοι λι ας Α δου ερ ρυ σα το η μας χ και πα

ρε σχε τω κοσμω το με γα ε ε λε ε ος θεοτοτιον. ἤχος ῥή Γα.

Σ ε την με σι τευ σα σαν την σω τη ρι αν του γε ε νους

η μων α νυ μνου μεν θε ο το ο κε Παρ θε νε π εν τη

σαρ κι γαρ τη εκ σου προ σλη φθει ση ο Υι ος σδου και θε ος

η μων χ το δι α Σταυ ρου κατα δεξα α με νος πα θος π

ε λυ τρω σα το η μας εκ φθε ρος ως φυ λαν θρω

πο ο ος Καθίσματα μετὰ τὴν ἀ. Στιχολογίαν. ῥή. Γα.

Χ ρι στος εκ νεκρων ε γη γερ ται η α παρ χη των κε

κοι μη με νων π ο πρω το τοκος της κτι σε ως και

δη μι ουρ γος παν των των γε γο νο των π την κα τα

φθα ρει σαν φυ υ σιν του γε ε νους η μων εν ε αυ τω ω

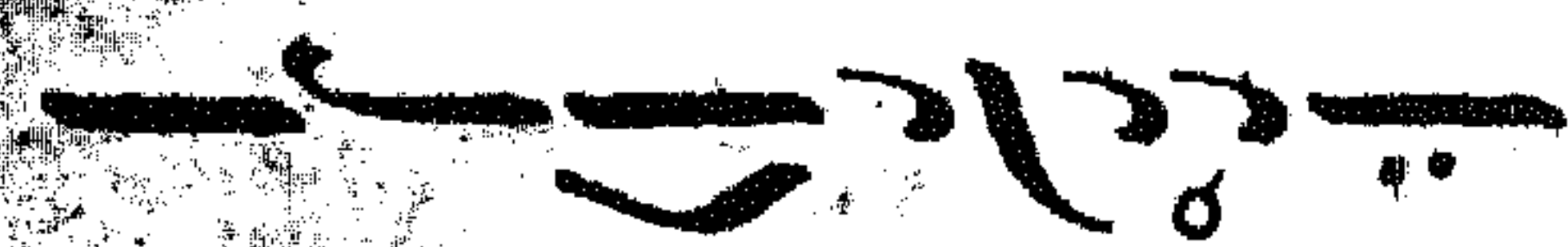
ε νε και νι ι σεν π ου κε τι θα να τε κυ ρι ου εις ο γαρ



των ολων Δεσποτης το κρατος σου κατελευθενη  
 Σαρκι του θα να του γευσα αμενος Κυρι ε το  
 πι κρον του θα να που ε ξε τεμεστη ε γερσαι σου και τον  
 ανθρωπον καταν του ου ε νι σχυσας της ηρ και ας κα  
 τα ραστην ητταν ανακαλου με εως ο υ περα στη στήτης  
 ζωης ημων Κυρι ε δο ο ξα α σοι η η Γα.  
 Την ωραι οτητα α της Παρθενι ι ας σου και το  
 υ περιλμπρον το της αγνει ει ας σου ο Γα βρι ηλ κα  
 ταπλαγεις ε βο α σοι Θε ο το κε ποιον σοι εγκω  
 μι ον προσαγαγω ε πα α ξι ον τι δε ο νο  
 μα σω σε α προρω και ε ξι σταμαι δι ο ως προ σε τα  
 ην βο ω σοι και αιρε η κε χαρι τω με νη η η Γα.

Τα ναλ λοι ω τον το της Θε ο ο τητος και το  
 ε κρουσι ρον παθος σου Κυρι ε εις ε αυ τον κα  
 ταπλαγεις ο Αδης ε πω δυρε ε το τρε μω την του σω μα το ας  
 μη φθα ρει σαυ πο ο στα σιν θλεπω τον Α ο ρα α τον μν  
 στι κως πα λεμουντα με δι ο και ους κα τε χω κρου γα  
 ζω σοι δοξα Χριστη Α να στα α σει ρι σου η η Γα.  
 Τα κα τα αληπα ον το της Σταυρω ω ω σε  
 ως και κερ μη νευπο ον το της ε γε ρε σε ως θε  
 ο λο γου μεν οι πιστοι α πο ρητο γμυ στη ρι ε ον ση με ρον  
 γαρ θα ανα τω ος και ο Αδης ε σκυ υ λευ τε γε νος δε  
 ανθρωπι νο ου α φθα ρσι α αν εν δεδυται δι ο και  
 ευ χα ρι ιστως κρου γα ζω μεν δο ο ξα Χρι στε τη





Α να στα α σσει σου

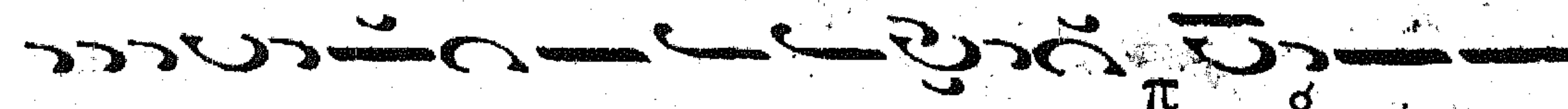
Θεοτοκίεν, ή ή. Γα.



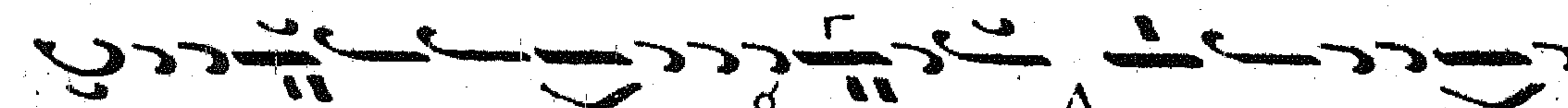
Τ ον α κα τα ληπτο ον και α περι ι γραπτον τον ο



μο ου σι ο ον Πα τρι και Πνε ευ μα τι εν τη γα στρι



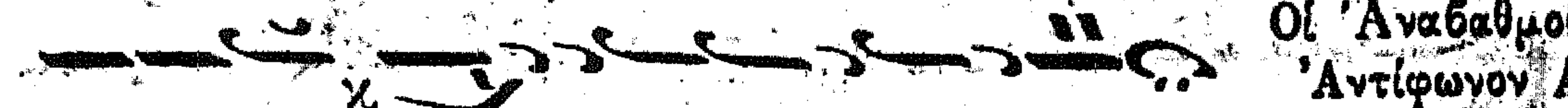
σου μυστικως ε χω ρη σας θε ο μη τωρ μι αν και α



συ γη το ον της Τρι α δο σε νε ερ γει αν ε γνω μεντω το κω



σου εν τω κο σμω δο ξα ζεται δι ο κα ευ χα ρι στως δο



ω μεν σοι χα ι αι ρι η κε χα ρι τω με νη ηχος ή ή. Γα.



Τ ην αι χμα λω σι αν Σι ων σου ε ξει λου εκ



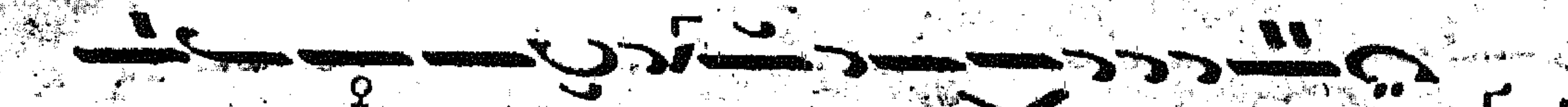
Βα θυ λω νος κα με εκ των πα θων πρι ζω ην ελ κυ



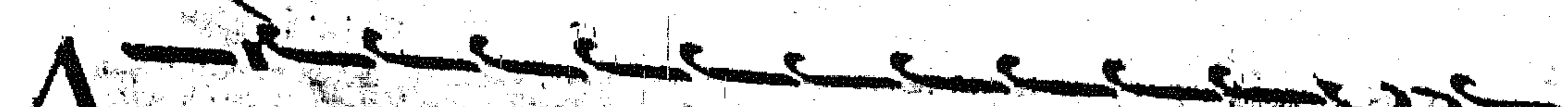
ο σου Δο γε



Ε ν τω γο τω οι σπει ρου τες δα κρυ σιν εν θε ο ος



θε ρι ου σι στα χυ ας εν χα ρα αι ζω ι ας



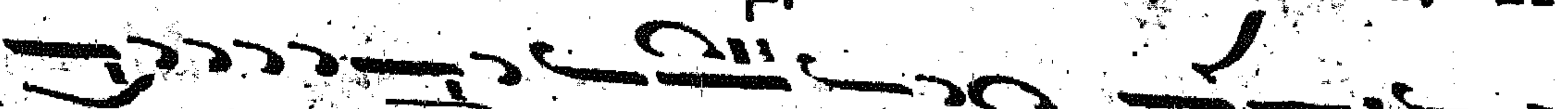
Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι



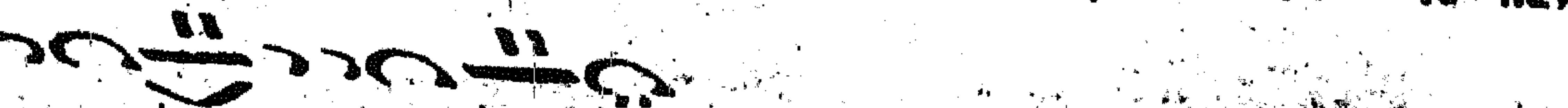
Και νυν και α ει χ και εις τους αι ω νας τω ναι ω νω σμην



Α γι ω Πνευ μα τι πα σα α γαθο δω ρι α ως Πα

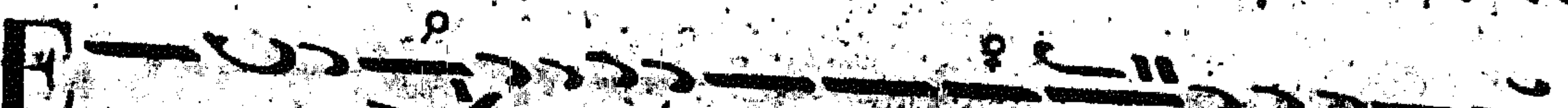


τρι ι και Υι ω ω συ νε στρο α πτει ε γω τε πεν



τα ζη και κι νει ται

Αντίφωνον Β' ή ή



Ε αν μη Κυ ριος οι κο δο μη ση οι κον των α ρε των



μα την κο τι ω μεν την δε ψυ χην σκε ποι τος ου



δεις η μων ποθει νει ται την πο λιν



Τ ον καρ που αυτης γε στρος το Πνευ μα τι Υι ο ποι η



τως σι τω Χρι στω ως Πα τρι οι Α γι οι παν το τε ει σι



Α γι ω Πνευ μα τι εν θε ω ρει ται



πα σα Α γι ο της σο φι α ου σι οι πα σαν γαρ

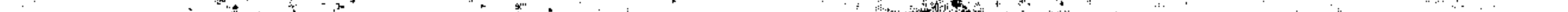


<sup>11</sup>  
 πτι ι ι σιν η αυ τω λα τρεψ σω μεν Θε ος γαρως Πα τρι ι

جہاں

Ἀντίφωνον Γ'. 17

Ο φο βου με νσι τον Κυ ρι ου μα κα ρι οι τρι βους


  
 θα δι ουν ται  $\pi$  των εν τε λων φα γονται ω η ραν παρ

二

Κυ κλωτης τρα πε ζης σου ευ φραν θη τι κα θε ρων σου

Ποι με ναρ χα π ρ τα εγ γε να φε ρεν τα κλα δους α

ידן"ד

Δόξα καὶ γῶγ. Πα.

Α γι ω Πνευματι ο πας πλουτος της δοξης Χρ

6. ξου χρι και ζωη πα ση τη κτι ι σει Π συν Πα

וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל וְהָיָה כִּי יִשְׁמַע ה' אֶת הַקּוֹל


Προκείμενον. 22 χ

Ε  
κε τε εν τοις Ε θυς ον ο τι Κυ μ ος ε

6α σι λευ σε χ̣ και γαρ κα τερ θω σε τηνοι κου μενην χ̣ η τις

二

Του Τρίτου τὸ τέλος. Γ Χ

E
 
 100

Εἰρηδς Δ'. 77

Οὐδ' αὐτά παλίν με τι θεῖον εἶς

σου να γω γη ην σου να θροι  
 σας και τε μων θα λησται

Ισραηλ λιτη λαω χ ουτος ο θεος ημων δε δε

δε σμῆς ἐ γος ἡ παρ χει ρ. κυ τω με γω κ σω μεν ο ρ ο τ ι

۱۰۰

Εἰρμός Γ'. 99

αὐτῆς ἡμετέρας τῆς ἐκείνης καὶ τοῦ ἀποστόλου  
ἐν τῇ ἐπιστολῇ αὐτῇ πρὸς τὴν ἐκκλησίαν ἐν  
Εφέσῳ·

οὐ μόνον οὖν ταῦτα λέγει, ἀλλὰ καὶ ὅτι  
καὶ ἡμετεῖς ἐσμὲν ἐκ τῆς ἐκκλησίας τῆς  
ἐκείνης, ἣν ὁ Χριστός ἀγαπᾷ ὡς ἑαυτόν.

ο με να τε λει ου ου με να Πνευμα τι. π. Πανα το κατ τω Δ.

τα εν τη α' γα πη τη σης τε ρε ω σου με

Θουπος η μας κραται: αυ. α γα πη σιν Κυ ρι. Ειρμος Δ'.  
?? Fa. 3

Εἰρμός Δ'.



τον μο νο γε νη γαρ σου. εν υ περ η μωνεις θα α να  
τον δε δω ω κας. δι ο σοι κραυ γα ζομεν ευχα ρι στευν τας δο ξα  
τη δυ να μει σου Κυ ρι ο ρι ο. Ειρμὸς Ε'. ήή, Γα.

Π ρος σε αρ θρι ζω τον του Παν τος Δη μι ουρ γον την υ  
πα ρε χουσιν παν τα νουν ει ρη νην. δι ο τι φως το προ στα  
γμα τα σου εν οϊς μα κα θο δη η γη η σου ήή, Γα.

Α βυσσος ε σχα τη α μαρ τι ων ε κυ κλω σε με  
και εκ λει ει πει το πνευμα αμου. αλ λεκ τει νας Δε σποτα σου ο  
ψη λονδρα χι ο νε ως τον Πε τρον με κυ βερ νη η τα  
δι α α σω ω σον. Ειρμὸς Ζ'. ήή, Γα.

Ως πα λαι του σε θεις τρεις παι αι δας ε δο ρο σι σας  
εν τη φλο γι τη Χαλ δα ι κη τω ρω τι στι κω της

Θε ο τριτος πυ ρι και η μαρκα ταυ γασον. εν λο γη τος ει  
πρα ζον τας ο Θε ος ο των Πα τε ε ρων ημων ήή, Γα.

Α στε κτω πυ ρι ε γω θεν τας οι θε ο σε βει  
προ εστω τας νε α νι αι τη φλο γι δε μη η λω θη θεν  
τας θει ον υμνον ε με λπον. εν λο γει τε παν τα τα ερ  
γα Κυ ρι ον του Κυ υ ρι ον Ειρμὸς Θ. ήή, Γα.

Κ αι νον το θαυ μα και Θε ο πρε πεις της Παρ θε νου γαρ  
την κε κλει σμε νην πυ λην σα φως δι ο δευ ει Κυ ρι ος γυ  
μνος τη ει σο δω και σαρ κε φο ρος ω φθη εν ε ξο ο δω

Θε ος και με ε νει η πυ λη κε κλει σμε νη ταυ την  
ε φρα στως ως Θε ο μη το ρα με γα λυ υ νο  
μεν ήή Πα.



Την τι μι ω τε ραντων Χερου θιμ<sup>χ</sup> και εν δο ξο  
 τε ραν α συγ κρι τωστων Σερα φιμ<sup>χ</sup> την α δι α φθο ο ο  
 ρως<sup>χ</sup> Θε ον Δο γον τε κου σαν<sup>π</sup> την ον τως Θε ο το ο κον  
 σε με γα λυ υ νο ο μεν Μέλος Αργόν Ωδη Θ. ή ή Γα.  
 Και νο ο ο ον το ο ο θα ε α α α α α  
 α αυ μα α α α και αι Θε ο ο ο πρε ε ε ε  
 πε ες<sup>π</sup> της Παρ θι νου γα κρ την κε κλει σμε ε ε ε  
 γην πυ υ υ υ υ λην<sup>Δ</sup> σα φως δι ο δευ ει ει  
 Κυ υ υ ρι ι ο ος<sup>π</sup> γυ μνο ος τη ει ει σο  
 ο ο δω ω<sup>χ</sup> και σαρ κο φο ο ο ο ο ρο ως α  
 ω ω φθη<sup>χ</sup> εν ε ξο ο ο δω ω Θε ε ε ος<sup>χ</sup>  
 και με ε ε ε ε νη η κυ υ λη κε ε κλει ει

σμε ε ε νη η<sup>π</sup> ταυ την α φρα α α α στως ως Θε  
 ο ο μη η το ο ο ο ρα α α με γα λυ υ υ νο  
 ο ο χ με ε εν  
 Είς τούς Αί. ους ή ή Γα. χ  
 α α α σα πνο ο η αι γε σα α α τω τον Κυ υ  
 υ ρι ι ο ον<sup>π</sup> αι γει τε τον Κυ υ υ ρι  
 ον εκ τω ων ου ου ρα α α νων<sup>χ</sup> αι γει ει ει  
 τε θυτον εν ται ος υ ψι ι στοι ος<sup>π</sup> σθι πρε πει  
 υ μνο ος τω ω Θε ε  
 η ή Γα.  
 Α αι τε α αυ το ον πα α αντες οι Α γ γε λοι οι οι  
 α α αυ του ου<sup>π</sup> αι νει ει ει ει τε α αυ τον πα  
 σα αι Δυ να α μεις α αυ του σοι πρε πει υ  
 μνο ος τω ω Θε ε




Δευ τε πα αν τα α τα Ε ε ε ε θνη γνω τε του φρι  
 κτου ου Μυστη ρι ι ου την δυ υ υ να α α μι ιν  
 Χρι στος γα αρ ο ο σω τη η ηρ η μων ο εν αρ  
 χη η λο ο ο γος ε Σταυ ρω θη δι η η η μα α ας και  
 αι ε ε . κω ων ε ε τα α α α φη η και α  
 νε στη εκ νε ε ε κρω ων του σω ω ω σα τα συμ  
 παν τε αυ το ο ον προ σκυ νη η η η η η σω ω  
 ω ω μεν

Δι η γη η σα αν το πα α α αν τα τα θαν  
 μα σι α οι φυ λα α κε ε σσου Κυ υ υ ρι ι  
 α λ λα το συ νε δρι ον τη ης μα α ται ο ο τη  
 το θε ος πλη ρω σαν δω ω ω ω των την δε ξι ι αν αυ

των κρυ πτην ε νο μι ζον ο ον τη ης ην Α α να α  
 στα α σι ι ιν σου ου η ην ο κε ο ο σμος δο ο ξα  
 α α ζει ε λε η σο ον η η μας  
 Χα ρα τα πα αν τα α α πε πλη η η ρω ται της  
 Α να στα σε ως τη ην πείει ει ραν ει ει λη η  
 φο ο ο τα α Μα ρι α γαρ η Μα α γδα α λι ι νη  
 ε πι το μνη η η η μα α η η η η λθεν ευ ρεν  
 Α γ γε λον ε πι τον λι ι ι θον κα θη η η με ε  
 νο ον τοις ι μα τι ος ε ξα στρα πτον τα α και λεγον  
 τα α δι τι ζη τει ει τε ε ε τον ζω ω ω των τα με τα  
 α τω ων νε ε ε κρω ων ου κε ε ε ε στι ιν ω  
 ω ω δε αλ λε γη η η γε ε ε ε ρται η κα θως




  
 εἰ πεπρ<sup>ο</sup>ο α α α γων <sup>χ</sup><sub>q</sub> εν τη Γα ε α α α λη

λαι αι α α α

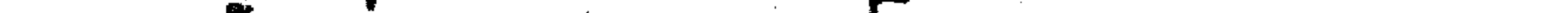
Ε  
τω φω τι σου ου Δε ε απο ο τα α α ο ψο


με θα α α φω ως φι ι λα α αν θρω ω ω πε π α


νε στες γαρ ε ιχ τω ων νε κρων ᾠ σω τη ρι ι ι α α ι α

ὁ ἄνθρωπος ὁ ἀνθρώπου  
 ὁ ἄνθρωπος ὁ ἀνθρώπου

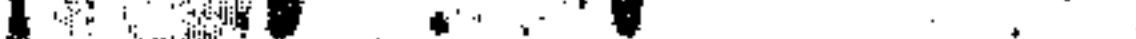



με ε  
νο ος  
π  
9  
ι να σε πα σα κτι ι σις δο ο ξο ο λο ο


  
 γει τον μο σ νο ον α να α μα α αρ τη η


 η η τον ε λε η σε ον η η μας
 π  
q

Y   
 μνον ε ε ε ω ω θι ε γα ο ον αι Μυ ρο φο ο

οι οι οι οι γυ υ ναι αι αι κς τα δα α χρυ υ α προ

PAUL J. J.

120  
 δι' ας γὰρ αὐτὰ ῥοματα ἀκατέχευται·

μου  
 μνη μου κα τε λα αβον το α χραντο ο ου σου ου

σὺ  
 ὦ ὦ μα μὴ ρεῖ ἰσάσπου ἰθα α α ζουου ου

9. Αγγελος καθημενος ος εις πει

6 το ον λειπει θον αυταις ευηγγελισα

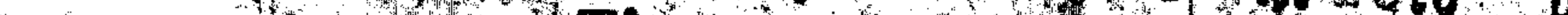
$\alpha$   $\pi$   $\zeta$   $\eta$   $\tau$   $\epsilon$   $\tau$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\omega$   $\tau$

τα α τω ων νε ε ε κρω ων q του θκ α α να α α

ὁν γὰρ ἀπατήνη ἡ σαφὴ πνεύμα νεστηώς θεο

[illegible]

10  
 11  
 12  
 13  
 14  
 15  
 16  
 17  
 18  
 19  
 20  
 21  
 22  
 23  
 24  
 25  
 26  
 27  
 28  
 29  
 30  
 31  
 32  
 33  
 34  
 35  
 36  
 37  
 38  
 39  
 40  
 41  
 42  
 43  
 44  
 45  
 46  
 47  
 48  
 49  
 50  
 51  
 52  
 53  
 54  
 55  
 56  
 57  
 58  
 59  
 60  
 61  
 62  
 63  
 64  
 65  
 66  
 67  
 68  
 69  
 70  
 71  
 72  
 73  
 74  
 75  
 76  
 77  
 78  
 79  
 80  
 81  
 82  
 83  
 84  
 85  
 86  
 87  
 88  
 89  
 90  
 91  
 92  
 93  
 94  
 95  
 96  
 97  
 98  
 99  
 100  
 101  
 102  
 103  
 104  
 105  
 106  
 107  
 108  
 109  
 110  
 111  
 112  
 113  
 114  
 115  
 116  
 117  
 118  
 119  
 120  
 121  
 122  
 123  
 124  
 125  
 126  
 127  
 128  
 129  
 130  
 131  
 132  
 133  
 134  
 135  
 136  
 137  
 138  
 139  
 140  
 141  
 142  
 143  
 144  
 145  
 146  
 147  
 148  
 149  
 150  
 151  
 152  
 153  
 154  
 155  
 156  
 157  
 158  
 159  
 160  
 161  
 162  
 163  
 164  
 165  
 166  
 167  
 168  
 169  
 170  
 171  
 172  
 173  
 174  
 175  
 176  
 177  
 178  
 179  
 180  
 181  
 182  
 183  
 184  
 185  
 186  
 187  
 188  
 189  
 190  
 191  
 192  
 193  
 194  
 195  
 196  
 197  
 198  
 199  
 200  
 201  
 202  
 203  
 204  
 205  
 206  
 207  
 208  
 209  
 210  
 211  
 212  
 213  
 214  
 215  
 216  
 217  
 218  
 219  
 220  
 221  
 222  
 223  
 224  
 225  
 226  
 227  
 228  
 229  
 230  
 231  
 232  
 233  
 234  
 235  
 236  
 237  
 238  
 239  
 240  
 241  
 242  
 243  
 244  
 245  
 246  
 247  
 248  
 249  
 250  
 251  
 252  
 253  
 254  
 255  
 256  
 257  
 258  
 259  
 260  
 261  
 262  
 263  
 264  
 265  
 266  
 267  
 268  
 269  
 270  
 271  
 272  
 273  
 274  
 275  
 276  
 277  
 278  
 279  
 280  
 281  
 282  
 283  
 284  
 285  
 286  
 287  
 288  
 289  
 290  
 291  
 292  
 293  
 294  
 295  
 296  
 297  
 298  
 299  
 300  
 301  
 302  
 303  
 304  
 305  
 306  
 307  
 308  
 309  
 310  
 311  
 312  
 313  
 314  
 315  
 316  
 317  
 318  
 319  
 320  
 321  
 322  
 323  
 324  
 325  
 326  
 327  
 328  
 329  
 330  
 331  
 332  
 333  
 334  
 335  
 336  
 337  
 338  
 339  
 340  
 341  
 342  
 343  
 344  
 345  
 346  
 347  
 348  
 349  
 350  
 351  
 352  
 353  
 354  
 355  
 356  
 357  
 358  
 359  
 360  
 361  
 362  
 363  
 364  
 365  
 366  
 367  
 368  
 369  
 370  
 371  
 372  
 373  
 374  
 375  
 376  
 377  
 378  
 379  
 380  
 381  
 382  
 383  
 384  
 385  
 386  
 387  
 388  
 389  
 390  
 391  
 392  
 393  
 394  
 395  
 396  
 397  
 398  
 399  
 400  
 401  
 402  
 403  
 404  
 405  
 406  
 407  
 408  
 409  
 410  
 411  
 412  
 413  
 414  
 415  
 416  
 417  
 418  
 419  
 420  
 421  
 422  
 423  
 424  
 425  
 426  
 427  
 428  
 429  
 430  
 431  
 432  
 433  
 434  
 435  
 436  
 437  
 438  
 439  
 440  
 441  
 442  
 443  
 444  
 445  
 446  
 447  
 448  
 449  
 450  
 451  
 452  
 453  
 454  
 455  
 456  
 457  
 458  
 459  
 460  
 461  
 462  
 463  
 464  
 465  
 466  
 467  
 468  
 469  
 470  
 471  
 472  
 473  
 474  
 475  
 476  
 477  
 478  
 479  
 480  
 481  
 482  
 483  
 484  
 485  
 486  
 487  
 488  
 489  
 490  
 491  
 492  
 493  
 494  
 495  
 496  
 497  
 498  
 499  
 500  
 501  
 502  
 503  
 504  
 505  
 506  
 507  
 508  
 509  
 510  
 511  
 512  
 513  
 514  
 515  
 516  
 517  
 518  
 519  
 520  
 521  
 522  
 523  
 524  
 525  
 526  
 527  
 528  
 529  
 530  
 531  
 532

5.   
 ξα στρα πτω Α αγ γε ερ λος ε πι στο μη μα

5 11 21 31 41 51 61 71 81 91 101 111 121 131 141 151 161 171 181 191 201 211 221 231 241 251 261 271 281 291 301 311 321 331 341 351 361 371 381 391 401 411 421 431 441 451 461 471 481 491 501 511 521 531 541 551 561 571 581 591 601 611 621 631 641 651 661 671 681 691 701 711 721 731 741 751 761 771 781 791 801 811 821 831 841 851 861 871 881 891 901 911 921 931 941 951 961 971 981 991 1001 1011 1021 1031 1041 1051 1061 1071 1081 1091 1101 1111 1121 1131 1141 1151 1161 1171 1181 1191 1201 1211 1221 1231 1241 1251 1261 1271 1281 1291 1301 1311 1321 1331 1341 1351 1361 1371 1381 1391 1401 1411 1421 1431 1441 1451 1461 1471 1481 1491 1501 1511 1521 1531 1541 1551 1561 1571 1581 1591 1601 1611 1621 1631 1641 1651 1661 1671 1681 1691 1701 1711 1721 1731 1741 1751 1761 1771 1781 1791 1801 1811 1821 1831 1841 1851 1861 1871 1881 1891 1901 1911 1921 1931 1941 1951 1961 1971 1981 1991 2001 2011 2021 2031 2041 2051 2061 2071 2081 2091 2101 2111 2121 2131 2141 2151 2161 2171 2181 2191 2201 2211 2221 2231 2241 2251 2261 2271 2281 2291 2301 2311 2321 2331 2341 2351 2361 2371 2381 2391 2401 2411 2421 2431 2441 2451 2461 2471 2481 2491 2501 2511 2521 2531 2541 2551 2561 2571 2581 2591 2601 2611 2621 2631 2641 2651 2661 2671 2681 2691 2701 2711 2721 2731 2741 2751 2761 2771 2781 2791 2801 2811 2821 2831 2841 2851 2861 2871 2881 2891 2901 2911 2921 2931 2941 2951 2961 2971 2981 2991 3001 3011 3021 3031 3041 3051 3061 3071 3081 3091 3101 3111 3121 3131 3141 3151 3161 3171 3181 3191 3201 3211 3221 3231 3241 3251 3261 3271 3281 3291 3301 3311 3321 3331 3341 3351 3361 3371 3381 3391 3401 3411 3421 3431 3441 3451 3461 3471 3481 3491 3501 3511 3521 3531 3541 3551 3561 3571 3581 3591 3601 3611 3621 3631 3641 3651 3661 3671 3681 3691 3701 3711 3721 3731 3741 3751 3761 3771 3781 3791 3801 3811 3821 3831 3841 3851 3861 3871 3881 3891 3901 3911 3921 3931 3941 3951 3961 3971 3981 3991 4001 4011 4021 4031 4041 4051 4061 4071 4081 4091 4101 4111 4121 4131 4141 4151 4161 4171 4181 4191 4201 4211 4221 4231 4241 4251 4261 4271 4281 4291 4301 4311 4321 4331 4341 4351 4361 4371 4381 4391 4401 4411 4421 4431 4441 4451 4461 4471 4481 4491 4501 4511 4521 4531 4541 4551 4561 4571 4581 4591 4601 4611 4621 4631 4641 4651 4661 4671 4681 4691 4701 4711 4721 4731 4741 4751 4761 4771 4781 4791 4801 4811 4821 4831 4841 4851 4861 4871 4881 4891 4901 4911 4921 4931 4941 4951 4961 4971 4981 4991 5001 5011 5021 5031 5041 5051 5061 5071 5081 5091 5101 5111 5121 5131 5141 5151 5161 5171 5181 5191 5201 5211 5221 5231 5241 5251 5261 5271 5281 5291 5301 5311 5321 5331 5341 5351 5361 5371 5381 5391 5401 5411 5421 5431 5441 5451 5461 5471 5481 5491 5501 5511 5521 5531 5541 5551 5561 5571 5581 5591 5601 5611 5621 5631 5641 5651 5661 5671 5681 5691 5701 5711 5721 5731 5741 5751 5761 5771 5781 5791 5801 5811 5821 5831 5841 5851 5861 5871 5881 5891 5901 5911 5921 5931 5941 5951 5961 5971 5981 5991 6001 6011 6021 6031 6041 6051 6061 6071 6081 6091 6101 6111 6121 6131 6141 6151 6161 6171 6181 6191 6201 6211 6221 6231 6241 6251 6261 6271 6281 6291 6301 6311 6321 6331 6341 6351 6361 6371 6381 6391 6401 6411 6421 6431 6441 6451 6461 6471 6481 6491 6501 6511 6521 6531 6541 6551 6561 6571 6581 6591 6601 6611 6621 6631 6641 6651 6661 6671 6681 6691 6701 6711 6721 6731 6741 6751 6761 6771 6781 6791 6801 6811 6821 6831 6841 6851 6861 6871 6881 6891 6901 6911 6921 6931 6941 6951 6961 6971 6981 6991 7001 7011 7021 7031 7041 7051 7061 7071 7081 7091 7101 7111 7121 7131 7141 7151 7161 7171 7181 7191 7201 7211 7221 7231 7241 7251 7261 7271 7281 7291 7301 7311 7321 7331 7341 7351 7361 7371 7381 7391 7401 7411 7421 7431 7441 7451 7461 7471 7481 7491 7501 7511 7521 7531 7541 7551 7561 7571 7581 7591 7601 7611 7621 7631 7641 7651 7661 7671 7681 7691 7701 7711 7721 7731 7741 7751 7761 7771 7781 7791 7801 7811 7821 7831 7841 7851 7861 7871 7881 7891 7901 7911 7921 7931 7941 7951 7961 7971 7981 7991 8001 8011 8021 8031 8041 8051 8061 8071 8081 8091 8101 8111 8121 8131 8141 8151 8161 8171 8181 8191 8201 8211 8221 8231 8241 8251 8261 8271 8281 8291 8301 8311 8321 8331 8341 8351 8361 8371 8381 8391 84



φο ο ροις ε ε ε λε ε γε εν π ε κε νω σε  
του ους τα α αφους ο λυ ν τρω ω τη η ης ε σκυ  
λευ σε ε ε ε το ον Α δην και α νε ε ε ε στη τρι ι  
η η η με ε ε ε ρος ως μο ο ο ο ονος θε  
ος και παν το δυ υ υ υ υ υ να α α α  
μος π  
q

Ε ις το μνημα σε ε ε πε ζη η η τη σεν ελ  
θου ου ου σα τη μι ι α α α α τω ω ων Σαβ θα α  
α τω ων π Μα ρι α η Μαα γδα α λη η νη μη ευ  
ρου σα δε ω λο φυ ρε ε το ο ο κλαυ θμω ω βο ο ω ω  
ω σα α q οι οι οι οι οι μοι Σω τηρ μου ου πω ως  
ε ε κλα α πης πα αν των Βα α σι ι ι ι λευ q ζευ

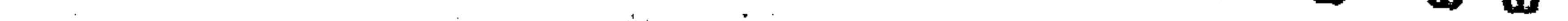
γος δε ζω η φο ο ρω ων Α αγ γε ε λων q εν δοθεν  
του μνη μει ει ει ου ου ου ου ε ε βο ο ο α α q  
τι ι κλαι ει εις ω ω γυ υ ναι q κλαι αι ω φη η σι εν  
ο τι η η η ραν τον Κυ ρι ο ο ον μου του τα φου  
και ου κοι οι οι δα που ου ου ε ε θη η κα α αν α α  
αυ το ον π αυ τη η δε ε στρα φει ει σα ο πι  
ι ι σω ως κα τει δε ε σε ε ευ θε ε ε ε ε ως ε ε βο  
ο α α q ο Κυ υ υ υ ρι ο ο ο ος μου ου  
και ο θε ος μου δο ο ο ο ο ο ο ξα α α α  
σοι π  
q

Ε θραι οι οι οι συ νε ε ε κλει σαν εν τω τα φω  
την ζω ω ω η ην q Δη στη η η ης δε α νε ω ω





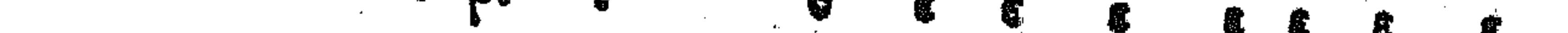




[illegible]

αι με ε προ ες σε ε γε ε ε ε η η ει σα α α α α

[illegible]



Κα τει θυη θη η η η η τω ω ω ω ω η η

[illegible]

η η η η η η η η η μου Δ

6  
 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100 101 102 103 104 105 106 107 108 109 110 111 112 113 114 115 116 117 118 119 120 121 122 123 124 125 126 127 128 129 130 131 132 133 134 135 136 137 138 139 140 141 142 143 144 145 146 147 148 149 150 151 152 153 154 155 156 157 158 159 160 161 162 163 164 165 166 167 168 169 170 171 172 173 174 175 176 177 178 179 180 181 182 183 184 185 186 187 188 189 190 191 192 193 194 195 196 197 198 199 200 201 202 203 204 205 206 207 208 209 210 211 212 213 214 215 216 217 218 219 220 221 222 223 224 225 226 227 228 229 230 231 232 233 234 235 236 237 238 239 240 241 242 243 244 245 246 247 248 249 250 251 252 253 254 255 256 257 258 259 260 261 262 263 264 265 266 267 268 269 270 271 272 273 274 275 276 277 278 279 280 281 282 283 284 285 286 287 288 289 290 291 292 293 294 295 296 297 298 299 300 301 302 303 304 305 306 307 308 309 310 311 312 313 314 315 316 317 318 319 320 321 322 323 324 325 326 327 328 329 330 331 332 333 334 335 336 337 338 339 340 341 342 343 344 345 346 347 348 349 350 351 352 353 354 355 356 357 358 359 360 361 362 363 364 365 366 367 368 369 370 371 372 373 374 375 376 377 378 379 380 381 382 383 384 385 386 387 388 389 390 391 392 393 394 395 396 397 398 399 400 401 402 403 404 405 406 407 408 409 410 411 412 413 414 415 416 417 418 419 420 421 422 423 424 425 426 427 428 429 430 431 432 433 434 435 436 437 438 439 440 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530 531 532 533 534 535 536 537 538 539 540 541 542 543 544 545 546 547 548 549 550 551 552 553 554 555 556 557 558 559 560 561 562 563 564 565 566 567 568 569 570 571 572 573 574 575 576 577 578 579 580 581 582 583 584 585 586 587 588 589 590 591 592 593 594 595 596 597 598 599 600 601 602 603 604 605 606 607 608 609 610 611 612 613 614 615 616 617 618 619 620 621 622 623 624 625 626 627 628 629 630 631 632 633 634 635 636 637 638 639 640 641 642 643 644 645 646 647 648 649 650 651 652 653 654 655 656 657 658 659 660 661 662 663 664 665 666 667 668 669 670 671 672 673 674 675 676 677 678 679 680 681 682 683 684 685 686 687 688 689 690 691 692 693 694 695 696 697 698 699 700 701 702 703 704 705 706 707 708 709 710 711 712 713 714 715 716 717 718 719 720 721 722 723 724 725 726 727 728 729 730 731 732 733 734 735 736 737 738 739 740 741 742 743 744 745 746 747 748 749 750 751 752 753 754 755 756 757 758 759 760 761 762 763 764 765 766 767 768 769 770 771 772 773 774 775 776 777 778 779 780 781 782 783 784 785 786 787 788 789 790 791 792 793 794 795 796 797 798 799 800 801 802 803 804 805 806 807 808 809 810 811 812 813 814 815 816 817 818 819 820 821 822 823 824 825 826 827 828 829 830 831 832 833 834 835 836 837 838 839 840 841 842 843 844 845 846 847 848 849 850 851 852 853 854 855 856 857 858 859 860 861 862 863 864 865 866 867 868 869 870 871 872 873 874 875 876 877 878 879 880 881 882 883 884 885 886 887 888 889 890 891 892 893 894 895 896 897 898 899 900 901 902 903 904 905 906 907 908 909 910 911 912 913 914 915 916 917 918 919 920 921 922 923 924 925 926 927 928 929 930 931 932 933 934 935 936 937 938 939 940 941 942 943 944 945 946 947 948 949 950 951 952 953 954 955 956 957 958 959 960 961 962 963 964 965 966 967 968 969 970 971 972 973 974 975 976 977 978 979 980 981 982 983 984 985 986 987 988 989 990 991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000 1001 1002 1003 1004 1005 1006 1007 1008 1009 1010 1011 1012 1013 1014 1015 1016 1017 1018 1019 1020 1021 1022 1023 1024 1025 1026 1027 1028 1029 1030 1031 1032 1033 1034 1035 1036 1037 1038 10

Handwritten musical notation on a five-line staff, featuring various note values and rests.

[illegible]

σὶ 16 τῶν χειρῶν ὡς ὡς ὡς ὡς ὡς ὡς ὡς ὡς

129

ω ω ω ων μου ου ου ου ου ου ου ου ου θυ σε ι ι

*[Handwritten musical notation]*

*(Musical notation with Greek letters below notes)*

μου σου Κυ . υ υ υ υ υ υ υ υ ρι

5 Ku u u u u p e e e s s П. Бу

Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προ ο ος σε ε

οὐ σο οὐμου εἰσα α̇ σου μου Κ.

Κυ ρι ε ε κε κρα ε Εα πλο

μου σου ο ον μου, προσερχομαι

ω ω ως μου π εν τω κε γαρ

εἰ σὲ ἀκούσῃ σου μὲν οὐκ ἔστιν ὁ λόγος  
 σου, ἀλλὰ ὁ λόγος σου ἐστὶν ὁ λόγος σου.

α τευ θυγ θυγ η τω

17 η προ ο ο σεν Χη η η



μου ως θυ μι α α α μα α ε νω πι ο ο ο ο ν

σου π ε πα αρ σι ι ις τω ω ν χει ει ει ρω ω ω ω ω ν

μου Δ θυ σι ι α ε ε ε ε σπε ρι ι ι νη η ει

σα ακου σο ονμουου Κυ υ ρι ι ε ε λέγετος. Βου. χ

Θ ου Κυ υ ρι ε φυ λα κητω στο μα τι ι μου και

θυ υ ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου 5 λ

Μ η ε κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο νη ρι ι

ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα ασεις εν α μαρ τι ι αις 5 λ

Σ υν αν θρωποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και ου

μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυ των 6 λ

Π αι δευ σει με δι ι και ος εν ε λε ει και ε λε γ χει

με ε λε ον δε α μαρ τω λου μη λι πα να α τω την κε

φε λη ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι

αις αυ των κε τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των 6 λ

Α κου ρον ται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θησεν

ω σει πα χος γης κρ ρα γη ε πι της γης Δ δι ε σκορ πι

σθη τα ο στα αυ των παρα τον α ε δην 6 λ

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι οι

μου ε πι σοι οι ηλ πι σα μη αν τα νε ληστην ψη χη ην μου 6 λ

Φ υ λα ξον με α πο πα γι δος ης ου νε στη σεν το ο μοι

και α πο σκεν δα λων των ερ γα ζο με ε νων την α νο μι ι αν

Π ε σφυν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι α μαρ τω λοι



κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω

Φ ω νη ημου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη ημου προς

Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

Ε χ ε ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι εν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απεγγελω

Ε ν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και ου

ε γνωστας τριβους μου

Ε ν δω τα αυ τη η ο πε ρε ο ο μην

ε κρυψαν πα γι δαμοι

Κ ε γε γο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε

πον και ου κη ην ο ε πι γι νωσκον με

Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ου κε εστιν εκ

ζη των την ψυ χη ην μου

Ε κε ε κρα ξα προ σε Κυ υ ρι ε ει ει πα συ ει η

ελ πεις μου με ρις μου ει εν γη ζω ωντων

Π ρο οσχεσπροστην δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πι

νω θην σφο ο δρα

Ρ υ υσαι με εκ των κα τα δι ο κον των με

τι ε κρα ται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χην ην μου του

ξο μο λο γη σασθαιτω ο νο μα τι ι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα

πο δω ως μοι

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ



ρι ε ει σα α κου σον της φω νη ηςμου

5 λ

εν νη θη ητωτα ω τασου προ σε χοντα εις την φω

νη ην της δε η σε ω ωςμου. Στιχηρά Θ. Π. Π. ήχος Πά.

τον ζω ο ποι ον σου στα αυ ρον α παυστωςπροσκυ νουν

τε εις Χρι στε ε ε ο ο θε ε ε ος την τρι η

με ρον σου α να α στα α σι εν δο ξα α α ζο ο

ο ο μεν δι αυ της γαρ α νε και νι ι σας την κα τα

φθα ρει σαντωνανθρω πων φυ υ σιν παν το ο δου

να α α με και την εις ου ρα α νους α νο ο δο ο ο

ον κα α θυ υ πε δει ει ξας η η μιν ως μο νος α γα θε ο

ο ος και φι ι λανθρω ωω πο ος

του ξυ λου της πα ρα κο ο ης το ε πι τι μι ον

Πά.

ε ε ε λυ σα ας σω ω ω τηρ τω ξυ λω του Σταυρου

ε κου σι ι ι ι ω ως προ ση η η λω ω ω ω θεις

και εις Α δου κα τε λθων δυ να τε ε ε ε του ου θα α

να του ου τα δε ε σμα ως θε ο ο ος δι ι ι ε ρ

ρη η η ξας δι ο προσκυ νου ου μεν την εκ νε

κρω ωων σου α α να α α στα α α α σιν εν

α γαλ λι α α α σει ει βο ωω ω ωντες παν

το δου να με Κυ υ υ υ ρι ε ε ε δο ξα σοι Πά.

Που λας α δου συ νε ε ε ε τρι ι φας Κυ υ υ υ

ρι ι ι ι ε και τω σω θα α να α α τω του

να του το θα σι λει ει ο ον ε ε ε λυ υ υ υ σας

γε νος δε το ανθρω πι ι γον εκ φθο ρα α α ας η η λευ



θε ε ε ρω ω ω σας <sup>π</sup> ζω ην και α φθαρ σι αν  
 τω κο ο σμω δω ρη η σα με ε νο ος και το ο  
 ο με γα α ε λε ε ο ος <sup>Δ</sup> Πα.

<sup>Δ</sup> ευ τε ε α νυ υ μνησωμεν λα α οι <sup>π</sup> την του σω τη  
 ρος τρι η με ε ρον ε ε ε γε ε ε ρσιν <sup>π</sup> δι ης  
 ε λυ τρω θη η μεν των του Δ α α δου ου α λυ υ υ  
 τω ωυ δε ε ε σμω ω ων και α α φθα αρ σι ι αν και

ζω ω ην <sup>π</sup> παντες ε λα βο ο με εν κρα α α ζο ο ο ον  
<sup>π</sup> τες <sup>π</sup> ο σταυ ρω θεις και τα φει ει εις και α να α στας  
 σω σον η μα ας τη α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε  
 φι ι λαν θρω ω πε ε <sup>Δ</sup> Πα.

<sup>Δ</sup> γ γε ε λοι οι και αι ανθρω ποι σω ω τηρ <sup>π</sup> την συν υ μνου

σι τρι η με ε ρον ε ε ε γε ε ε ρσιν <sup>π</sup> δι ης  
 κα τη γα α σθη τησ οι κου με ε ε ε νη ης τα πε ε ε ρα α  
 α α τα α α και τη ης δου ου λει α αστου ε εχ θρου <sup>π</sup>

παν τες ε λυ τρω θη με εν κρα α α ζο ο ο ον τες <sup>π</sup> ζω  
 ο ποι ε παν το δυ να με σω ω τηρ <sup>Δ</sup> σω σον η  
 μα ας τη η α να α στα σει ει σου μο ο ο ο νε φι ι  
 λαν θρω ω πε ε <sup>Δ</sup> Πα.

<sup>Π</sup> υ λας χαλ κας συ νε τρι ι ψας και μο χλους συ νε ε θλα κα  
 σας Χρι στε ε ε ο ο θς ε ε ος <sup>π</sup> και γε νος αν  
 θρω πων πε πτω ω κο ος α νε ε ε στη η η η σας <sup>π</sup>  
 δι α του ου ου το συ υ υ υ μφω ω ω νω ως βο ο  
 ο ω ω ω ω μεν <sup>π</sup> ο α να στας εκ των νε κρων Κυ



υ υ ρι ε ε δα ξα α σοι οι

π  
9

Κ. ρι ε η εκ Πα τρος σου ου γεν νη η σις α χρο νος υ

πορ χει και αι α α ι ι δι ι ι ος η εκ Παρ θενου

σαρ κω ωσις π φρασ τως ανθρω ωποις και αι α α νε ρ μη

η η νε ε ε. ευ τος π και η εις Α δου ου κα θο ο

δος φο βε ρα δι α α θο ο ο λω ω και τοι αις Α γ γε ε ε

ε λοι οις α α αυ του π θα να τον γαρ πα τη η σας τρι

η με ρος α α νε ε ε ε στης π α φθα ρ σι αν πα

ρε χων ανθρω ω ωποις και το ο ο με γα α ε λε ε ε

ο ος

Πα.

Δ. ο ξα α Πα τρι ι ι και αι Υι υι ω ω π

και α γι ω Πνε ε ευ μα κ α τι

π  
9

Κ αι νυν και α ει και εις τας αι ω ιας των αι ω νω

α α α α μην π  
9

Ο δι α α σε π θε ο πα τωρ προ φη η η

τη ης Δα α α δι δ π με λω δι κως πε ρι ι σου προ ο

α α νε φω ω ω νη η η η σε δ τω με γα λει ει

α σοι ποι η η η σα α αν τι π πχ ρε ε ε

στη η Βα σι λι ι ι σα α εκ δε ξι ω ω ω ν

σου π σε γαρ μη τε ρα προ ξε ε νον ζω η ης α νε ε ε

δει εν ει ει ξεν π ο α πα τωρ εκ σου ε ναν θρω πη η

σαι ευ δο κη η η σα ας θε ε ε ος π ι ι

να τη η ην ε α αυ του α να πλα α α ση η ει

κο ο ο να π φηα ρει ει σαν τοις πα α α α θε ε ε ε



σι <sup>δ</sup> και το πλα νη θε ε ε εν ω ω ρει ει α λωωταν  
ευ ευρων <sup>π</sup> προ ο βα α α τον <sup>π</sup> τοις ω ωμοις α  
λα α βων τω Πα τρι ι ι προ ο σα γα α α γη <sup>π</sup>  
και τω ι δι ω θε λη μα α τι ταις ου ρα νε ι αις συ  
να α α α ψη η δυ να α α με ε ε ε σι <sup>π</sup> και  
σω ση θε ο το ο κε τον κο σμον Χρι ι στες <sup>δ</sup> ο ε χων  
το ο με ε ε γα και πλου ου ου σι ον ε ε λε ε

ε ο ο ο ο ος Ετερον Θ. Π. Π. ἦχος <sup>δ</sup> Πα.  
ο δι α α σε θε ο πα τωωρ Προ ο φη η η  
τη ης Δα α α βιδ <sup>π</sup> με λω δι κω ω ω ω ω  
ω ω ως πε ε ρι ι σου ου λη προ α νε γα ω ω  
γη η η η σε <sup>δ</sup> τω με γα λει ει α σοι ποι η η η

σα α α αν τι <sup>π</sup> πα ρε ε ε στη η Βα σι ι ι  
λι ι ι ι ι ι σα α α εκ δε ε ξι ι ω ω ω αν σου <sup>π</sup>  
σε γαρ Μη τε ε ε ρα προ ο ξε ε νον ζω η ης α α  
νε ε ε ε ε δει ει ει ει ξε <sup>δ</sup> ο α πα τωωρ  
ε ε ξου ου ε ναν θω πη η σε ευ δο χη η η η  
σα ας θε ε ε ος <sup>π</sup> ι ι να τη ην ε ε ευ του α να  
πλα α α α α ση ει ει ει ει κο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο γα <sup>π</sup> φη ρει ει ει σε αν τοις πα  
α α θε ε σι ιν Δ και το πλα νη θε ε ε εν ο ρει α λω  
τον ε ευ ρων <sup>π</sup> προ ο ο ο ο ο βα α α α τον <sup>π</sup> τοις  
ω ωμοις α α λα α βων τω Πα τρι ι ι ι προ ο σα ο  
ε ε ο ο σα α α γα ε α α α ε α α α η α α α



γη <sup>π</sup> και τω ι δι ωθε λη μα α τι ταις ου ρα νι ι  
 ι αι αις συ να α α α α ψη η η δυ να α α  
 με ε ε ε σι <sup>π</sup> και σω ση θε ο το φ κε τον κο ο  
 ο ο ο σμον Χρι ι στο ο ος <sup>Δ</sup> ο ε ε χων το με ε ε  
 γα α και πλουου ου σι ον ε ε λε ε ε ο ο ο ο ος  
 του αὐτοῦ  
 Φ ω ως Ι ι ι λᾶ α α ρο ο ο ἡχος <sup>Δ</sup> ἐκ του Βου.  
 ον λ α α γι ι ι ι α α ας δο ο ο ξη η η ης  
 α α α θα α <sup>Δ</sup> να α α α του ου ου Πα α  
 α α τρο ο ο ος <sup>π</sup> ου ου ου ρα α νι ι ι ου ου ου ου  
 α α α α γι ι ι ου ου ου ου Μα α α κα α α α  
 ο ρο ο ο ος <sup>π</sup> Ι ι ι η η η σου ου ου ου Χρι ι ι  
 ο τε ο ο ο ο ο ελ θε ο ον τες λ ε ε ε ο

πι ι ι τη ην η η η η λι ι ι ου ου ου ου ου  
 υ σι ι ι ιν Ι ι ι δο ον τες <sup>Δ</sup> φω ω ως ε ε ε  
 ε σπε ε ε ρι ι ι ι ι νο ο ο ον <sup>π</sup> υ υ υ  
 μου ου με ε ε εν Πα α α α α τε ε ε ρα α α α  
 Γι υι υι υι ο ο ο ον λ και αι αι α α α γι ι ι ι  
 ο ο ο ον Πνε ε ε υ μα α θε ε ε ο ο ο ον λ α  
 α α α ξι ο ι ο ον σε <sup>Δ</sup> ε εν πα α α  
 α α σι ι ι και αι αι αι ροι οις υ υ υ υ  
 μνει ει ει σθε φω ω ω ω ναι αι αις αι αι αι  
 σι ι ι αι αι αι αις Γι υι υι υι ε ε ε θε ε ε ε  
 ου ου ου ου λ ζω ω ω ω η η η η ο ο ο ο ο  
 ο δι ι δου ου ους λ δι ι ι ι ο ο ο ο ο Κο ο ο ο



σμο ος δ' σε ε ε ε ε δο ο ξ α α α α α α α α α α  
 α α α α ζει ει ει ει ει ει ει ει ει Θ. Π. Π. Φ. Πα.  
 Κ ρι ε α νελ θων εντω Στα αυ ρω δ' την προ γο νι  
 κην η μων κα τα α ρα α αν ε ξη η η η λει ε  
 ει ει ψας q και κα τελ θο ον εντω Α α α δη η δ' τους  
 α παι ω ω νος δε σμοι οι ους η λευ θε ε ε ρω ω  
 ω ω σας q α φθαρ σι αν δω ρου με ε νος των αν θρω  
 ω ω πων τω γε ε ε νει q δι α του το υ μνου τες  
 δο ξα α ζομεν την ζω ο ποι οι ον δ' και σω τη η ρι ον  
 σου ε γε ερ σι εν  
 Κ ρε μα ρενος ε πι ξυ λου μο ο νε δυ να α  
 τε δ' πα σαν κτι ι σι ι εν ε σε α α λε ε ε ου

ΠΑΥΣ δ' Πα. 145  
 σας q τε θεις εν τα α α φω ω ω ω δε δ' τους κα  
 τοι κουν τας εν τα φοις α α νε ε ε ε στη η η η σας q  
 α φθαρ σι αν και ζω ην δω ω ω ρου με ε νος τω γε  
 ε νει τω ων αν θρω ω ω πων q δι ο υ μνου τες δο  
 ξα ζο ομεν την τρι η η με ρο ον σου ε γε ερ σι εν q  
 Λ α ο ος πα α ρα α νο ομος Χρι ι στε σε προ δου  
 ου ους τω ω Πι λα α α τω q Σταυ ρω θη η ναι αι κα α  
 τε δι ι ι κα α α σεν δ' α γνω ω ω μων πε ρι  
 τον ευ ερ γε ε ε τη ην φα α α νεις q αλ λε  
 κων υ πε μει νας τα α φην q αυ τε ξου σι ως α γε  
 στης τρι η η η η με ε ε ρος q ως θε ος δο τρου  
 ου με νος η η μιν α τε λευ τη τον ζω ω ην και το ο ο



με ε γα ε λε ε ο ος π  
9

**M**ε τα δα κρυ υων γυυ ναι αι αι κες κα τα λα  
 δουσαι το μνη η μα σε Εε πε ε ζη η η τη η η η  
 σκν <sup>π</sup>9 μη ευ ρουσαι αι δε ο λο φυ ρο ο με ε ε ναι  
 με τα κλα αυ θμου βο ωσαι ε ε ε ε λε ε  
 ε ε γον <sup>π</sup>9 οι μοι Σω τηρ η η μων Βα σι λε ε ευ  
 τω ων α πα α αν των <sup>Δ</sup> πως ε ε κλα α α πης ποι ος δε  
 το πορ καα τε ε ε χει το ζω ω η φο ρον σω ω ω  
 μα α α σου <sup>π</sup>9 Αγ γε λος δε προς αυ τα α α ε α α πε  
 χρι ι ι ι να α α α το <sup>π</sup>9 μη η κλαι ε ε τε φη η  
 σι ιν αλ λα πελ θου ου ου ου σε κη η ρυ ο ο ο  
 ξα α α α τε <sup>Δ</sup> ο τι α νε στη ο Κυ υ ο ρι ε

ρι ι ος <sup>π</sup>9 πα ρι χων η μιν α γαλ λι α σιν ω ω ω ω  
 μο νος ευ σπλαγ χνο ος Δόξα και νυν <sup>Δ</sup> Πα.

**N**ευ στον πα ρε κλη σε ε σι σων ι κε τω ω ων Πα α  
 α νε α μω ω ω με <sup>π</sup>9 παυ ου σα δει νω ων η η μων ε  
 πα να ε στα α ε α σεις <sup>π</sup>9 πα σης θλι ι ψε ε ως  
 η μας α α παλ λα ε ατ του ου ου σα <sup>π</sup>9 σε γαρ μο νη ην  
 α α σφα α λη και θε βαι αν αγ γο ο ο ραν ε ε ε ε  
 χο ο ο ο μεν <sup>π</sup>9 και την σην προ στα σι ι ι ι ε αν κε  
 κτη η η με ε ε ε θα <sup>π</sup>9 μη αι σχυν θω με ε εν  
 Δεσποι οι να α σε προ σκα λου ου ου με ε ε νοι <sup>π</sup>9 σπενσον  
 εις ι κε ε σι ι ι αν τω ω ων σοι οι πι στας  
 βο ω ω ω ω των <sup>π</sup>9 χαι ρε Δεσποι οι να η πα α α αν τω ων



βο η η η θει ει ει ει α π χα ρα και αι σκε ε ε  
πη και σω τη ρι ι α των ψυ χω ων η η η μω ω  
ω ων

ἦχος Δι.

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με  
νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν ημιν ευ λο γη με  
νος ο ερ χο ο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

Τ ο φαι δρον της Α να στα σε ως κηρυ γμα εκ του Αγ γε

λου μα θουσαι αι του Κυ ρι ου μαθη τρι αι και την προ γο

νι κην α πο φα σιν α πο ρι ι φασαι τεις Α πο

στολοις καυ χο μεναι ε λε γον ε σχυ λευ ται ο θα να τος η

γε ρ θη Χρι στος ο Θε ος δω ρου με νος τω κο σμω το

με γα ε λε ος

Θεοτεκλον.

6  
λ Βου.

Τ ο α παι ω νος α πα κρυ φον και Αγ γε λαις αγνω

στον μυ στη ρι ον δι ε σου θε ο το κε της ε πι γης πε

φα νε ρω ται θε ος εν α συ γ χυ τω ε νω σι σαρκ ου με νος

και Σταυ ραν ε κω σι ως υ πε ρ η μων κα τα δε ξα με νος

δι ου α να στη σας τον πρω το γα στρον ε σω σε νε κ θα να του

τας ψυ χας η μω ω ων

Καθίσματα. ἦχος Δι.

Α γα βλε ψα σαι του τα φρουτην ει σο δον και την φλο

γα του Αγ γε λου μη φε ρουσαι μυ ρο φο ροι συν τρο μω

ε ξε σταν το λε γουσαι α ρα ε κλα πη θ τω λη στη

νοι ξας Πα ρα δει σον α ρα η γε ρ θη ο και προ πα θου σκη

ρυ ξα στην ε γε ρ σιν α λη θως ε γε στη Χρι στος ρ Θε



Κατεπλάγη Ιωσήφ.  
ος τοις εν Α δὴ παρὲς χωνίζω ἡν και ἀναστασιν ἡχος δὲ Δι.

Εκου σι α σου δου λη Σταυ ρον υ πε μινας Σωτηρ

και εν μνη μα τι και νω ανθρωποι ε θεντο θνητοι τον

δι α λο γου τα πε ρα τα συ στη σα μενον ο θεν δε

σμεν θεις ο αλ λο τρι ος θα νατος δει νως ε σκυ λε ευ ε

το και οι εν Α δὴ α παντες ε κραυ γα α ζον τη ζω η φο ρω

γε ερσεισους Χρι στο ος Α νε ε εστη ο ζω ω ο

δο ο οτης με γωνειστους αι ω ω ω ω νας

Κα τε πλα γη Ι ω σήφ τε υ περ φυ σιν θε ω ρων

και ε λαμ βα νεν εις νομ ον υ πε κονι ε τον εν

τη ε σπο ρω συλ λη ψεισου θε τε ο ο κε θα τον εν

κυ ρι ε κε τε φλεκτονρι εδε εν Α ε ρω εντην ελαστη

σα σαν και Μαρ τυ ρων ομνητωρ σου και φυ υ υ λαξ τοις Ι ε

ρευ σιν ε κρα αυ γα α ζει Παρ θε ε νος τι ι ι κτειται

με ε τα το ο ο κονπα λιν με νει Παρ θε ε ε ε νος

Α νε οτης ως α θα νατος α πο του δου Δι.

Σωτηρ συ νη γει ρας τον κο σμον σου τη Α να στα σει τη

ση Χρι στε ο θε ος ημων ε θραυσας εν ι σχυ ει του θα να

του το κρατος ε δει ξας ε λε ημων την Α να στα σιν

πα σι δι ο σε και δο ξα ζομεν μο νε φι λαν

θρω πε Κατεπλάγη Ιωσήφ. Δι.

Εκ των α νω κα τελ θων των υ ψω μα των Γαβριηλ

και τη πε τρα προ σελ θων εν θα η πε τρα της ζω ης λευ χει

μο νων α νε κραυ γα ζεταις κλει ου ουσαις παν σα σθε υ



μεις της θρηνω ωδου κραυγης εχουσαι α ει το ευσυμπαθη

τον ον γαρ ζητειτε κλαιουσαι θαρσειτε ως αληθως ε

ξεγη η γεερται αι δι ο ο βο α α α τε τοις

Α αποστο ο ολοις ο τι α νε στη ο Κυ υ ρι ος Δι.

Κα τε πλαγησαν Α γνη παντες εγγελων οι χοροι

το μυστηριον της σης κυ ο φο ρι ας το φρι κτον πως

ο τα παν τα συ νε χων νευ μα τι μο ο ο νω α γκαλαις

ως θρο τος ταις σαις συ νε χεται και δε χε εται αρ χην ο

προ αι ω νι ος και γα λου χι ται συμ πα σαν ο τρεφων

πνοην α φα τω χρη στο ο τη η τι και σε ε ως ο ο ν τω

ου ου Μη τε ε ε ρα ευ φη μουν τες δο ξα α

Οι Αναβαθμοι Αντίφωνον Α.

Ενε ο τη τος μου πολ λα πο λε μει με πα αθη

αλ λαυ τος αν τι λα βου και σω σον Σω τηρ μου

Ομι σουν τες Σι ων αι σχυν θη τε α πο του Κυ ρι

ου ως χορ το ος γαρ πυ ρι ε σε σθε α πε ξε ρα με νη χ

Δοξα Πατρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Και νυν και α χ ει και εις τους αι ω νας των αι ω νων

Α μην

Α γι ω Πνευμα τι πα σα ψυ χη ζω ου ται και κα

θαρ σει υ ψου ται λαμ πρυ νεται τη τρι α δι κη Μο

να α δι Ι ε ρο κρυ φι ως Αντίφωνον Β.

Ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε θερ μω ως εκ βα θους ψυ

χης μου κα μοι γε νε σθη προς υ πα κο ην τα θει α



I δου ου ου ου γαρ α λη θει ει α αν η η η  
 γα πη η σα ας<sup>π</sup> τε α α δη η λα και τα κρυ υ φι  
 ι α<sup>π</sup> της σο φι ας σου ου ε ε δη η η λω ω  
 σε α ας μοι

P αν τι εις με εις ο πω και κα θα ρι σθη σομαι<sup>π</sup> πλυ  
 νεις με και υ περ χι ω να λευκαν θη σομαι

A κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νην<sup>π</sup>  
 α γα λι α σονται ο στε α τε τα πρε νω με να

A πο στρε φον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι  
 ων μου<sup>π</sup> και πα σαστασα νο μι ας μου εξα λειψον

K αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος<sup>π</sup>  
 και Πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοικισμου

M η α πο ρρι ψης με α πο του προ σω πους σου<sup>π</sup> και το  
 Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λησα πεμου

A πο δος μοι την α γα λλι α σιν του σω τη ρι ου σου<sup>π</sup>  
 και Πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον μοι

Δ α ξω α νο μου στας ο δους σου και α σε βεις<sup>π</sup>  
 πει σε ε πιστρε φουσι

P υ σαι με ε ξε μα των ο Θε ος<sup>π</sup> ο Θε ος της σω τη  
 ρι ι ας μου α γα λλι α σε ται η γλω σα μου την δι  
 και ο συνην σου

K υ ρι ε τα χει λη μου α νοιξης<sup>π</sup> και το στο μα μου α  
 να γγε λει την ε νε σην σου

O τι ει η θε λη σα θη αι αν



σου ω τα

6  
λ

Επι τον Κυριον ελπιει δα πας τις κεκτημε

6 Δόξα  
νος λυψη λοτερος εστι παντων γλυπου των και Nyn λ

Αγιω Πνευματι α να βλυ υζει τα της χα α ρι

6  
τος ρει θρα λ αρ δευ ο ον τα α πασαν την Κτι ι σιν προς ζω

6  
ο γο γι αν Αντίφωνον Γ. λ

Η καρ δι α μου πρας σε Δο γε υ φω θη τω λ και ου

6  
δεν θελ ξει με των κο ο σμου τερ πνων προς χα μαι ζη λι αν λ

Επι την μη τε ρα αυ του ως ε χει τις στοργην λ

6 Δόξα  
πι τω Κυ ρι ι ω θερ μω τε ρον φι λτρον χρι ω στου μεν Nyn λ

Αγιω Πνευματι θε ο γνω σι ας πλου τος λ θε

6  
ω ρι ας και σο φι ας π παν τα γαρ εν του τω τε πα τρω

α δογμα τα ο Λο γος εκ κα λυ πτει

6  
προκειμενον λ χ

Ανα στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυ τρωσαι

6  
η μας ε γε κεν της δε ο ξη στου ο νο μα τος σου λ

Ανα στα Κυ ρι ε βο η θησον η μιν και λυ τρωσαι η

6  
μας ο λ γε κεν της δε ο ξης του ο νο μα το ο ος χ σου

6  
ου ου ου

Ειρμός Α' ἤχος λέγετος Βου.

Θα λασ της το ε ρυ θραι ον πε λα γος α βρο χοις

6  
ι χνησι λ ο πα λαι ος πε ζευ σας Ι σρα ηλ Σταυ ρο τυ ποις Mo

6  
σεως χερσιν του Α μα ληκ την δου να μιν εν τη ε ρη μω

6  
ε τρο πω σα το

Ειρμός Γ. λ

Ευ φραι νεται ε πι σοι η Εκ κλη σι α σου Χρι στε κρη

6  
ζου σα π σου μου ι σχυς Κυ ρι ε και κα τα φυ γη και στε



ρε. ω μα

Εἰρμός Δ'. 6 λ

Ε παρθεν τα σε ι δου ου σα η Εκ κλη σι

α 6 λ ε πι Σταυ ρου τον η λι ον της δι και ο συ νης 6 λ

ε στη εν τη τα ξει αυ της 6 λ ει κο ο τως κρυ γα ζουσα δο ξα

τη δυ να μειςου Κυ ρι ε

Εἰρμός Ε'. 6 λ

Συ Κυ ρι ε μου φως εις τον Κο σμον ε ληλυ υθας 6 λ φως Δ

γι ον ε πιστρε φον 6 λ εκ ζω φωδους α γνοι οι ας τους πι στει

α νο μνουντας σε

Εἰρμός ς'. 6 λ

Η υ σω ω σοι με τα φω νης αι νε σε ως Κυ ρι ε 6 λ

η Εκ κλη σι α βο α σοι 6 λ εκ δαι μο νω γ λο υ θρου

κε κα θαρ με νη τω δι οι κτον 6 λ εκ της πλευ ρας σου ρευσαντι

αι μα τι

Εἰρμός Ζ'. 6 λ

Ε τη κα μι νω Α θρα μι αι οι Παι δες τη Περσικη 6 λ

πο θω ευ σε βει ας μαλ λον η τη φλο γι 6 λ πυρ πο λου με

νοι ε κραυγα α ζον 6 λ ευ λο γη με νος ει εν τω Να ω

της δο ξης σου Κυ ρι ε

Εἰρμός Η'. 6 λ

Χ ει ει ρας εκ πε τε σας Δα νι ηλ Λε ον των χασμα

τα εν λα κω ε φρα ξε 6 λ πυ ρος δε δυ να μιν ε σβε σαν α

ρε την πε ε ζω σα με ε νοι 6 λ οι ευ σε βει ας ε ρα σται

Παι δες κραυ γα ζοντες ευ λο γει τε 6 λ παντα τα ερ γα Κυ

ρι ου τον Κυ ρι αν

Εἰρμός Θ'. 6 λ

Δ θος α χει ρο τη τος ο ο ρους ε ξ α λα 6 λ [εω του

σου Παρ θε νε 6 λ α κρο χω νι αι ος ε τη 6 λ θη Χρι στος 6 λ συ να

α ψας τας δι ε στω σας φυ σεις 6 λ δι ο ε πα γαλ λα με



νοι σε θε ο το κε με γα λυ νο μεν

νοι σε θε ο το κε με γα λυ νο μεν

Ἡ Τιμιωτέρα ἦχος β λ

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι α

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι α

φθο ο ρως θε ον Λο γον τε κου σαν λ την ον τως θε ο

φθο ο ρως θε ον Λο γον τε κου σαν λ την ον τως θε ο

το κον σε με γα λυ νο μεν

το κον σε με γα λυ νο μεν

Ἐτερον β λ

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

Την τι μι ω τε ραν των Χε ρου θιμ και εν δο ξο

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι α φθο ρως θε

τε ραν α συγ κρι τως των Σε ρα φιμ λ την α δι α φθο ρως θε

ον Λο γον τε κου ου ου σαν λ την ον τως θε ο

ον Λο γον τε κου ου ου σαν λ την ον τως θε ο

το κον σε με γα λυ νο μεν

το κον σε με γα λυ νο μεν

ᾠδὴ Θ'. Εἰς μὲν. β λ

Λιθος α χει ρο τμη τοσ ο ο ο ο ρους ε ξα

Λιθος α χει ρο τμη τοσ ο ο ο ο ρους ε ξα

λα ξευ του ου σου Πα αρ θε ε ε νε ε α κρο γω νι

λα ξευ του ου σου Πα αρ θε ε ε νε ε α κρο γω νι

αι ος ε ε τμη η θη η η Χρι ι στο ος σ

αι ος ε ε τμη η θη η η Χρι ι στο ος σ

αι ος ε ε τμη η θη η η Χρι ι στο ος σ

αι ος ε ε τμη η θη η η Χρι ι στο ος σ

να α α α α ψας τα α ας δι ε ε στω σα

να α α α α ψας τα α ας δι ε ε στω σα

ας φυ υ υ σεις λ δι ο ο ο ε πα γα αλ

ας φυ υ υ σεις λ δι ο ο ο ε πα γα αλ

λο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε νοι σε ε θε ο το ο

λο ο ο ο ο ο ο με ε ε ε νοι σε ε θε ο το ο

Εἰς τοὺς Αἶνους. ἦχος Πα.

κε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν

κε ε με γα λυ υ νο ο ο με ε ε ε εν

Πα σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ ρι ι

Πα σα πνο ο η αι νε σα τω τον Κυ υ υ ρι ι

ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ων

ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ι ον εκ τω ω ων

ου ου ρα α α νωγ αι νει ει τε α α αυ το ον εν

ου ου ρα α α νωγ αι νει ει τε α α αυ το ον εν

τοις υ ψι ι ι στοις σοι πρε ε ε πει υ μνος τω θε

τοις υ ψι ι ι στοις σοι πρε ε ε πει υ μνος τω θε

ε ε ω ω

ε ε ω ω

Α νει ει ει τε α αυ τον πζ αν τες οι Α ακγ

Α νει ει ει τε α αυ τον πζ αν τες οι Α ακγ

γε λοι ο. α α αυ του αι νει ει ει ει τε α αυ του

γε λοι ο. α α αυ του αι νει ει ει ει τε α αυ του

πασαι αι δου να α α μει εις α α αυ του σοι πρε ε

πασαι αι δου να α α μει εις α α αυ του σοι πρε ε

πασαι αι δου να α α μει εις α α αυ του σοι πρε ε

πασαι αι δου να α α μει εις α α αυ του σοι πρε ε



επει υ μνος τω θε ω ω

ἤχος. Δ π  
δλ γ

Ο Σταυ ρον υ πο μει νας και θα α α να α α

τον και Α α να α στας εκ των νε ε κρων π παν το δυ να με

Κυ ρι ε ε δο ξα ζο με εν σου την Α να στα σι εν π

Ε ν τω Σταυ ρω σου Χρι ι στε της αρ χαι αι ας κα τα α

ρας η η λευ θε ε ε ρω σα. ας η η η μας π και εν τω

θα να τω σου τον την φυ σιν η μων τυ ραν η η σκα αν τα δι

α βο ο λο ον κα τη η η ρ γη η η η σας π εν

δε τη ε γερ σειει σου χα ρας τα παν τα ε πλη η η η

ρω ω ω σας π δι ο βο ω μεν σοι ο Α να στας εκ των

νε κρων Κυ ρι ε ε δο ο ο ξα α α σοι π

Τ ω σω ω Στα αυ ρω Χρι ι στε σω ω τηρ π • δη γη σον η η

μας ε πι ι ι τη ην α λη ηθει α α α αν σου π και

ρυ σαι η μα α α ας τω ων πα α γι δων του ε ε χθρου π ο

Α να στας εκ των νε κρων α να α στη σον η η μας πε

σο ο ο ον πα ας τη α α μαρ τι ι ι α π εκ

τει νας την χει ρα σου φι λαν θρω πο Κυ ρι ι ε τη πρε

σθει ει α τω ων Α γι ω ων σου ου π

των Πα τρι κων σου κο ο ο λ πων μη χω ρι σθεις Μο νο γε

γες Λο ο γε του Θε ε ου δλ ηλ θες ε πι γη ης δι ι ι ι

α α φι λα αν θρω πι ι ι ι αν π αν θρωπος γε νο με

νος α α τρε ε ε ε πτω π και Σταυ ρον και θα να τον υ

πε μει ει νας σα αρ κι δλ ο α πα θης τη Θε ο ο ο

τη η η τι π α να στα ας δε ε εκ νε ε κρων α θα να



σι ι αν πα ρε εσχεστω ω ω γε ε νει των αν θρω ω ω  
 πων<sup>π</sup> ω ως μο ο νος παν το δυ υ υ να α α αμος<sup>π</sup>  
 α να τον κα τε δε ξω σα αρ κι η μιν α θα να α  
 σι ι ι ανπραγμα ε τευ σα α α με νο ος Σω ω ω τηρ<sup>π</sup>  
 και εν τα φω Ω κη η σας ι να η μας του Α δου ε λευ θε ε  
 ρω ω ω ω σης<sup>π</sup> συ να να στη σας σε α αυ τω<sup>Δ</sup>  
 πα θων μενωσ αν θρω ω ποσα λλα να στας ως Θε ε ε ος<sup>π</sup>  
 δι α του ου ου το ο βο ω ω ω ω μεν<sup>Δ</sup> εο ξα  
 σει ζω ο δο τα Κυ ρι ε ε μο νε φι ι λα α αν θρω ω  
 ω ω πε<sup>π</sup>  
 τραι ε σχι σθη ησαν Σω ω τηρ<sup>Δ</sup> ο τε εν τω ω ω  
 κρα α νι ι ω ο Στα α αυ ρο ο ος σου ου ε πε

153  
 α α α α γη<sup>π</sup> ε φρι ξαν Α δου πυ λω ω ροι<sup>π</sup> ο τε εν  
 τω ω ω μνη η μει ει ω ως θνη η η το ο ες κα τε  
 τε ε ε ε ε θης<sup>π</sup> και γαρ του θα να του κα τηρ γη σα ας  
 τη ην ι ι ισχυν<sup>π</sup> τοις τε θνε ω σι πα σιν α φθα ρ  
 σι αν πα ρεσχεσ τη Α να στα α α σει σου ου Σω ω ω  
 τηρ<sup>π</sup> ζω ο δο τα Κυ υ υ ρι ε δο ξα σοι οι<sup>π</sup>  
 πε θυ μησεν γυ ναι κες ι δειν σου την Α να στα  
 σιν Χρι στε ε ε ο Θε ε ε ος<sup>π</sup> ηλ θε προ φ  
 του ου σα Μα ρι ι α η η Μα γδα α α λι ι ι  
 νη<sup>π</sup> ευ ρε τον λι θον α πο κυ λι σθεν τα του μνη μα α τος  
 και τον Α γ γε λον κα θε ζο ο με νο ον και αι λε ε ε  
 γο ο ο ον τα<sup>π</sup> τη ζη τει τε τον ζω ων τα με ε τε



ω ων νε ε ε κρων <sup>π</sup> Α νε στηως θε ρς ι να σω

ση τα συ υ υμ πα α α αν τα <sup>π</sup> <sub>9</sub>

**Π** ου ε στιν Ι η η σους αν ε λο γι ι σα σθε φυ λα ατ

τειν ει ει ει πα α τε Ι ι ου δαι αι αι αι οι <sup>π</sup> <sub>9</sub> που ε

στι ιν ου ε θη κα τε εν τω μνη μα α τι τον λι ι θο ον

σφρα γι ι ι σα α α αν τες <sup>π</sup> <sub>9</sub> δο με τον νε κρον η την

ζω ην αρ νη η η σα με ε νοι δο τε τον τα φε ε εν

τα η π. στευ σα α α τε ε τω Α να στα α α αν

τι <sup>π</sup> <sub>9</sub> καν υμεις σι γη ση η τε του Κυ ρι ι ι ου ου την

ε ε ε γε ε ε εδ σιν <sup>π</sup> <sub>9</sub> οι λε ι θοι οι κε κρα α

α εο ο ο ονται <sup>Δ</sup> μα λιστα ο α πο κι λι σθεις εκ του

μνη ιη η μα α α τος <sup>π</sup> <sub>9</sub> με γα σου το ε λε ος <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

με γα το Μυ στη ρι ον της οι νο νο μι ας σου <sup>6</sup> <sub>λ</sub> σω

τη η ηρ η μων δο ξα σοι οι 'Ο Μακαρισμός ἡχος <sup>6</sup> <sub>λ</sub> Βοθ.

**Δ** ι α ξυ λου ο Α δαμ πα ρα δει σου γε ε ε

γο γεν α ποι κος <sup>6</sup> <sub>λ</sub> δι α ξυ λου δε Σταυ ρου ο λη στης Πα

ρα α α δει σον ω κη σέν ο μέν γαρ γευ σα με νος εν

το λην η θε ε τη σε του ποι ησαντος <sup>6</sup> <sub>λ</sub> ο δε συ Σταυρου

με νος θε ον ω μοι λε ο γη σε τον κρυ πτο μενον <sup>6</sup> <sub>λ</sub>

μνη η σθη τι μου βο ων εν τη Βη σι ι λει α σου

Ἀρχὴ τοῦ <sup>λ</sup> <sub>π</sub> ᾧ ἄ. ἡχοῦ τῶν Ἀναστασίμων εἰς τὸν ἑσπερινόν.

ἡχος <sup>λ</sup> <sub>π</sub> ᾧ Πα.

Θεοδώρου Π. Π, Φ.

**Ν** ε Κρ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι <sup>π</sup> <sub>9</sub>

Ε κε ε ε ε ε ε κρα α α α α α α α α α α



ॐ

[illegible]



ει σα α α α κου σο ον μου προ ο ο σχες τη φωνη η  
ητη ης δε η η σε ωω ω ως μου π εν τω κε κρα  
γε ναι με ε προ ο ος σε ε χ ει σα κου σο ον μου  
Κυ ρι ε

Κα τευ θυν θη τω η προ ο ο ο σε ευ χη  
χη η μου ως θυ μι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον  
σου π ε παρσις τω ω ω ων χει ρω ω ων μου θυ  
σι ι α ε ε ε σπε ε ρι ι νη η ει σα κου σο ον  
μου Κυ υ ρι ε

Θου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι ι μου και θυ ραν  
πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μη ε κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φα σι ζε σθαι προ φα σεις εν α μαρ  
τι ι ας

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε νοις την α νο μι

αν και ου μη συν δι α σω με τα των εκ λε κτων αυ των

αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λεγ

ξει με ε λαι ον δε α μαρτω λου μη λι πω να τω την κε

φα λη ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις δο κι αις

αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

Α κου σονται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη

σαν ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι τος γης δι ε σκορ πι σθη



τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλμοι οι

μου ε πι σοι ηλπισαν μη αντα γε λησ την ψυ χη ην μου

Φυ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν

το ομοι και α πο σκαυ δα λων των ερ γα ζο με νων την α

νο μι ι αν

Πε σουν ται εν αμ φι βληστω αυ των ει α μαρτω λοι

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρε ελ θω

Φω νη η μου προς κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προς κυ ρι ον ε δε η η θην

Ε κ χε ω ε γω πι ον αυ του την δε η σι εν μου την

θλι ψιν μου ε γω πι ον αυ του απα γ γε ω λω

Ε ν τω ε κλει πειν ε ξε μου το Πνευ μα μου και συ

ε γνωσ τας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε κρυ ψαν

πα γι δα μοι

Κ ε τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλεπον και ου

κην ο ε πι γι νω σκον με

Α πω λε το φυ γη α πε μου και ου κε στιν ο εκ ζη

των την ψυ χη ην μου

Ε κε κρα ξα προς σε κυ ρι ε ει ει πα ρη συ ει

η ελ πια μου με ρι ι ις μου ει εν γη ζοντων

Π ρο ο σχες προς την δε η σι εν μου ο τι ε τα πει νω

θην σφο οδρα



Ρ υ σαι με εκ των κα τα δι ο κοντων με Δ ο τι εκρταται

ω θησαν υ περ ε με ε

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του ε

ξο μο λο γι σα σθαι τω ο νο μα τι ι ι σου

Ε με υ πο με νου σι δι και οι ε ως ου αν τα πο

δο ο ος μοι

Ε κ θα θε ων ε κε κρα ξα σοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει

σα κου σον της φω νη ης μου

Γ εν νη θη η τω τα ω τα σου προ σε χοντα ηεις την φω

νην της δε η σε ω ω ως μου

Δ ι α του τι μι ου σου Σταυ ρου ου Χρι ι ι

στε δι ι α α βο ο λον η η η η η σχυ υ υ

νας και, δι α της Α να στα σε ω ω ω ως σου

το κε εν τρο ον της α μαρ τι ι ι ας η ημ θλυ

υ υ νας και ε ε σω ω ω σας η η μα ας εκ των

πυ λω ω ων του θα να α α του δο ξα ζο μεν σε

Μο νο γε νε ε ε ες

Ο την Α να στα σιν διδους τω γε νει των αν θρω ω ω

πων ως προ θα α τον ε πι σφα γη η ην η η η η η χθης

ε φρι ι ξα αν του ου τον οι α α αρ χον τε ες τρυ

Α α α α δου και ε πληρ θη ησαν πυ υ λαι ο δυ υ νη η

η η ραι ει σε λη λη θε γαρ ο Βα σι λευς της δο ο ο

ξη ης Χρι ι ι στος λε ε γων τοις εν δε σμοις ε ε ξε

ε ε ε ελ θε ε ε τε και τοις εν τω σκε πελ α



να καλυπτεσθαι

π  
9

Μεγαθααααυμαχ<sup>χ</sup>οτωνα<sup>σ</sup>ορατωνκτιιι

στης δι αφιλανθρωπιανσαρκιπααθωνεγε

εστηοοθααα<sup>χ</sup>ναααατος<sup>χ</sup>αδευτε

πατριαιαιτωνΕεθνωντουουτονπροσκυυνη

ηηηησωωωμεν<sup>π</sup>τηγαρ<sup>π</sup>αυτουευσπλαγ

χνι<sup>χ</sup>ιαεξπλαα<sup>χ</sup>ενηςρυσθεεεντες

εντρισινυποστασινεεεναθεεοον<sup>χ</sup>υμνεν

μεεμεθηηκαεμεν<sup>π</sup>

Εσπεριηνπροσκυνησινπροσφερομεενσοιτωα

γεσπεερωφωωτι<sup>χ</sup>τωεπιτελειτωναιαι

ωωωκωνωςενεσωπρωδεεσαρκωοοςλααμψαυ

τιιτωκοοοοσμων<sup>π</sup>καιμεεχριςΑδουκαα

τελθοοοοντι<sup>σ</sup>χ<sup>σ</sup>καιτωεκεισεσκοοοτος

λυυσαααντι<sup>π</sup>καιτοφωστηςαναστασειεως

τοιςΕεθνεσιδειειειξααααντι<sup>χ</sup>αφωτοδοτα

Κυριεεδοοξαεσοι<sup>π</sup>οι<sup>π</sup>οι<sup>π</sup>

ΤοναρχηγοντηςσωτηριαςημωνΧριστοονδοξο

λογηηησωωωμεν<sup>χ</sup>αυτουγαρεκνεκρωνα

ναασταααντοςκοσμοςεκπλαανηςσεεσωωω

σται<sup>π</sup>χαιαικρειχοροοςΑαγγεελωνφεεε

ευγειδαιμωνωνπλαα<sup>χ</sup>αανηΑδαμπεσων

ανισταταιδιεαβολοοςκατηηργηται<sup>π</sup>

Οτηςκουστωδι<sup>π</sup>αςενηχουντωυποτωνπα







θρι ι ι ηλ υ πη ρε τη ης του θα α α α αυ  
 μα α α α τος π το τε τον θυ θον ε πε ζευ σεν α βρο χως  
 Ι σρα α ηλ χ νυ υυν δε τον Χρι στον ε γεν νη η σεν  
 α α σπο ο ρως Δ η Πα αρ θε ε ε νο ος π η θα  
 λα α α ασ σα π με τα την πα ρο δον του ου Ι  
 σρα α ηλ ε ε μει γεν α α α θα α α α τος χ η  
 α α α α α α με ε ε η α α με εμ πτο ος  
 ο ο ο ο ο ο ο ο ος χ με τα την κυ η σιν  
 του Εμ μα νου η ηλ ε μει ει γεν α α α α φθο υ  
 ο ο ρος π ω ω ων και προ ο ων χ και φρ νει ρως  
 αν θρω ωπος Θε ο ο ος ε λε η σο ον η μα α α  
 α α α α ας

Ετερον δογματικόν Θ. Π. Π. ἤχος ὁ αὐτός Πα.

179  
 Ε τη ε ρυ θρα θα α λα α α α ασ ση χ  
 της α πει ρο γα α α α μου Νυ υμ φη ης χ ει κων  
 δι ι ε γρα α α α α φη η πο ο ο τε π ε  
 κει ει ει ει Μω υ υ ση ης δι ε ρε ε της του ου υ  
 υ υ δα α α α τος χ εν θα α δε Γα α θρι ι ι  
 ηλ υ πη ρε ε ε ε ε ε ε ε ε ε τη η  
 η η η ης του ου θα α α α αυμα τος π το ο ο ο ο  
 ο τε τον Βυ υ υ θο ο ον π ε πε ζευ σεν α βρο χως  
 Ι σρα α ηλ χ νυ υ υ υ υ υν δε τον Χρι στον ε  
 γε ε εν νη η η σε εν α α α σπο ο ρος Δ η  
 η η η η πα α αρ θε ε ε ε ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε ε νος π η θα α α α α λα α α α α α



λα α ασ σα ρ με τα την πα ρο δον του ου I

σρα α ηλ ε ε μει νε εν α α α θα α α τος

η α α α α α α κ με ε ε η α α με εμ

πτο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ος μετα τη ην

κυ η η σιν του Εεμ μα νου ου ηλ ε ε ε ε μει ει

νε εν α α α α α α φθο ο ο ο ο ο ο ο

ρος ο ω ω ω ων και προ ο ω ων και φα νει εις

ω ως αν θρω ω προς θε ο ο ος ε λε η η σο ρν η

μα α α α α α α ας

Απόστιχα Θ. Π. Π. Φ.  
ήχος πλ ᾠ Πα.

Σ τον σαρκω θεν τα σω τη η η ρα Χρι ι στον

και των ου ρα νων μη χωρι ι σθε ε εν τα εν φω ναις α

σμα α των με γα λυ υ υ νο ο ο ο μεν ο τι

Σταυ ρον και θα νατον κα τε ε δε ε ξω δι α το

γς ε ε νος η η μων ᾠ ως φι λα αν θρω ω προς Κυ

υ υ υ ρι ι ι ος σκυ λευ σας Α ξου πυ υ λας

τρι η η με ρος α νε ε ε ε στης σῶ ω ζον τα

ας φυ χα ας η η μων

Ν γη σης σου της πλευ ευ ρος ζω ο δο ο τα κρου νους αα

φς ε ε σε ε ε ως πα α σιν ε ξε ε θλυ υ

υ σας ζω η ης και σω ω τη ρι ι ι ας σαρ κι

δε θα να τον κα τε ε δε ε ξω α θα να σι ι αν η

μιν δω ρου ου ου με ε ε νος οι κη σας τα

φω ω ω δε η μα ας η η λευ θε ε ε ε ρω ω

ω ω σας συν α να στη σας σε αυ τω εν δο ο ξως ως



Θε ε ε ος <sup>χ</sup> δι α του ου ου το ο ο δο ο ω ω ω  
 μεν <sup>π</sup> φι λαν θρωπε Κυ ρι <sup>π</sup> ε δο ο ξα σοι  
 νη σου η η Στα αυ ρω ω σις και η εν Α α δου  
 κα θο ο δοσφι λα αν θρω πε ε υ υ πα α α ρ χει <sup>π</sup> σκυ  
 λευ σας γαρ αυ τον και τους πα α λαιδε ε σμι <sup>π</sup> ι ι ους συ  
 να να στη σα ας ε α αυ τω εν δο ο ξω ω ω ω  
 Θε ε ο ε ος <sup>χ</sup> τον Πα ρα δεισον α α νοι οι οι ξας α  
 πο λα θειειν του ου ου ου η ξι <sup>π</sup> ι ι ι ω ω ω  
 σας <sup>π</sup> δι ο και η μιν τοις δοξα ζου ου σι την σην τρι η με  
 ε ρον ε ε ε γε ε ε ε ρ σιν <sup>χ</sup> ε ω ρησαι ι λα σμον α α  
 μαρ τι ι ων Πα ρα δει σου οι κη τορας κα τα ξι ω ω ν  
 ως μο α γος ε ευσπλαγχνος <sup>π</sup>

Ο δι η μας σαρ κι πα α θος δε ξα με ε νος <sup>χ</sup>  
 και τρι η με ρος εκ νε κρω ω ν α να α στας <sup>π</sup> της σαρ κος η  
 μωντα πα α θη η θε ρα α α α πε ε ευ σου <sup>π</sup> και  
 α να α α στη η η η σου <sup>χ</sup> εκ πται σμάτων χα λε ε  
 πων φι λαν θρωπε και σω ω ω ω σου η μας Δόξα και νύν Πα.  
 Ν α ος και αι πυ λη υ υ πα α α ρ χις πα  
 λα τι ον και θρο νος του Βα σι ι λε ε ως Παρ θε ε ε νε ε  
 πα αν σε ε ε <sup>π</sup> μνε <sup>π</sup> δι ης ο λυ τρω ω της μου Χρι  
 στο ος ο Κυ υ υ ρι ι ι ος <sup>χ</sup> τοις εν σκο τει κα  
 θε ευ δου σι ιν ε ε πε ε ε ε φα α α ανεν <sup>π</sup>  
 Η λι ος υ πα α ρ χω ων δι και αι ο συ υ υ υ νης <sup>π</sup>  
 φω τι σαι θε λωνους ε πλα α σε κα τει κο να ι ι δι ι



αν χει ρι ι ι τη ε ε α α αυ του π δι ο Πα α

νυ μνη η τεως Μη τρι κην παρρη σι αν προς αυ το ο εν κε

κτη με ε ε νη α δι α λυπτως πρε σβευ ε ε σω

θη η ναι τα ας ψ χα ας η η μω ω ω ω ω ω ω

ΕΙΣ ΤΟΝ ΟΡΘΡΟΝ  
Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ηχος η Κε Χ

ευ λο γη με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι

ε ι ι ου

Θ ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα νεν η μιν ευ λο γη

με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ι ι ου

Απολυτικιον.  
Τ ον συ να νάρχον Λογον Πα τρι και Πνευ μα ηχος η Κε.

τι η τον εκ Παρ θε νου τε χθεν τα εις σω τη ρι αν η

φ ων α νυ μνη σωμεν πι στοι και προ σκυ νη σωμεν ο τι

100  
ηυ δο κη σε σαρ κι α νελ θειν εντω Σταυρω και θα να τον

υ πο μιναι και ε χει ει ραι τους τε θνε ω ω τας εν

τη εν δο ξω Α να στα σει αυ του Θεοτοκίον. η Κε.

Χ αι ρε πυ λη Κυ ρι ου η α δι ο δευτος η

χαι ρε τειχος και σκε ε πη των προσρε χον των εις σε η χτι ρε α

χει μαστε λι μην και α πει ρο γα με η η τε κου σα εν σαρ

κι τον Ποι η την σου και θε ον η πρε σβευ ου σα μη ελ

λειπης υ περ των α νυ μνου ουν των και προ σκυ νουν των

Καθίσματα ες την Α.  
τον το κον χ σου ου ου ου Στιχολογίαν. ηχος πλ η η Κε.

Τ ον Σταυ ρον του Κυ ρι ου ε γκω μι α σωμεν την τα

φην την Α γι αν υ υ μνοις τι μη σωμεν και την Α να

στα σιν αυ του ο περ δο ξα σωμεν ο τι συ νη γει ρε νε κρους



ἐκ τῶν μνημάτων ὡς θεός σκυλεύσας κρατὸς θάνατον  
τοῦ ᾧ καὶ ἰσχυρὸν διὰ βοῦλου καὶ τοῖς ἐν Ἀδὰμ ὡς ἀ  
νετελεσμένον

Κυριε ἐνεκρὸς προσηγορευθῆς ὁ νεκρωσας  
τον θάνατον ᾧ ἐν μνημάτι ἐτεθῆς ὁ κενώσας  
τὰ μνημάτα ᾧ ἀνώστρατιώται τον τὰ φόνεφυ  
λαττον ᾧ κατωτὸς ἀπαίω ὡς νεκρούς ἐ  
ξανεστήσας ᾧ παντοδυναμέ και ἀκαταληπτε Κυυρι  
εδοξα σοι Θεοτοκίον.

Χαίρε Ἀγίον ὁρσκαί θεοβαδίστον χαίρε  
ἐμψυχέ βατκαὶ ἀκαταφλέκτε ᾧ χαίρε ἡμῶν ἡ προσθεον  
κόσμου γε φῆρα ᾧ ἡ μετὰ γούσα θνήτους προστηναι

νι ὄν ζωὴν ᾧ χαίρε ἀκηρατε Κοορη ᾧ ἡ ἀπει  
ραν δρώς τε κου σου σάτην σωτήριαν τῶν ψυχῶν  
ἡμῶν

Κυριε μετὰ τὴν τριῆμερον σου Ἀναστασιν  
καὶ τὴν τῶν Ἀποστόλων προσκύνησιν ᾧ ὁ Πέτρος εδο  
ξά σοι γυναῖκες ἀπετολμήσανκα γω ὡς εδει  
λίπσα Ἀληστῆς ἐθεόλογησε κα γω ἡρνήσα μην  
σε ᾧ ἀρα καλῶς σεις με τοῦ λοιπῶν μαθητῶν ἡ  
παλιν εἰς με ἀλὶ ε αὐθου ᾧ ἀλλὰ μετὰ νόον τα  
με δεξαίθεος καὶ σῶσον με

Κυριε ἐν μέσῳ σε προσηλώσαν οἱ παρὰ νό  
μοι τῶν κατὰ δίκων ᾧ καὶ λογχὴ τὴν πλευράν σου



Ξε κεν τησαν ω ε λε η ημων τα φην δε κα τε δε ε ξω

• λυ σας Α δουτας πυ λας και α νε ε ε στης τρι η με

ρος ε δρι μον γυ ναι κες ε δει ειν σε η και α πηγγει

λαν Απο στο ο ο λους την ε γερσιν η υ πε φου με νε

Σω τηρ ον υ μνουσιν Α γ γε λους ευ λο γη με νε Κυ υ ρι ε

δο ξα σοι Θεοτοκίαν

Α πει ρο γα με Νυμ φη Θε ο γεν νη τρια

η της Ευ ας την λυ υ πην χα ρο ποι η σα σα

α νυ μνου μεν οι πι στοι και προσκυ νου μεν σε ο τι α νη

γα γες η μας εκ της αρ χαι ας α ρης και νυν δυ σω πει α πα αυ

στας Πα νυ μνη τε Πα να γι ε α εις το σω θη ναι η μας

Τὰ Ἀναστάσιμα Σύντομα Εὐλογητάρια Θ. Π. Π.

Ηχος π λ. ᾠ ἐκ τοῦ Κε.

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε δι δα ξον μετα δι και ω  
μα τας σου

Των Α γ γε λων ο δημος κα τε πλα γη ο ρων σε η

εν νε κροις λο γισθεντα του θα να του δε Σω τηρ την ισχυν

κα θε λο ον τα και συν ε αυ τω τον Α δαμ

ε γει ραντα και εξ Α δου πα αν τας ε λευ θε ρω σαντα

Ευ λο γη τας ει Κυ ρι ε δι δα ξον με τα δι και

ω μα τας σου

Τι τα μυ ρα συμ πα θως τοις δα κρυ σιν ω Μαθη τρι

ε κρι να τε ο α στρα πτων εν τω τα φω Α γ γε λος

προ σε φθε γγε το ταις Μυ ρο φοροις ε δε τε υ μεις τον τα α



φον και η σθη τε ο Σωτηρ γαρ ε ξα νε ε στη του μνη

μα τος

Ευ λο γη τος ει Κυ ρι ε υ δι δα ξον με τα δι και

ω μα τα σου

Αν πρω ι Μυ ρο φυ ροι ε δρα μον υ προς το

Μνη μα σου θρη νο λο γουσαι αλ λε πε στη προς αυ τας

ο Αγ γε λος και ει ει πε υ θρη νου ο και ρο ος πε πτυ ται

μη κλαιετε την Α να στα σιν δε Α πο στο λους ει πα τε

Μυ ρο φο ροι γυ ναι αι αι κες Το ε υ λο γη τος ει Κυ ριε.

με τα μυ υ ρων ελ θου ου σαι υ προς το μνη μα σου Σω

τερ ε νη χουν το Αγ γε λος δε προς αυ τας ε φη

λε ε γων υ τι με τα νε κρων τον ζωων τα λο γι ζε

σθ ε ως Θε ος γαρ ε ξα νε ε στη του Μνη μα τος

Δο ξα Πα τρι και Υι ω και α γι ω Πνευματι

Πρα σκυ νου μεν Πα τε ε ε ρα και τον του του Υι ο ον

τε και το Αα γι ον Πνευμα την α γι αν Τρι α α α δα

εν μι α τη ου σι ε α υ συν τοις Σε ρα φιμ και

ζον τες το Α α γι ος Α γι ος Α γι ος ει Κυ

ρι ε

Και γυν και α ει και εις τους αι ω νας των αι

ωνων α μην.

Ζω ο δο την τε κου ου ου σα υ α μαρ τι ας Παρ

θε ε νε τον Α δαμ ε λυ τρω σω χαρ μο νην δε τη Ε ε

αυ α αν τι λυ πης πα ρε ε σχεις υ ρευ σαν τα ζω ης Ι



θη νε προς ταυτην δε ο εκ σου ουσαρ και θεις Θεος

και αν θρωπος

Α λ λη λου ι α Α λ λη λου ι α Α λ λη λου ι

α Δο ξα σοι ο Θεος (δς)

Α λ λη λου ι α Α λ λη λου ι α Α λ λη λου ι α

Δο ο ξα σοι ο Θεος ο ο ο ο ο ο ο ο

Ε ν τω θλι βε σθαι με Δα βι τι κως α Αντίφωνον Α.

δω σοι Σω τη η μου ρυσαι μου την ψυ χην εκ γλωσσης δο λι

ι ας

Τ ος ε ρη μι κοις ζω η μακα ρι α ε στι Θε ι

κω ε ρω τι πτε ρου μενοις

Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευμα τι

Κ αι νυν και α ει και εις τους αι χ ω νας των αι ω νων

α μην

Α γι ω Πνευ μα τι πε ρι νρι τειται παντα τα ο ρι τα

τε ε συν τοις α ο ρα τοις αυ το κρα τεις γαρ ον της Τρι α αδος

εν εστιν α ψε ε ε ε ευ στως

Ε ις τα ο ρη ψη χη αρ θω μεν δευ ρο ε και ει

σε ο θινδο η η θει α η και

Δ ε ξι α σου χιρα με Χρι στε ι πτα με ο νη λισκει

ω ρι ας πα ση ης πε ρι φυ λα ξα τω Δόξα και νυν

Α γι ω Πνευ μα τι Θε ο λο γουν τες φωμεν σι ει Θε

ος ζω η ε ρω φωνους συ χρη στο ο της συ θι σι λευ εις ες τους

αι ω ω ω ω ω νας



Επι τοις ειρηκοσι μοι εις τας αυλας προσεβ  
μεν Κυριου χαρας πολλης πλησθεις ευχας α νη πε ο  
ε ε εμ πω

Επι οικον Δαδ τα φοβερα τελεσιουργ  
γειται πυρ γαρ εκει φλεεγον απαντα αι σχοοο  
Δόξα,  
ο ον νουν ναι νυν

Αγιω Πνευματι ζωαρχικη αξια  
εξουπαντων εμψυχονται ως εν Πατριαματε και Απο  
ο ο ο γω

Αναστηθι Κυριε ο Θεοσμου ο τι συ βασι  
λεως εις τους αιωνας Τριτον ο τι συ βασιλευεις τους  
αιωχνα α ας

Είρμος Α' 4/4 Κε.  
~~Είρμος Α' 4/4 Κε.~~  
~~Είρμος Α' 4/4 Κε.~~

Πονηρι α νη θα α την εις θαλασσαν Ερυθρινην ο  
συντριβων πολεεμους εν υψηλω θραχη ο Χριστος ε  
ξετιναξεν Ισραηλ δε Εσωσεν ε πι νικη ουμνον  
α δοντα

Είρμος Γ' 4/4

Οπηξας εκου δε νος την γην τη προσταξει σου  
και μεταιωρησας α σχετως θρυλουσχη ε πι την α  
σαλευτον Χριστε πετραν των εν τω λω σου την Εκκλησι  
αν σου στερεωσον μο νεα γα θε και φιλανθρωπι

Τηνθειαν εννοησας ουκ ενωσιν προ Είρμος Δ' 4/4 Κε.  
βλεπτι πως ο Αδβακου ου ουμ Χριστε εν τροομω  
βοασοις σωτηριαν λαου σου του σωτατους  
Χριστου σου ε ληλυθας

Είρμος Ε' 4/4 Κε.



Ο α να θα λ λο με νος φω ως Ως ι μα τι ον προς σε

ορ θρι ζω και σοι κραυ γα ζω την ψυ χην μου φω τι σον

την ε σκο τι σμε ε νην Χρι στε ως μο νος ευ σπλαγ χνος Ειρμός 6. 7. 8.

Μ αι νο με νην κλυ δω νι ψυ χο φθο ρω Δε σποτα Χρι στι

των πα θων την θα λασ σαν κα τευ να σον και ελ φθο ρας α

να γα γε ε με ως ευ σπλαγ χνος Ειρμός 7. 8.

Ο υ πε ρυ ψυ με νος των Πα τε ρων Κυ ρι ος τη

φλο γα κα τε σβε σε τους Παι αι δας ε δρο σι σαρ σαρ φω νως

με λω δου ον τας ο Θε ος ε λο γη το ο ο ο ος ει

Σ οι τω παν του ργω εν τη κα μι νω Παι δες Ειρμός 8. 9.

πα γ κο σμι ον πλε ξαντες χο ρει αν ε με λπον παν τα τα ερ

γα τον Κυ ρι ον υ μνι τε και υ πε ρυ ψου ου τε ρις

παν τας τους αι ω ω ω ω ω νας

Ειρμός 9. 10.

Η σα ι α χο ρευ ε η Παρ θε ε νος ε σχεν εν γα

στρι και ε τε κεν Υι ον τον Ερ μα νου ηλ θε ον τε

και ανθρωπον Α να το λη ο νο μα αυ τω ον με γα λυ

νον τας την Παρ θε νον μα κα ρι ξο μεν

Τ ην τι μι ω τε ρων Χε ρου βρι γι και Η Τιμιωτέρα

εν δο ξο τε ραν α ουγ κρ: τω των Σε ρα φιμ η την α δι α

φθο ρως θε ον λο γον τε και ουκ αν την ον τως θε ο το κον

σε ε με γα λυ νο μεν Ειρμός 10. 11. μέλος 4. 5. 6.

Η σα ι α α χο ο ρε ε ευ ε η η Πα ρ

θε ε ε νος ε ε σχε ε ε εν εν γα α στρι και

τε κε εν Υι υι ον τον Ερ μα νου ου ου ηλ







Κυριε τους μοχλους τους αιω νι εους σουν τρι  
 ψαλμοι και δεσμοι επι ρηξ του μνηματος α νε  
 στης κα ταλι πωων σου τα α εν τα α α α  
 α ριι ι α εις μαρτυριον της αληθ  
 θους τρι η η με ε ε ε ρου τα φη η η ης σου  
 και προ η γες εν τη Γα αλλι ι λαι αι αι α ο ενσπη  
 λαι αι ω ω τη ρου ου ου ου με ε ε ε νος με  
 γασου το ελεος α κα τα λη πτεσω τηρ ε λε η ησον

η η μας

π  
q

Κυριε αι γιναι κες εδραμον επι το ο μνη  
 η η μα του ι δειν σε τον Χριστον τον δι η μα α ας  
 κα θο ο ον τα και προ σελ θουσαι ευρον Αγγελον

επι τον λι ιθον καθη η η με ε ε ε νον  
 τω ω ωφο ο θω κυ υ υ λι σθε ε εν τα και προς  
 αυ τας ε βο η η σε ε λε ε ε γων Α α νε στη  
 ο Κυ υ υ ρι ι ι ι ος ει πα τε τοις Μαθηταις  
 ο τι Α νε στη εκ νε κρων ο σω ω ζων τα ας ψυ χα  
 α ας η η μων

π  
q

Κυριε ωσπερ ε ξελ θες ε σφραγι σμε ε νου του  
 τα α α α α φου ου τωσει σηλ θες και των θυ ρων κε  
 κλεισμε νων προ ος τους Μα α α θη τα α ας σου  
 κυων αυ τους τα του σω ω μα το ος Πα α α θη α περ  
 κα τε δε ξω σω τη ηρ μα κρο ο ο θυ μη η η η σας  
 ως εκ σπερ μα το ος Δα διδ μω λω πας υ πη νε εγ κας



Υιός δε του Θεού ου κοσμον η η λευθε ε ε

ρωω ωωσας με γα σου τα ελεος ακαταλη

πτεσωτηρ ελε η ησων η η μας

Κυριε ο Βασιλεως των αιωνων ωωω

ων και Παι η η τη η ης των ωων ακαατων

ο δι η η μας Σταυρωωσιν και τα φησιν και κατα

δαξα αμε ενος ι να η μας του ου Ααδου

εελε ευθερωωσας πααααντας σου υειο

ο θεο ο ος η η η ημων εκτος σου ελ λο ον ου

κοι οιδαμεν

Κυριε τα υπερχαρις σου θυματα τις

δι η γη σε εται η τις αγαγε ελειταφρι

κτα σου ου Μυστη η η ρι ι ι α ε ναν θρω

πησας γαρ δι η η μας ως αυ τοος η η θελη

ησας το κριτος ε φη νε ερωωσααας τη ης δυ

ναααμε ωωωως σου εν γαρ τω Σταυρω σου τω

Αηστη Παραδεισον η νοι οι ξας και εν τη η τα

φη η σου τους μοχλους του Ααδου ου συ νε ε ε ο

ε τρι ι ι ψας και εν τη Αγατασει σου τα συμ

παντα α ε πλου ου ου τι ι ι ι σας ευσπλαγγνε

δο ο ο ξα σοι

Μυροφοροι γυναικες των ταφου σου τα

λααδου ου ουσαι λιανρωι επεζητουσε μυυ

ρι ι σαι των αθαλασσων ο ο γαν και αι θε ε



ον <sup>π</sup> και του Αγ γε λου τοις ρη μασιν ε νη ηχη η θει  
ει εισαι <sup>χ</sup> υ πε στρεφον εν χα α ρα τοις Α πο στολοις  
μη νη ησαι ε εμ ρα α α νως <sup>π</sup> ο τι α νε στης η  
ζω η ητων α α πα α αν των <sup>χ</sup> και πα ρε σχετω κοσμω  
ι λα α σμον <sup>χ</sup> και το με ε γα ε ε ε λε ε ος <sup>π</sup>  
του θε ο δεγ μο νος ταφου προστους Ι ου δαι ους  
οι φυ λα κες ε λε ε γον <sup>χ</sup> ω της η μων μα ται ο φρονος  
συ υμ δου ου λης <sup>Δ</sup> φυ λαττειν τον α πε ρι γρα πτον δο  
κι μα σαντες μα την ε κο ο πι ι α α α α α σα  
α α τε <sup>π</sup> κρυ ψαι την Α να στα α σιν το Σταυ ρω θεν τος δου  
λο με νοι τρα νως ε φα νε ρω ω ω σα α α α  
τε <sup>χ</sup> ω του υ μων μαται ο ο φρο ο γος συ υ υ νε δρι

ι ι ου <sup>π</sup> τι πα λιν κρυ ψαι συμ δου λευ ε σθε ο ου κρυ  
πτε ε ται <sup>χ</sup> μαλλον δε παρ η μων α κου σα α τε και πι  
στευσαι θε λη σα τε των γε νο με ε νων τη ην α α λη η η  
η θει ει ει αν <sup>π</sup> Αγ γε λος αστρα πη φο ρος ου ρα  
νο θεν κα τε ελ θω ω τον λι θον α α πε κυ  
υ υ λι ι ι ι σε <sup>χ</sup> ου τω ω φο ο ο θω νε κρω ω σει  
συ νε σχε ε θη η η η μεν <sup>π</sup> και φω νη σας ταις  
κρα ται ο φρο σι Μυ ρο φο ροις ε λε γε γυ ναι αι ξιν <sup>χ</sup> ουχ ο  
ρα τε των φυ λα ακων την νε ε ε ε κρω ω ω ω  
σιν <sup>π</sup> και των σφρα γι δων τη ην οι α α α λυ υ  
υ υ σιν <sup>χ</sup> του Α ε δου τε ο τη ην κε ε ε ε  
γφ ω ω σιν <sup>π</sup> τι του το νι κος του Α δου κα ταρ γη α



αυτα και του θα γα ταυτο κεντρον σου τρι ι ψα αν τα ως θνη  
 το ον ε πι ι ι ζη τει ει ει τε η ευ αγ γε  
 λι σα σθε ε δε ε η τα χυ πορευ θεισαι τοις Α πο  
 στολοις την Α να στα α σιν η α α φο βως κραυ γα α α  
 ζου ου ου σαι η ον τως Α νε στη ο Κυ ρι ι ος ο ε χων  
 το με ε γα ε ε ε λε ος

Ο Μακαρισμός. η

Ο Λη στες εν τω Σταυ ρω Θε ον ει ναι σε πι στευσας Χρι  
 στε η ο μο λο γη σε ε σε ει λι κρι νως εκ καρ διας μνησθη  
 τιμου Κυ ρι ε βο ων εν τη Βα σι λει α σου

Ἀρχὴ τοῦ πλ.β'. ἤχου εἰς τὸν Εσπερινόν

Κεκραγάριον Ἀργόν Θ. Π. Π. ἤχας πλ. Πα.

Κυ υ υ υ υ υ υ ρι ε ε Ε κε  
 κραυ ξα α α α προ ο ο ο ο ος σε ε ε ε

ε ε ε ε ε ε ε π ει σα α α α κρυ ου ου ει  
 σα α α κου σο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ου  
 μου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ει σα α κου ου ου ου  
 μου ου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι ι ι ι Κυ υ  
 υ ρι ι ε Ε ε κε ε εκρα α α α Ε κε εκρα α  
 ξα α α α προ ο ο ο ος ο ος σε ε ε ε ε  
 ε ε ε ε ε ε ε ει σα α α κρυ σο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ον μου ου προ ο ρ σχε ε ε ε ε ες  
 ο τη φω ω νη η η η η η η η η η της  
 δε η η σε ε ω ω ω ω ω ω ω ω της δε  
 η η σε ε ω ω ω ως μου ου εν τω κε κρα γε ναι με ε  
 προ ος ε σε ε ε ε ε ε ε ει σα κου ου ου ου



ου ου ου ου ου ου ου ου ου ου ο ον μου Κυ υ υ υ

ου υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε Κυ υ υ ρι ι ε

Κα τευ θυ υ υν θη η η η η η η η η τω

η προ ο σευ χη η η η η μου ου ου ου ου ου ου

ου ου ως θυ μι ι ι α ως θυ μι ι α α α μα

γω ω πι ι ο ο ο ον σου ου ου ου ου ου

ου ου ου ου ου ε πα α ε ε ε παρ σι ι ι ι ι

ι ι ις των χει ει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω

μου ου ου ου ου ου ου ου θυ σι ι ι ι ι α ε

σπε ε ε ε ρι ι νη η ει ει σα α κου ου σο ο ον

μου Κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ε

Κυ υ υ ρι ι ε ε

Ν ε Κυ ρι ι ε Ε κε κρα ξα α προ ος σε ε ει

σα α α κου σο ον μου ει σα κου σο ο ον μου Κυ υ

ρι ι ι ε Κυ ρι ε Ε κε κρα ξα προ ος σε ε ει

σα α α κου ου σο ον μου προ σχετη φω νη η η η ης δε

η η σε ω ω ως μου εν τω κε κρα γε ναι αι με

προ ος σε ε ει σα κου σον μου Κυ υ υ υ ρι ι ι ε

Κα τευ θυ ν θη τω η η η προ ο ο σε ευ χη η η υ

ως θυ μι ι α α μα α ε νω ω ω πι ο ο ο ον σου

ε ε παρ σι ις των χει ρω ω ω ν μου θυ σι ι α ε ε ε

σπε ε ε ρι ι νη η η ει σα κου σον μου Κυ υ υ

υ ρι ι ι ε

ου Κυ ρι ε φυ λα κην τω στομα τι μου κει θυ υ



ραν πε ρι ο χης πε ρι τα χει λημου

**Μ**η εκ κλι νης την καρ δι αν μου εις λο γους πο

νη ρι ι ας του προ φη σι ζεσθαι προ φα σεις εν αμαρ τι αις

**Σ**υν αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι αν και

ου μην συν δι α α σω με τα των εκ λε κτων αυτων

**Π**αι δευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει

με Ε ελαι ον δε αμαρτω λου μη λι πα να τω την κε φα λη ην μου

**Ο**τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις εν δο κι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρας οι κρι

ται αυ των

**Α**κου σον ται τα ρη μα τα μου ο τι η δυν θησαν ω

σει πα χος γης ερ ρα α γη επι της γης δι ε σκορ πι σθη τα

ο στα αυτων παρ τον Α α δην

**Ο**τι προ σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι οφθαλμοι οιμου

ε πι σοι ηλ πι σα μη αν τα νε ληστην ψυ χη ην μου

**Φ**υ λα ξο ον με α πο πα γι δος ης συ νε στη σαν το μοι

και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο μενων την α νο μι αν

**Π**ε σουν ται εν αμ φι βλη στρω αυ των οι αμαρτωλοι

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν παρελ θω

**Φ**ω νη μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου προς Κυ

ρι ον ε δε η η θην

**Ε**κ χει ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ιν μου

την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γ γε λω

**Ε**γω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευ μα μου και συ εγνω



τας τριβουςμου

Ε ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην ε γρυφανπα

γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε κε βλεπον

και ουκ ην ο ε πι γη νωσκονμε

Α πω λε το φυ γη α πε μου και ουκ εστιν ο εκ ξη

τω ων την ψυχην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει γ, ελ

πισμου με ρις μου εις γη ζω ων των

Π ρο ο σχες προς την δε η σι ιν μου ο τι ε τα πει

νω θην σφοδρα

Ρ σαι με εκ των κα τα δι ο κον των με ο τι ε κρα

ται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη ην μου του ε ξο

μο λο γι σα σθαι αι τω ο νο μα τισου

Ε κ βα θε ων ε κε κρα ξα σοι οι Κυ ρι ε Κυ ρι ε

ει σακουσον της φωνη ρις μου

Γ νη θη τω τε ω τασου προσε χον τε εις την φω

νην της δε η σε ω ρις μου

Ν ι κην ε χων Χρι ι στε την κα τα του Α α α δου

εν τω Σταυ ρω ε νη η η ηλ θες ι να του εν σκο τει

θα νε του κε α α θη η με νους συ να να στη ση ης σε

α αυ τω ο εν γε κροι οις ε λε ευ θε ε ε ρος

ο πη γα ζω ην ε ξοι και ου φω ω τοις παν το



δυ υ υ να α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε  
 η σο ον η η η μας  
 Σ η με ρον ο Χρι στος θα να α α το ο ον παα τη  
 σαρ κα θως ει ει ει πε εν Α νε ε ε ε στη και  
 την α γα αλ λι α α α σιν τω ω κο σμω ω ω  
 ε δω ρη η σα α α α το ι να παντες κρα αυ γα ζο οντες  
 τον υ υ μνον ου ου τως ει ει πω ω ω μεν  
 η πη γη της ζω ης το α προ σι το ον φως παν το  
 δυ υ υ να α α με ε Σω ω ω τηρ ε λε ε ε  
 η σο ον η η η μας  
 Σε ε Κυ ρι ι ε τον ο ο ον τα εν πα α ση η  
 η τη η κτι ι ι σει α μαρ τω λοι οι που φυ υ υ υ υ

218  
 υ υ υ γω μεν εν τω Ου ρα νω αυ τος κα τοι οι  
 κοις εν τω Α δη ε πα τη η η σαρ θα α να α α α  
 τον εις τα θα α α α θη τα της Θα α λασ σης ε χει η  
 χει ειρ σου Δε ε σπο ο ο τα προς σε κα τα φευ γο  
 μεν σοι προσπιπτοντε ες ι κε τε ευ ο ο ο ο μεν  
 ο Α να στα α ας εκ τω ων νε ε ε κρων ε  
 λε ε η σο ον η η η μας  
 Ε ν τω Σταυ ρω ω σου Χρι στε καυ χω ω με ε ε ε  
 θα και την Α α α να α α στα σι ι ιν σου υ μνου  
 μεν και δο ξα α ζο ο ο ο μεν συ γαρ ει ει θε ε ος η  
 ημων εκ τος σου αλ λη ον ου κοι οι οι οι θα α α α μεν  
 Δ ε α παν τος ευ λο γουν τε ες τον Κυ υ υ



ρι ι ι ι ον υ μνου ου ον ου ου μεν την Α να α  
 στα σι ιν α α αυ του Σταυ ρο ον γα αρ η πο  
 μει ει ει να ας θα να τω θα α νκ τον ω ω λε ε ε ε σε  
 Δ ο ξα τη δυ να α α α μεί σου Κυ υ ρι ι ι ι  
 ε ο τι κα α τη ηρ γη η σας τον το κρα τος ε ε  
 ε εχο ον τα του ου θα να α α α του α α γε ε και  
 νι ι ι σας η μα ας δι α α α του ου ου Σταυ ρου  
 ου ου σου δω ρου ου ου με ε ε νο ος η η η  
 μιν ζω η ην και α α φθα ρ σι ι ι αν  
 Η τα φη σου Κυ ρι ε τα δε σμα α α του ου Α  
 α α δου συν τρι ψα σα α α δ ε ε ρ ρη η η η  
 ξεν η εκ νε κριον Α να α α στα α α α σις

τον κο σμον ε φω ω τι σε Κυ ρι ι ε δο ο ε ξα α  
 α α σοι  
 Ν ε ε Δο ο ο ξα Πα α τρι ι ι ι και αι αι Υι υι  
 ω και Α γι ι ω Πνε ευ μα α α τι  
 Κ αι αι νυ υ νυ χ αι α α ει και εις τους αι αι ω ω ω  
 νας των αι ω ω νων α α α α μην  
 Τ ις μη μα κα ρι σει σε Πα να γι α α α Πα ρ θε  
 ε ε νε τι ις μη α νυ υ μνη σει ει σου τον α λο ο  
 ο χε ε ευ τον τρο ο ο κον ο γαρ α χρο νως εκ Πα  
 τρος εκ λα αμ ψας Υι ος μο ο νο γε ε νης ο αυ τος  
 εκ σου ου τος Α α α γνη η ης προ ο η ηλ θεν α φρα α α  
 στως σα αρ κω ω ω θις φυ σεις Θε ε ε ε ο ος υ



πα α ρ χων και φυ σει γε νο ο με ε νος α αν  
 θρω ω προς δι ι η η η η μας ου κεις δυ α α  
 δα α προ σω ω ω πων τε μο ο με ε ε ε νος αλ λεν δυ  
 α α δι ι φυ υ σε ε ων α συ γ χυ υ τως γνω ω ω  
 ρι ζο ο με ε ε ε νος αυ το ον ι ι κε τε  
 ευ ε σε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι ι στε  
 Ε λε η θη η η η η ναι τα ας ψυ χα α ας η η  
 η η μω ω ω ω ων Ετερον Θ. Π. Π. ηχος Πλ Πα.  
 ις μη μα κα ρι σει ει σε Πα να γε ι α α  
 α Παρ θε ε ε γε τις μη α α νυ υ μνη σει ει ε  
 σευ τον α λο χε ε ευ το ο ον το ο ο ο ο κο ον  
 ο γαρ α χρο ο γως εκ Πα α τρος εκ λα α αμ ψα ας

Υι ο ος μο ο ο νο ο γε ε ε νης θ αυ το ος  
 εκ σου ου τη ης Α α α γνη η ης προ η η ηλ θεν  
 α φρα α α α στως σα α α α αρ κω ω ω ω  
 ω ω ω θεις φυ υ υ υ υ σει Θε ο ος υ υ υ  
 πα α αρ χων και φυ υ σει γε ε νο ο με ε ε νος  
 αν θρω ω προς δι ι η η η η μας ου κεις δυ  
 α α α α α δα προ σω ω πων τε μο ο ο με  
 νος αλ λεν δι α α δι φυ υ σε ε ε ων α συ γ  
 χυ τως γνω ω ω ω ρι ι ζο ο ο ο ο με ε ε ε  
 γνω ω ρι ζο ο ο ο ο ο με νος αυ τον ι κε ε ε  
 ε ε ε ε ε τε ευ ε ι ε ε ε ε ε ε ε  
 ε ε σε μνη Πα αμ μα κα α α ρι ι ι ι στε



Ε λε η θη η η η η ναι αι τα ας ψυ χα α α

ας ητας ψυχας η μω ω ω ω ω ν ηχος π Πα. του αυτου

Φ ω ω ως Ι ι ι ι ι λα α ρο ο ον α α

α α α α γι ι ι ι ι ι α α ας δο ο ο

ξη η η ης α α α θα α να α α α α του ου

ου Πα α α α α τρο ο ο ος ου ου ου ρα α

α α νι ι ι ου ου Α α α α γι ι ι ου

ου ου ου μα α α κα α α α ρα ο ο ος Ι ι

ι η η σου ου ου ου ου ου Χρι ι ι ι ι ι

στε ε ε ε ελ θο ο ον τε ες ε ε ε ε

πι ι ι τη ην η η η η λι ι ι ου ου ου ου

δυ υ υ αι ι ι ι ι ι δο ο ο τε ες φω

ω ω ως ε ε ε ε σπε ε ε ρι ι ι ι ι νο ο ο ον

υ υ υ μνου ου οθ με αν Πα α α α τε ε

ε ε ε ε ρα α α α α Γι υι υι υι ο ο ο

ον λε και αι αι αι Α α α α γι ι ι ι ι ο ο

ο ο ο ον Πνε ε ε ε ε μα α ε Θε ε ε ε

ε ε ον π ψ ω ω ξι ι ι ο ο ο ν

σε ε ε ε ε ε ε ε π ε ε ε ε σι ι ι και αι

αι αι ροι οι οι εις υ υ υ υ αι αι ει ει ει σθαι


φω ω ω ναι αι αι αι αι αι αι αι αι αι αι Υι

υι υι ε ε ε ε ε ε ε ε ου ου ου ου

ζω ω ω η η η η ο ο ο ο ο δι ε δου ου ους λε

δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο Κο ο ο ο




  
 καὶ ἡ ἡμεῖς συσμεθω ω ω γως βο ω ω ω ω μεν π ο

ΕΝ ΤΩ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ ΚΑΤΑ ΤΗΝ ΕΚΚΛΗΣΙΑΝ



ω ω μα<sup>π</sup> αλ λα Δε σπο ο τα ως υ πε ε σχου ου  
 η η η η μιν εμ φρ α νη η η η θι<sup>Δ</sup> και πα αυ  
 σον αφ η η μων τον ο δουρ μο ο ον τω ων δα κρυ  
 υ υ υ υ ων<sup>π</sup> θρη νου οσσαιαις δε ε ε α αυ ταις  
 Αγ γε λος προς αυ τας α πα βο ο ο η η η η σε<sup>Δ</sup>  
 τον θρη η η η νον παυ σα α με ε ε ται τοις Δ πα στο ο  
 λοις ει ει πα α α τε<sup>π</sup> ο τι α νε ε στη ο  
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ι ος<sup>Δ</sup> τω κο σμο δω ρου ου μενος  
 ι ι ι λα ασμον και το με ε γα ε ε ε λε ε ε ει ος  
 Σ ταυ ρω θεις ως η βου λη θης Χρι ι στε<sup>Δ</sup> και τον θα  
 α να α τον τη τα α φη η η σου σκυ λε ε ε ευ σας<sup>π</sup>  
 τρι η με ε ε ρο ο ος α α νε ε ε εστη<sup>Δ</sup> ως θε ε

ο ος με τα δο ο ο ο ξης<sup>π</sup> τω κο σμο δω ρου ου  
 με ε ε ε νος α τε λευτη η το ο ον ζω ω ην<sup>Δ</sup> και  
 το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ος<sup>Δ</sup> Δόξα και νυν<sup>π</sup> Πα.  
 Ο Ποι η της και λυ τρω τη ης μου ου Πα να γνε ε  
 Χρι στο ος ο Κυ υ ρι ι ι ος<sup>π</sup> εκ της σης νη  
 δυ ος προ ο ο ε ελ θων ε με Ε εν δυ σα  
 α α με ε ε ε νος της πρω ω η ην κα τα α α ρας  
 τον Α δα αμ η η η λευ θε ε ρω ω ω σε<sup>π</sup> δι  
 ο σοι Πα α να α γνε ως του ου Θε ε ε ου ου ου  
 Μη τρι ι ι τε και Παρ θε νω α λη η θως βο ω  
 μεν α α σι ι ι γη η η τω ως το ο ο ο χαι αι  
 ρε του ου Αγ γε ε ε ε λου<sup>π</sup> χαι αι ρε ε Δε ε σποι



οι οι να προ στα σι ι α α α και σκε ε ε πη  
και σω τη ρι ι ι α των ψυ χω ω ων η η η η χ μω  
ω ω ω ω ων Εἰς τὸν Ὁρθρον π λ Βου.

ος Κυ ρι ος και ε πε φα νενημιν ευ λο γη  
με ε νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

ος Κυ ρι ος και ε πε φα νενημιν ευ λο γη με Δι.  
ε νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ου

Α γ γε λι και δυ να α α μεις ε πι ιτομνημασου

και οι φυ λασ σοντες α πε νεκρωθησαν και ι στα το Μα ρι

α εν τω τα φω ζη του σα το α χραντον σου Σω μα ε σκυ

λευ σας τον Α δην μη πειρασθεις υπαυτου υ πην τη σας τη Παρ

θε νω δω ρου μινος την ζω ην ο Α να στας εκ των νε κρωι

Κυ υ ρι ε δο ξα σοι οι

την εν λο γη με νηκα λε σας σου ου Μη τερα ηλ

δες ε πι το παθος ε κου σι αβουλη λαμψαντω Σταυρω α να

ζη τησαι θε λων τον Α δαμ λε γων τοις Α γ γελοις συ γχα α ρη

τεμοι ο τι ευ ρε θη Η α πολ λυμενη δρα χμη Ο παν

τα σα φως οι κο νο μη σας δο ξα χ σοι οι οι

Καθίσματα εἰς τὴν α.  
του τα φου α νε ω γμενου του Στιχο λογιαν ηχος π λ Βου

Α δου ο δο ρο με νου η Μα ρι α ε βο α προς τους κε

κρυ με νους Α ποστολους ε ξε ε ελ θε τε οι τω

αμ πε λω νος ερ γα ται κη ρυ ξα τε τον της Α να στα σε

ως λογον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κοσμω το με

γα ε λε ε ος



Κυ ρι ε πα ρι στα το τω τα φω σου Μα ρι α η Μα

γδα λη νη και ε κλαι ε βο ω σα<sup>Δ</sup> και κη που ρον σε νο

μι ι ζου σα ε λεγε<sup>6</sup> που ε κρυ ψας την αι ω νι ον

ζω γην που ε θη καστον ε πι θρο νου Χε ρου βι μ<sup>6</sup> οι γαρ του

ου ου τον φυ σασ σοντες α πο του φθ ο θου α πε νε κρω

θησαν<sup>6</sup> η τον Κυ ρι ον μου δο τε μοι η συν ε μοι κραυ γασατε<sup>Δ</sup>

ο εν νε κροις και τους νε κρου ους α να στη σας δο ξα σοι οι<sup>Δ</sup>

Προ ι̇ στο ρει ο Γε δε ων την συ λλη ψιν και ερ μη νευ ει

ο Δα βιδ τον το κον σου θε ο το κε κα τε βη γαρ ως υ

ε τος ε πι πο κον ο λο γος εν τη γαστρι σου<sup>6</sup> και ε

βλα α α στη σας α νευ σπο ρας γη Δ γι ι ι α<sup>Δ</sup>

του κο σμου τη σωτη ρι αν Χρι στον τον θε ον η μων η κε χα ρι

τω με νη

Εἰς τὴν Β'. Στιχολογίαν

Η ζω η εν τω τα φω α νε κει το και σφρα γις εν τω λι ι

θω ε πε κει το<sup>6</sup> ως Βα σι λε α υ πνου ου ουν τα

στρα τι ω ται ε φυ λαττον Χρι στον<sup>Δ</sup> και τους εχ θρους αυ του α

ο ρα σι α πα τα ξας α νε στη ο Κυ ρι ος<sup>Δ</sup>

Προ ι̇ στο ρει ο Ι ω νας τον τα φον σου<sup>Δ</sup> και ερ μη

νευ ει Συ με ων την ε γερ σιν την εχ θε ον α θα α να τε

Κυ ρι ε<sup>6</sup> κα τε βης γαρ ω σει νε κρος εν τω τα α α

φω ο λυ σας Α δου τας πυ λας<sup>6</sup> α νε ε ε στης δε

α νευ φθο ρας ως Δε απο ο ο της<sup>Δ</sup> του κο σμου τη σωτη

ρι ι αν Χρι στε ο θε ος η μων φω τι σαστους εν σκο τει<sup>Δ</sup>

Ο το κε Πα ρθε νε ι κε τευ ε ταν Υι ον σου<sup>Δ</sup>



τον ε κου σι ως προσπα γεν τα εν Σταυρω και α να

σταν τα εκ νεκρων Χρι στον τον θε ον ημων σω θη ναι τας ψυ χας

η μων ΟΙ 'Αναβαθμοί. 'Αντίφωνον Α'.

Εν τω ου ρα νω τους ο φθαλ μους μου αιρω προς σε Λο

γε οι κτει ρον με ι να ζω σοι

Ελε η σον η μας τους ε ξου θε νη μένους καταρ

τι ζων ευ χρηστασκευ η σου Λο ο γε

Δό ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευματι

Και γυν και α ει και εις χ τους αι ω νας τω ναι ω

γων α μην

Αγι ω Πνευμα τι παν σω στι κη αι τι α ει τι

νε του τω νκα τα ξι αν πνευσει τα χει ε ξαι αι ρει

των τής γης πτε ροι αυ ξει τατ τει α νω

Εμη ο τι Κυ ρι ο ος ην εν ημιν ου δεις ημων αν τι

σχειν η δυ υ να το εχθρου παλαισμα οι νι κωντες γαρ εν  
θεν υ ψουνται

Τοις ο δου σιν αυτων ημμου λη φθει τω η ψυ χη ως

στρου θι ον Λο γε οι μοι πως μελλω των ε χθρων ρυ σθη

η η ναι φι λα μαρ τη μων Ι υ παρχων Δόξα και νυν

Αγι ω Πνευ ματι εν θε ω σις τοις πασιν ευ δο κι α

συ νε σις ει ρη νη και η ευ λο γι α σου ρ γον γαρ τω

Πα τρι ε στι και Λο γω

Ο πε ποι θο τες ε πι Κυ ρι ον ε χθροις φοβεροι

και πα σθαυμαστι κοι α νω γαρ ο ρω σιν



Ε<sup>υ</sup> α νο μι αις χειρας αυτων ο των δι και ων κληρος<sup>Δ</sup>

ε πι κου ρον σε ε χων Σω τερουκ εκ τει νει Δόξα και νυν<sup>Δ</sup>

Α γι ω Πνευ ματι το κρατος ε πι παντων ο περ αι α

νω στρα τη γι αι προσκυ νου ου ου σι<sup>Δ</sup> συν πα ση πνο η

των κα τω Προκειμενον<sup>6</sup> χ

Κ υ ρι ε Ε ξε γει ρον την δυ ναστειαν σου και ελ

θε εις το σωσαι η μας<sup>3</sup> χ

Κ υ ρι ε Ε ξε γει ρον την δυ ναστειαν σου και ελ

Οι ελμοι του Κανονος<sup>λ</sup>  
θε εις το σωσαι η χ μα α ας Ειρμος Α' ηχος π<sup>λ</sup> Βου

Ω εν η πει ρω πε ζευ σας ο Ι σρα ηλ εν α

βυσσω ι χνε σι τον δι ω κτην Φαρα ω κα θο ρων κοντουμενον<sup>6</sup>

Θε ω ε πι νι κλον ω δην ε βο α Α σω με εν<sup>6</sup>

Ο υ κε στιν Α γι ος ως συ Κυ ρι ε Ωδη Γ. ηχος<sup>Δ</sup>

ο Θε ος μου<sup>Δ</sup> ο υ ψω σας το κε ρα των πιστων σου αγαθε<sup>6</sup>

και στε ρε ω σας η μας εν τη πε τρα της ο μο λο

γι α ας σου Ειρμος Δ' ηχος<sup>Δ</sup>

Χ ρι ατος μου δυναμις Θε ος και Κυ ριος<sup>6</sup> η σε πτη

Εκ κλη σι α Θε ο πρε πως μελπει α να γρα ζου σα<sup>Δ</sup> εκ

δι α νοι ας κα θα ρας εν Κυ ρι ω ε ορ

τα ζου σα Ειρμος Ε' ηχος<sup>Δ</sup>

Τ ω θει ω φεγ γει σου α γα θε τας των ορ θρι ζοντων

σοι ψυ χας πο θω κα τα αυ γα σον δε ομαι<sup>6</sup> σε ει δε ναι

Λο γε Θε ου τον οντως Θε ον<sup>Δ</sup> εκ ζο φου των πται σμα των

α να κα λουμε ε νον Ειρμος ς' ηχος<sup>Δ</sup>



Του δι ου την θα λασσαν υ ψου με νην καθορων των  
πει ρα σμων τω κλυδω νι τω ευ δι ι ω λι με νι σου  
προ σδρα μων βο ω σοι α να γα γε εκ φθο ρας την ζω ην  
μου πο λυ ε λε ε θ

Εἰρμός Ζ'. ἦχος Δ

Δρο σο βο λον μεν την κα μι νον ειρ γα σα το Α γ γε λος τοις ο  
σι οις Παισι τους Χαλ δαιους δε κα τα φλε γον προ στα γμα θε  
ου τον τυ ραν νον ε πει σε βο αν ευ λο γη τος ει ο θε  
ο ος ο των Πα τε ρων ημων

Εἰρμός Η'. ἦχος Δ

Εκ φλο γος τοις Ο σι οις δρο ο ο σον ε πη γασας και  
δι και ου θυ σι αν υ δα τι ε φλε ξας α παν τα γαρ δρας Χρι  
στε μο νω τω θου λε σθαι σε υ πε ρυ φοι μεν εις παντας τους  
αι ω νας

Εἰρμός Θ'. ἦχος Δ

Θε ον αν θρω ω ω ποις ι δειν α δυνατον ον ου το λ  
μα Α γ γε λων α τε νι σαι τα τα γματα δι α σου δε Πα να  
γνε ω ρα θη βρο τοις Δο γος σε σαρκω με νος ον με γα  
λυ νον τεσ συν ταις ου ρα νι αις στρατι αις σε μα  
κα ρι ζο ο μεν

Ἡ Τιμιωτέρα ἦχος Πλ Δι.

Την τι μι ω τε ε ραν των Χε ρου διμ και εν δο  
ξο τε ραν α συγ κρι τω των Σε ρα φη την α δι α φθο ο ο  
ρως θε ον Δο γον τε κουσαν την ο ον τως θε ο το κον  
σε με γα λυ νο ο με εν Ὡ δὴ Θ'. Ὁ Εἰρμός ἦχος Δ

Θε ον αν θρω ω ω ποις ι δει ει ει ν α α δυ  
να α το ον ον ου το λ μα Α γ γε ε ε λων α τε νι σαι  
αι αι τα τα αγ μα α α α τα δι α σου



δε ε Πα α α να γνε ω ω ω ρα α αθη ερο ο τοις Δ

Δο γοος σε σα αρ κω με ε ε ε ε νος ο ο

ον με γα α α λυ γοντες συν ταις ου ου ου ρα νι ι

ι ι ι αις στρατι αις σε μα κα α ρι ι ζο ο με ε εν

Π α α α σα πνο ο η αι νε σα α τω ω ηχος π λ Πα.

ω τον Κυ υ ρι ι ι ον αι νει τε τον Κυ ρι ον

εκ τω ω ων ου ου ρα α α νων αι νει τε αυ του

εν τοι οι οις υ υ ψι ι ι στοις σοι πρε πει υ υ μνοστω ω

ω Θε ε ε ε ω π

Α ι αι νει ει ει τε α αυ το ον πα α αν τε ες οι

Α αγ γε λοι οι α α αυ του αι νει ει ει ει τε ε

ε α αυ τον πασαι Δι ου να α α μει εις α α αυ

του σοι πρε πει υ υ μνοστω ω ω Θε ε ε ε ω

Ο Σταυ ρος σου ου Κυ ρι ι ηχος π λ Πα.

ζω η και Α να α στα α σις υ υ πα αρ χει τω ω λα

ω ω ω σου και ε παν τω πε ε ε ποι θο ο ο

τες σε τον Α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου

μεν ε λε ε η σο ον η η η μας π

Η τα φη σου ον Δε σπο α τα Πα ρα δεισον η η

νοι οι ξε τω ω γε ε νει τω ων εν θρω ω ω ω πων π

και εκ φθο ρα ες λυ υ γ τρω θω ε ε τες Δ σε

τον Α να στα αν τα Θε ον η μω ων υ υ μνου μεν ε λε ε

η σο ον η η η μας π

Σ υν Πα τρι και Πνευ μα α τι Χρι στον α α νυ υ



μνησωμεν τον Α να στα εν τα ε εκ γε ε εχρων Π  
και προς αυ το ον ε εκδοο ω μεν Δ συ ζω η Υ  
παρχεις η μων και αι Α να α α στα α α α σις  
ε λε ε η σο ον η η η μας Θ. Π. Π. Φ. Πζ.  
Τρι η με ρος ε νε ε ε στης Χρι ι ι στε  
εκ τω φου ως θω γε ε γρα α α πται Δ συν ε γει ει  
ειρας τον προ πα α το ρα α Α α α α δαμ δι  
ο ε σο ε και δο ξα α α ζει το γε νο ο ος  
τω ω ων αν θρω ω πων Δ και α νυ μνει ει σου τη ην Α  
να ε ε ε στα ε ε α σιν Το παλαιον Δ Δι.  
Τρι η με ρος γε ε ε ε στης Χρι ι στε ε εκ τα  
φου κα θω ως γε ε ε γρα α α πται Δ συ νε γει ει

239  
ειρας τον Προ πα το ρα α η η η μων δι  
ο ο ο σε και αι αι δο ξα α α α ζει το ο  
ο ο ο γε ε ε νος τω ω ων αν θρω ω ω ω  
πω ων και α νυ μνει σου τη η ην Α α να α στα  
σι εν  
λ Πα.  
Κυ ρι ε με γα και φο δε ρο ο ον υ παρ χει της  
σης Α να στα α α σε ε ε ε ως τα ο μυστη η η  
η η η η η ρι ον ουτω γαρ προ ηλ θε ε ες  
εκ του ου τα α α / φου ως νυμφι ι ι ος ε εκ πα στα  
α α δος π θα να τω θα α να α α τον λυ υ υ  
σας ι να τον Α α δα αμ ε λευ θε ρω ω ω σης ο  
θεν εν ου ρα α νοι ος Α γ γε ε ε λοι χο ρε ου ου ου



ου ου σι και ε πι ι γης ανθρωποι οι δοξα α ζου  
ου ου σι <sup>π</sup>την εις η μας γε νο με νην ευσπλαγ χνι αν  
σου ουφι λα α αν θρω ω ω ω πε <sup>π</sup>  
**Ο** πα ρα α νο μοι οι οι Ι ι ι ου ου δαι αι αι  
οι <sup>Δ</sup>που ει σιν αισφρα γι δεσ και τα αρ γυ υ ρι ι α  
Α ε δω ω κα α τε τε τοις στρα α τι ω ω ω ω ταις  
ουκ ε κλα α πη ο θη σα αυ ρος αλ λα Α νε ε σ τη η η ω  
δυ υ να α α α το <sup>π</sup>ς αυ τοι δε κα τη σχυν θη τε αρ  
<sup>δ</sup>νη σα με ε νοι οι Χρι στον τον Κυ ρι ο ο ο ν τ η ης δο  
ο ο ξης τον πα θον τα και τα α φεν τα και α να  
στα αν τα α α ε εκ νε ε ε κρων αυ το ο ο ο ν  
προ ο σκυνη η η η σω ω ω ω μεν <sup>π</sup>

Σ ω ρα γι σθεντος του μνη μα τος πως ε συ λη η θη  
τε ε ε Ι ι ι ου ου δαι αι αι οι φυ λα κας κα τα στη  
σαντες και ση μει ει α θε ε ε εν τες <sup>π</sup>των θυ ρων κε  
κλει σμε νων προ ηλθεν ο Βα σι ι λευς η ως νεκρον πα ρα  
<sup>δ</sup>στη η η σα α α α τε <sup>Δ</sup>η ως θε ο ο ν προ ο ο σκυ  
νη η σα α α τε <sup>π</sup>συν η μιν με ε ε λω ω δου  
ου ουν τες <sup>Δ</sup>δο ξα Κυ ρι ε τω Στα αυ ρω σου και τη  
Α α ναστα α α α σει ει ει σου <sup>π</sup>  
**Τ**ο ζω ο δο χον σου μνη μα αι Μυ ρο φο ροι οι οι  
γυ υ ναι αι αι κες ο δυ ρο ο με ο ναι κα  
τε ε λα α α θον Κυ υ ρι ι ι ε <sup>π</sup>και μυ ρα βα  
στα ζου σαι το σω μασου το α χραντον μυ υ ρι ι σαι ε ε  
11



πε ζη η η ηουν π ευ ρον δε φω το φο ρον Α α αγ

γε ε ε ε λον εν τω λι θω κα θη με νον και προς αυ

τας φθεγ γο με νο ο ον και λε ε γο ο ο ον τα π τι ι δα

κρυ υ ε ε τε τον εκ πλευ ρας πη γα σαν τα το κο ο

σμη τη ην ζω ω ω ην π τι ε πι ι ι ζη η τει ει ει

τε ω σπε ρνη τον εν μνη μα τι το ον α θα α να α α α

π τον ο ρα μου sai δε μα λ λον α πα γ γει λα τε τεις αυ του Μα

θη η ταις της αυ του εν δο ξου Α να στα α α σε ε

ε ε ως την παγ κο σμι ι ι ον χα αρ μο ο ο ονην π

εν η και η μας σω τη η η ρ φω τι ι ι σας δω ρη σε

ι λα α σμον και το με ε γα ε ε λε ε ε ος

Μ νη σθη τιμου ο Θε ος ο Σω τη ρ μου Δ

ΗΧΟΣ Γα.

243

ο ταν ε ε ελ θης εν τη βα σι λει α σου Δ και σω

σον με ως μο νος φι λανθρωπος

Αρχή του Βαρέως ήχου τῷ Σαββατῷ ἑσπέρας.  
ήχος Γα. παρὰ Θ. Π. Π. Φ.

Κ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε ε κε ε ε η η Ε

κε ε ε ε κρα ξα α α α προ ος σε ε ε η

ει σα κου ου ου σο ο ο ο ο ο ον μου ου ου

ου ου ου ου η ει σα α α α κου ου ου σο ο ο ο

ο ο ο ο ο ο ον μου ου ου ου ου ου ου ου η η

Κυ ρι ε Ε κε ε ε ε ε ε ε κρα α α α

α α α ξα α α α α α α προ ο ο ο ο ο ος σε ε η

ει σα κου σο ο ο ο ο ον μου ου ου ου η προ ο ο ο

σχε ες τη φω ω νη η η η η η η η η η η







ει σα κου σόν μου ου Κυ υ ρι ι ε

ου Κυ υ ρι ε φυ λα κήν τω στο μα τι ι μου και

θε ραν κε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου

Μη εκ κλι νη στην καρ δι αν μου εις λο γους πο νη

ρι ι ας του προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι

ι αις

Συν αν θρω ποις ερ γα ζο με ε ε νει στην α νο μι ι

αν π και ου μη συνδου α α σω με τα των ε κλε κτων αυ των

Παι δε ευ σει με δι και ος εν ε λε ει και ε λε γξει με

ε λαιον δε ε μαρτω λου μη λι πα να τω την κε φα λη

ην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πι τρας οι

κρι ται αυ των

Ακου σονται τα ρη μα τα α μου ο τι η δυν θη σκν

ω σει πα χος γης ερ ρα γη επι της γης δι ε σκορ πι σθη

τα ο στα αυ των πα ρα τον Α α δην

Ο τι προς σε Κυ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλμοι μου ε

πι σοι ηλπισαν μη η αν τα νε λη σ την ψυ χη ην μου

Φυ λα ξο ον με α πο πα ι ι ι δος ης συ νε στη σαν

το ο μοι και α πο σκαν δα λων των ερ γα ζο με νων

την α νο μι ι αν

Πε σουνται εν αμ φι βλη η στρω αυ των οι α μαρτω λοι

κα τα μονας ει μι ε γω ω ε ως αν πα ρε ελ θω



Φω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξα φω νη μου

προς Κυ υ ρι ον ε δε η η θην

Εκ χει ω ε νω πι ον αυ του την δε η σι ι -ιν

μου την θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του απαγγελω

Εν τω εκ λει πειν ε ξε μου το πνευμα μου και συ ε γνωστας

τρι βους μου

Εν ο δω ταυ τη η ε πο ρευ ο ο μην εκρυ

ψαν πα γι δα μοι

Κα τε νο ουν εις τα δε ξι α α και ε πε βλεπον και

ουκ ην ο ε πι γι νω σκων με

Α πω λε το φυ γη η α πε μου και ουκ εστιν ο

εκ ζη τω ων τη ψυ χη ην μου

Ε κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει ει πα συ ει η ελ

πι ις μου με ρις μου η εν γη ζω ων των

Π ρο σχες προστην δε η σι ιν μου ο ο τι ε τα πει νω

θην σφο ο δρα

Ρ υ σα' με εκ των κα τα δι ω κον των με ο ο τι

ε κραται ω θησαν υπερ ε με

Ε ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ην μου

του ε ξο μο λο γη σασθαι τω ο νο μα τι ι σου.

Ε με υ πο με γου σι δι και οι ε ω σου αν τα πο

δω ως μοι

Ε κ θα θε ων ε κε κρα ξασοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα

κου σου της φω νη ης μου



Γ νή θη η τω τα ω τα σου προ σε χον τα εις την  
 φω νη ην της δε η σε ω ως μου  
 Δ ευ τε α γα λ λι α σω ω ω με ε θα τω ω Κυ ρι  
 ι ω η τω συν τρι φαν τι θα να α του το κρα α α τος  
 και φω τι σαν τι ι ι ι α ανθρωπων τω γε ε ε νος  
 με τα των α σω μα α α α τω ων κραυγαζον τε ες  
 Δη μη ουρ γε και σω τη ηρ η μων δο ο ο ξα α α σοι  
 ταυ ρον υ πε μει ει νας σω τηρ και τα φη η ην δι ι η  
 η η μας θα να τω δε ως θε ε ος θα ανα τον ε ε  
 γε ε ε κρω ω ω σας δι ο ο προ σκυ νου ου ου  
 με εν την τρι η με ρον σου Α να ξα α σιν Κυ υ υ ρι  
 ε ε δ ο ο ο ξα α α σοι

Α πο ρο λοι ι δο ο ον τες την ε γερσιν του Δη  
 μι ου ουρ γε ου ε θαυμασαν βο ω ω ων τες την αι  
 νε σιν την αγ γε λι ι κην α αυ τη η δο ο ο ο ξα α της  
 Ε εκ κλη σι ι ι ας ου τος ο πλου ουτος της βασι λι  
 ει ει ας ο πα θων δι η η μας Κυ υ υ ρι ε ε δο ο  
 ο ξα α α σοι  
 Κ αν σι νε λη η φθης Χρι σε υ πο α νο ο ο ο ο  
 μων αν α δρων α λ λα συ μου ει ει θε ος και ου ουκ αι σχυ  
 νο μαι αι ε μα ει ι γης τον νο τον ουκ αρ νου ου  
 ου μαι αι ε σταυ ρω πρω ση λω ω θης και ου κρυ υ υ πτω ω  
 εις την ε ε ε ε γερσιν σου ου καυ χω ω ω μαι  
 ο γαρ θα να τος σου ζω η η η μου παν το δυ να μα



και φι λανθρωω πε Κυ υρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι  
 Δ α βι τι κη ην Προ φη τεί α αν εκ πληή ρων Χρι ι  
 ρος με γα λει ει ο τη η τα εν Σι ι ων την οι χει ε  
 αν μά θη ται αι αι αις ε ε ξε καλυφεν αι νε το ον  
 δεικνυς ε α αυ τον και δο ξα α ζο με ε νον α α ει  
 συν Πα τρι ι τε και αι Πνευ μα τι ι Α γι ι ω  
 προ τέ ρον μεν εν α σα αρ κον ως λο ο ο γον υ υ στε ρο ο ον  
 δε δι η η μας σε σα αρ κω με ε ε νο ον και νε  
 κρω θε ε ε εν τα α ως ανθρω πο ον ι και α να στα αν  
 τα κα τε ξου σι ι αν ως φι ι λα α α αν θρω ω ω πον  
 Κα τη γλ ης εν τω Α α α α δη Χρι σε ε ως  
 η η ου λη η η ης ε σκυ λευ σας το ον θα να

το ον ως θε ε ο ος και αι Δε σπο ο ο της και α  
 νε ε ε ε ση χς τρι η με ρο ος συν α να ση σας  
 τον Α α α δαμ εκ των του Α α δου δε σμω ων και της  
 φθο ο ρας κραυ γα ζον τα α και λε γον τα α δο ξα τη  
 Α να α στα σεί ει σου μο ο ο να φι ι, λα α ω α θρω  
 ω ω πε  
 Ε τα φω κα τε τε ε ε θη ης ως ο ο πω ω  
 ω ων Κυ ρι ι ε ι και α νε ε ε ε στη ης τρι η με  
 ρο ος ως δυ να τος εν ι σχυ υ υ ι συν ε νε  
 στη η σας τον Α α δαμ εκ της φθο ρας του θα να α του  
 ως παν το ο δυ υ υ υ να α α μος  
 Δ ο ξα Πα τρι ι ι και Υι υι ω και Α γι ι ω Πνευ



μα τι

μα τι

Και

νυν και α ει ει και εις τους αι ω ναστωνα αι ω ω ω

ω νων α α μην

Μη

τηρμεν ε γνω ω ω σθης υ περ φυ σι εν θε ε

ο το ο ο κε ε μεινας δε Παρ θε ε ε νο ος υ περ

Λε ο ο ο γο ον και εν νοι α αν η και το θαυ μα του

το κοου σου ερ μη νευ σαι γλω ω ω σ σου ου δυ υ υ υ

να α α ται η πα ρα δο ξου γαρ ου ου ου σης της

συλ λη η η ψε ως Α α α γνη α α κα τα λη πτος

ε ε ε στιν ο τρο πος της ης κυ η η σε ω ως η η

ο πευ γαρ βου ου λε ται θε ε ος νι κα α α α ται

φυ υ σε ε ως τα α α εις η η δι ο σε πα αν

η η

η η

τες Μη τε ε ρα του ου θε ου ου γι νωσχογ τε ες

δε ο με θασου ου εκ τε ε νω ως πρε σβευ ε ε ε ε

του ου σω θη η ναι τας ψυ χα α α α ας η η

μω ω ων

Ετερον παρα Θ. Π. Π Φ ηχος Ζω

Δο ξα Πα α τρι ι και Υι υι ω και Α γι

ω ω Πνευ μα α α α τι και νυ υ υυ και α α

ει ει και εις τωσαι αι ω ω ω να σ τω ναι ω ω ω

ων α α α α μην Μη η τη ηρ μεν ε γνω ω ω

ω σθη η ης υ περ φυ υ υ υ σιν θε ε ο ο

το ο ο ο κε ε ε ε ε μει ει νας δε ε

Πα αρ θε ε ε νος υ περ λο ο γο ο ον και αι

ε ννοι α αν και το θαυ μα του το ο κοου σου ου



ερ μη νε ε ευσαι γλωωσσα α ου ου δου  
 υ υ υ να α α α ται πα ρα δο ο ο ξου γαρ  
 ου ου ου ση ης της συλ λη η ψε ως Α  
 γνη α κα τα ληπτος ε ε στι εν λ ο τρο πος τη η  
 ης κυ υ η σε ε ως ο που γαρ βου ου λε ται  
 θε ε ος γι κα α α ται αι φυ υ σε ε  
 ω ως τα α α ξι ις δι ο σε πα αν τες Μη η τε ε ε  
 ρα α του ου θε ε ου ου γι νω ω ω σκον τε ες  
 δε ο με θα α σου εκ τε ε νω ω ως πρε ε ε  
 οδε ε ευ ε ε του σω θη η ναι αι τας ψυ χα α ας  
 η η η η μω ω ω ων Ετερον παρ Γ 'Ρυσσίου. Ζω  
 Δο ξα Πατρι ι ι ι ι και Υι υι υι ω και Α γι ι

ω ω Πνε ευ μα α α α τι  
 Κ αι νυ υ υν και α α ει ει ει λη και εις τους αι  
 ω ω νας των αι ω ω νων α α μη γν  
 Μ η τηρ με εν ε ε γνω ω ω ω σθης υ περ φυ υ  
 σι εν θε ο ο το ο ο κε ε ε μει ει να α ας  
 δε ε ε ε ε Παρ θε ε ε ε ε ε ε ε νος  
 υ περ λο ο ο ο γον και αι εν ναι οι α να και το θαυματου  
 το κυ ου σου ερ μη νε ε ευσαι γλω ω ω ω σσα α  
 ου ου ου δου υ να α α ται αι πα ρα  
 δο ο ο ξου ου γαρ ου ου ου ου ση η ης της  
 συ λλη ψε ε ως Α α γνη η α κα τα α λη η  
 η πτο ος ε ε ε στι εν ο τρο ο πο ο στης κυ η σε ε



ω ως ο ο που γάρ του ου λε ται θε ε ο  
 ο ο ος νι κα α α α α ται φυ υ σε ω ως  
 τα α α ξι ις δι ο σε πα α α αν τες μη  
 τε ρα α του ου θε ε ου γι ι γνω σκον τε ες δε ε  
 ο με θα σου εκ τε ε νω ως πρε σβευ ε ε ε ε  
 του σω θη η ναι αι τας ψυ υ χα α α ας η η  
 η η η μω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
 ω ω ω ων Εἰς τὸν Στίχον Θ. Π. Η. Φ. ἦχος Γα.

Λ νε στης εκ του τα α α α α φου ου Σω τη ηρ του  
 κο ο σμου και συ νη γει ρα τους αν θρω ω πους συν τη  
 η σαρ κι σου Κυ υ ρι ε ε δο ο ο ο ξα α α σοι  
 Τ ον α να σταντα εκ νε ε κριναι φω τι σαγτα πε

α αν τα δευ τε προ ο σκυ νησω με εν τη εκ της του  
 α δου γαρ τυ υ ραν νι ι ι ι δος η μα ας η λευ θε ε  
 ε ε ρω ω σε η δι α της α αυ του τρι η  
 με ε ε ε ρου ου ε γερσε ω ως ζω ην η μιν δω  
 ρι ι σα με ε νος και το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ος  
 Υ πο τον Α δην κα τε λ θων Χρι ι στε θα να  
 το ον ε σκυ λευ σα ας και τρι η με ρος α να α στα α  
 ας η μα α α ας συ υ να νε στη σα ας δο ξα  
 α ζον τας τη ην σην παν το δυ να μον ε γερσιν Κυ ρ  
 ε φι λα αν θρω πε  
 Φ ο θε ρο ος ω φη ης Κυ υ ρι ι ε εν τα φω ω  
 χει με ε νος ω ω ω ως ο υ υ πνω η α να στας δε



τρι η η με ε ρος ως δυ να α τος τον Α θα α  
α αμ συ υ να νεστη σαας ιη κραυ γα α ζο ον τα α δο  
ξα τη η Α να α στα σει ει σου μο ο νε φι λα αν θω ω πε

**Υ**πο τη ην σην Δε σπι νη σκε Δόξα και νυν Γα

ε πην παντες οι οι οι οι γη γε ε ε νει εις προ σπε

φευ γο ο ο ο τε ες βο ωμεν σοι οι ιη Θε ο το

κε η ελ πεις η μω ων ρυ υ υ σαι η η η μας εξ α

α με ε ε τρων πται σμα α α των και σωτοντας ψυχα

α α α ας η η μω ω ω ω Γ. Ρυσ. Δόξα και νυν ηχος ζω.

**Υ**πο τη ην σην ην Δε ε σποι οι γα α

σκε ε ε ε ε ε πην πα α α α α αντες οι

γη ο γε ε γεις προ σπε φευ γο ο ο ο τες βο ω ω

μεν σοι Θε ο το ο ο κε ε η η η ε ελ πεις

η η μω ω ρυ υ υ υ υ σαι η η η μα

α ας η η ε ξα με ε ε ε ε ε τρων πται αι

σμα α α των και σω ω ω σο ο ο ο οντας ψυ χα α ας

η η μω ω ω ω ω ω ω ω

Είς τον Ορθρον Γα

**Η** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ευ λο γη

με νος ο ερ χο μενος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

**Η** ε ος Κυ ρι ος και ε πε φανεν η μιν ευ λο γη

με νος ο ερ χο με νος εν ο νο μα τι Κυ ρι ι ου

**Κ** α τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θανατον Απολύτ.

η νε ω ξας τω λη στητον Πα ρα δεισεν τον Μυ ρο φο

ρων τον θρη γον με πε δω λες και τοις σοις Α πο στο λαις κηρύττειν



ε πε ταξας ο τι α νεστης Χρι στε ο Θε ος πα  
ρε χωντω Κοσμωτο με γα ε ε λε ε ος Θεοτοχίον

Ως της ημων Α να στα σε ως θησαι ρι σμα τους ε  
πι σοι πε ποι θο ο τας Πα νυμνητε εκ λακ κου και θυ  
σου πταισμάτων α να γαγε συγαρτους υ πευ θυ νους τη α  
μαρ τι α ε σωσατε κου σα την σω τη ρι ι αν

η προ το κου Παρ θε νος και εν το κω Παρ θε νος και  
με τα το κόν παλιν με ενεις Παρ θε ε χ νο ο ος ἦχος Γα

Η ζω η εν τω τα α ζω α νε κει το και σφρα  
γισ εν τω λι ι θω ε πε κειτο ως Βα σι λε α υ  
πνου ουντα στρα τι ω ται ε φυλαττον Χριστον και Αγ γε λοι ε  
δο ξα ζον ως Θε ον α θανατον γυ ναι κες δε εκραυ γα

ζον α νε στη ο Κυ ρι ος πα ρε χωντω κοσμωτο με γα  
ε ε λε ε ος

Τη τρι η με ε ρω τα φη η σου κη λε ευ σας τον  
θα νκτον και φθα ρεντα τον αν θρωπον τη ζω η φο ο ρω  
ε γερσει σου α να στησας Χρι στε ο Θε ος ως φι  
λανθρωπος δο ο ξα α σοι

Τον Σταυρω θε εν τα υπε ρ η μων και α να σταντα Χρι  
στον τον Θε ον και κα θε λον τα του θανα του το κρα  
τος α παυστως ι κε τευ ε Θε ο το ο κε Παρ θε νε  
να θωση τας ψυ χας η η μων

Εσφρα γι σμε ε νου του μνη ματος η ζω η εκ ταφου  
α νε τει λας Χρι στε ο Θε ος και των θυ ρων κε κλεισμε ε γων



τοῖς Μαθηταῖς ἐπεστῆναι πάντων Ἀναστασις  
πνευμαθεῖς ἐκ τῶν ἐγκαινῶν ζῶν ἡμῖν καὶ τὰ το  
μεγαστοῦ ἐλεος.

Επιτομὴν μακάριον γυναικῶν μετὰ δα  
κρυῶν μυσταφύσσας καὶ στρατιῶν φυλάσσον  
τῶν σεπτῶν ὁλῶν βασιλεῶν ἐλεγον πρὸς ἐαυ  
τάς τις ἀποκλύσει ἡμῖν τὸν λίθον ἡ ἀνεστῆ  
ὁ μεγαλῆς δουλῆς Ἀγγέλους πατήσας τὸν θάνατον  
πάντοθεν ὑναμεν Κυρίῃ δοξαῖ σοι.

Χαίρετε χαριτωμένη Θεοτόκε Παρθεγεν  
λήμνη καιροστασία τοῦ γενουστῶν ἡρώων  
ἐκ σοῦ γὰρ ἐσαρκώθη ὁ λυτῶν τῆς κοσμοῦ μο

νή γὰρ ὑπαρχεῖς Μητὴρ καὶ Παρθεῖνος αἰετολο  
γήμενη καὶ δεδοξαμένη ἐν ἡμετέρῃ Χριστῶ τῷ Θε  
ῷ ἐκρήνῃ δωρησασθαι πάση τῇ οἰκουμενῇ  
τὴν ἀχμαλώσιαν Σιών ἐκ Ἀντίφωνον Α'. ἤχος Γα  
πλάνης ἐπιστρέψας καὶ μεσσητὴρ ζωσθῆναι  
ῶν δούλοπαθεῖς.

Εὐτὼ οὕτω οὐ σπειρώμεν ἡμεῖς νηστείας με  
τὰ δακρυῶν ὡς οὐ τῶς χαράς δρεψέται δαμάτα  
αἰετὸς οὐ τροφία.

Δοξα Πατρὶ καὶ Υἱῷ καὶ Ἁγίῳ Πνεύματι  
καὶ νῦν καὶ αἰετὰ καὶ εἰς τοὺς αἰῶνας ἀμήν  
ων ἀμήν



**A** γι ω Πνευματι πη γη των θει ων θη σου ρι σμα  
α των ε ξου σο φι α συ γε σις φο θος αυτω αι νεσις  
δο ξα τι μη και κρα α τος

Αντίφωνον Β'.

**E** αν μη Κυ ρι ος οι κο δο μη ση οικοντοντης ψυ  
χης ματηνκοπι ω ω μεν πλην γαυτου σου πρα α ξις ου λο γος  
γοστε λει ει ται

**T** ου καρ που της γα στρος οι Α γι οι πνευ μα το κι  
νη η τως α να βλα σιου σι πα τρω α δογματα υι ο  
θε σι ι ας

Δόξα και νυν

**A** γι ω Πνευ μα τι τα συμπαντα τοειναι ε ε χει  
προ παν των γαρ θε ος των ο λων Κυ ρι ο ο  
ης φως α προ σιτον ζωη των πα αν των

Αντίφωνον Γ.

**O** ι φο βου με νοι τον Κυ ρι ον ο θους ζω ης ευ ρο  
ον τες λυ νυ καια ει μακα ρι ουν ται δοξη ακη ρα α τω

**K** υ κλωτη στρα πε ζης σου ως στε λε χη θλε πων τα  
εκ γο να α σου χαι ρε ευ φραι κινου προ σα γων τα αυ  
τα τω Χριστω ω ποι με να αρ χα

Δόξα και νυν

**A** γι ω Πνευ μα τι θυ θος χα ρι σματων πλουτος δο  
ο ξης κρι μα των θα θος με ε γα ο μο δο ξον Πατρι  
ι και Υι ω ω λατρευτο ον γαρ

Προκείμενον Γα χ

**A** να στη θι Κυ ρι ε ο θε ος μου υ ψω θη  
τω η χειρ σου μη ε πι χ λαθη των πε νη των σου εις τε ε λος

**M** η ε πι λα θη των πε νη των σου εις τε ε λος  
το του Τρίτου το

ε λο ο ο ος

Ερίμοι του κανόνος Είρμός Α' Γα



Νευσει σου προς γε ω ω δη αν τι τυ πι ι αν με τη η  
χθη η πριν ευδι α χυτο συ δα των φυ σις Κυ ρι ε ο θεν α  
βρο χως πε ζευ σας α δει Ι στρα η γλ σοι ω δη ν ε πι νι  
κι ι ον

Εἰρμός Γ'. ᾠή

Ο κα τάρ χας τους ου ρα νους παν το δυ να α μω σου λο  
ο γω στε ρε ω σας Κυ ρι ε Σω τη ρ και τω πην του ρ  
γω και θει ω Πνευ μα τι πα α σαν την δυ να μιν αυ των ευ α  
σα λευ τω με πε τρα της ο μο λο γι ας σου στε ρε  
ε ω ω σον

Εἰρμός Δ'. ᾠή

Ο Πα τρι κου ους κολ πους μη λι πων και κα τα θας  
ε πι της γης Χρι στε ο Θε ος η το Μυ στη ρι ον α κη κο  
α της οι κο νο μι ας σου και ε δο ξα σα σε μο νε φι

λα αν θρω ω πε

Εἰρμός Ε'. ᾠή

Νυξ αφε γη ης τοις α. πι ι στοις Χρι στε τοις δε πι  
στοις φω τι σμος εν τη τρυ φη των θει ων λογων σου η δι α  
του το κρος σε ορ θρι ι ζω και α νυ μνω σου την θε ο ο  
τη η τα

Εἰρμός στ'. ᾠή

Ν αυ τι ων τα σα α λω των δι ω τι κω ων με λη μα  
α των συμ πλο οις παν του με νο να μαρ τι αις και ψυ χο φθο ρω θη  
ρι ι προ σρι πτου με νο η ως ο Ι ω νας Χρι στε βο

ω σοι εκ θα να τη φο ρου με θυ θου α να α γα α γε Εἰρ Ζ'. ᾠή

Κ α μιν ον Παι αι δες πυ ρι φλε κτόν πα α λαι δρο σο βο  
λου ου σαν υ πε δει ξαν η ε να θε ον ανυ μνου ντες και λε γοντες  
ο υ πε ρυ ψου με νος των Πα τε ε ρων θε ος και υ



—υ—γ—  
πέ ρεν δὸς ξος

Εἰρμός Η. — γ

Α φλε κτος πυ ρι ι εν Σι να προ σομι λουσα θα α τος Θε

ον ε γνω ρι σε τω θρα δυ γλωσ σω και δυ ση χω Μωση

και Παιδας ζη λος Θε ου τρεις α να λω τους εν πυ ρι υ μνω δους

ε δει ξε παν τα τα ερ γα Κυ ρι ι ου τον Κυ ρι ον

υ μνει ει τε και υ πε ρυ ψου ου τε εις παντας τους αι ω

ω νας Εμελοποιήθη παρὰ Θ. Π. Π. Φ ἤχος — Σω Χ

Ε λε η μόν ε λε η σον με ο Θε ος κα τα το με

γα ε λε ος σου και κα τα το πλη θος των οικτιρμων σου ε

ξα λειποντο α νο μη μα μου Ε πι πλει ον πλυ

νον με α πο της α νο μι ας μου και α πο της α μαρ τι

ας μου καθ ρι σον με

ΗΧΟΣ — Γα.

271

Ο τι την α νο μι αν μου εγω γι νωσχω και

η α μαρ τι α μου εγω πι ον μου ε στι δια παν το ος

Σ οι μο νω η μαρτον και το πο νη ρον ε νω πι ον σου ε

ποι η σα ο πως αν δι και ω θης εν τοις λο ογοις σου

και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις συ νε λη φθην και εν α

μαρ τι αι ε κυσ ση σε με η μητηρ μου

Ι δου γαρ α λη θει αν η γα πη σας τα α δη

λα και τα κρυ φια της σο φιας σου ε δη λω σας μοι

Χ δου ου ου γαρ εν α νο μι αις συ νε ε λη

η ηφθην και εν α μαρ τι αις ε κι σση

σε με ε η μη η η τη η η η ηρ μου



δου ου ου ου γαρ α λη θει ει α αν η η η  
γα πη η σα ας τε α α δη η λα και τα κρυ υ φι  
ι α της σο φι ας ου ου ε ε δη η η λω ω  
σα ας μοι

αν τι εις με εις ο πω και κα θα ρι σθη σομαι  
νεις με και υ περ χι ω να λευκαν θη σομαι

κου τι εις μοι α γα λλι α σιν και ευ φρο συ νην  
α γα λι α σονται ο στε α τε τα πτε νω με να

πο στρε φον το προ σω πον σου α πο των α μαρ τι  
ων μου και πα σας τας νο μι ας μου εξα λειψον

καρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ο Θε ος  
και Πνευμα ευθες εγ και νισον εν τοις εγ κατοικισμου

Μη α πο ρρι φης με α πο του προ σω που σου και το

Πνευ μα σου το α γι ον μη αν τα νε λη σα πε μου

Α πο δες μοι την α γα λλι α σιν του σω τη ρι ου σου

και Πνευ μα τι η γε μο νι κω στη ρι ξον μαι

Δα ξω α νο μου στας ο δους σου και α σε βεις

πι σε ε πιστρε φουσι

Ρυ σαι με ε ξε μα των ο Θε ος ο Θε ος της σω τη

ρι ι ας μου α γα λλι α σε ται η γλω σα μου την δι

και ο συνη ν σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξη και το στο μα μου α

να γγε λει την ε νε σην σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν



ο λο καυ τω μα τα ουκ ευ δο κη σης  
Θυ σι ι α τω Θε ω Πνευ μα συντετρι με νον  
καρ δι αν συν τε τρι μμε νην και τε τα πει νω με νην ο  
Θε ο ος ουκ ε ξου δε νω σει  
Α γα θυ νον Κυ ρι ε εν τη ευ δο κι α σου την  
Σι ων γι και οι κο δο μη θη τω τα τει χη Ιερουσαλημ  
Το ο ο τε ευ δο κη σεις θυ σι αν δι και ο  
συ νησ α να φο ραν και ο λο καυ τω μα τα  
Το τε α νοι οισουσιν ε πι το θυ σι α στηρι ον  
σου μοσχους γι και ε λε η σον με ο Θε ο ος  
Χ Δο ξα Πα τρι ι ι και αι Υι υι ω γι και α γι ι  
ω ω Πνευ μα α α τι ι ι ταις των Α πο ο

ΗΧΟΣ Γα. 275  
στο ο ο λων πρεσβει ει αις ε λε η η η η μων ε  
ξα α λει ει φον τα πλη η η η θη η η η των ε  
μω ω ων ε ε γκλη μα α α α τω ων  
Και νυ υ υν και αι α α ει και αι ει εις τους  
αι ω ω ω να ας των αι ω ω ω ω νω ων α α  
α α μη η ην ται αι αις της Θε ο ο το ο ο  
κου πρεσβει ει αις ε λε η η η η μων ε ξα α  
λει ει ει φον τα πλη η η θη η η των ε μω ω ων  
ε ε ε γκλη η η μα α α α των  
Χ Ε λε η μων ε λε η σον με ο Θε ος γι και τα το  
με γα ε λε ος σου γι και κα τα το πλι θος των οικτι ρμων σου  
Χ ε ξα λει φον το α νο ο μη μα α α α μου



**A** να στας ο ο Ι ι ι η η σου ους α πο του

τα α α φου κα θω ως προ ο ει ει ει ει πεν

ε δω ω κε εν η η μι εν τη αι ω νιον ζω η ην

και με ε γα α ε ε λε ε ε ο ο ο ο ος

**K**υ ρι ε Ε λε η σον Μετὰ τὸ σῶσον ὁ Θεός

Κυ ρι ε Ε λε η σο ον Κυ ρι ε Ε λε η σον

**K**υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι

ε Ε λε η σον

**K**υ ρι ε Ε λε η σον Κυ ρι ε Ε λε η σο ον

Κυ ρι ε Ε λε η σο χ ο ον Εἰρμός Θ. Γα

**M**η τς φθο ρα ας δι α πειρανκυ ο φο ρη σα σα και

παν τε χνι μο νι λο γω σα ρκα δα νει σα σα Μη τε ρα πει ραν δρε Πα ρ

θε νε θε ο το ο κς δο χει ον του α στε κτου χω ρι

ον του α πει ρου Πλα στου ρ γου σου σε με γα λυ υ νο ο μεν

**M**χ ε γα λυ νει η ψυ χη μου Η Τιμιωτέρα ἡχος

τον κυ ρι ον και η γα λ λι α σε το χ πνευμα μου ε

πι τω θε ω ω τω ω σω ω τη ρι ι μου ου

**T**ην τι μι ω τε ε ραν τω ω ων Χε ρου ου δι ιμ

και αι εν δο ξο τε ε ε ρα αν α συγ κρι ι ι

τως τω ων Σε ρα α φι ι ι ιμ λχ την α δι α φθο ο ο

ο ο ρως λχ Θε ον Λο ο ο γο ο ον τε ε κου ου ου σαν

την ον τως Θε ο ο το ο ο κον Σε ε με ε γα α λυ

υ νο ο με εν ἡχος

**M**η η η η η τη η μη της φθο ο ο ρας Δ δι α πει



ει ει ρα αν κυ υ ο ο φο ρ ρη σα σα α και παν  
 τε χνη μο νι ι λο ο σγω σα ρκα δα α α νει ει ει  
 σα α α α σα Μη η η τερ α α πει ει ραν  
 δρε ε Παρ θε ε νε ε θε ο ο ο το ο ο κε ε  
 δο χει ον του ου α στε ε ε ε κτω χω  
 ρι ι οον του α α πει ει ει ρου ου ου Πλαστουργου ου  
 ου σου ου ου ου σε ε ε ε με ε σε με ε γα λυ υ  
 νο ο με ε ε εν παρὰ Θ. Π. Π. Εἰς τοὺς Αἰῶνες ἤχος

Γα  
 Π α σαπνο η η. αι νε σα α α α τω ω τον Κυ  
 ρι ο ον αι νει τε τον Κυ υ ρι ι ον εκ τω ω ων ου  
 ρα α νω ων αι νει ει τε α αυ τον εν τοι οις υ  
 φι ι ι στοις σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω

Α νει τε αυ το ον πα αν τες οι α αγ γε λοιαν του ου  
 αι νει ει ει τε α αυ τον πασαι αι δυ να α α  
 μεις α α αυ του ου σοι πρε πει υ μνος τω ω Θε ε ω  
 νε στη Χριστο ο ο ος εκ γε ε κρω ων λυ υ σας  
 θα γα α του ταδε σμα α η ευ αγ γε λι ι ζου ου η η χα  
 ρα αν με γα α α λην αι νει ει τε ου ρα νοι οι  
 Θε ου ου ου την δο ο ο ξαν

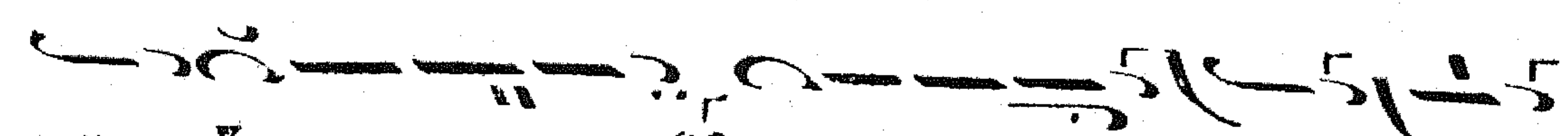
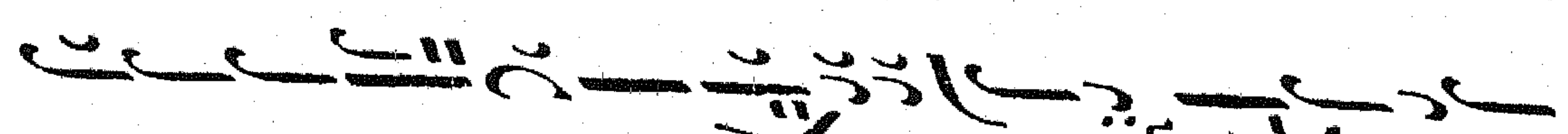

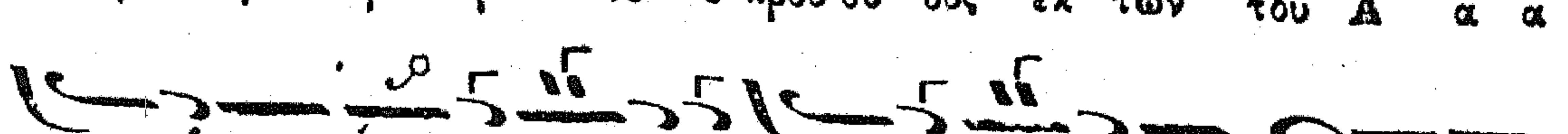
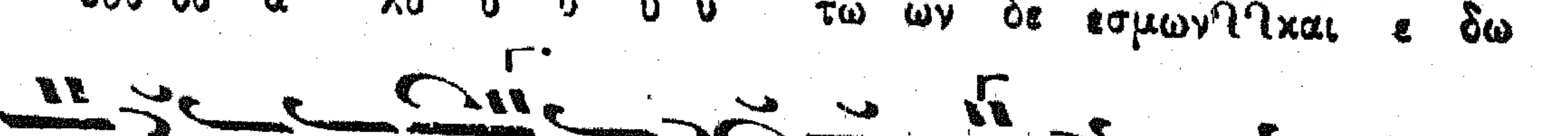
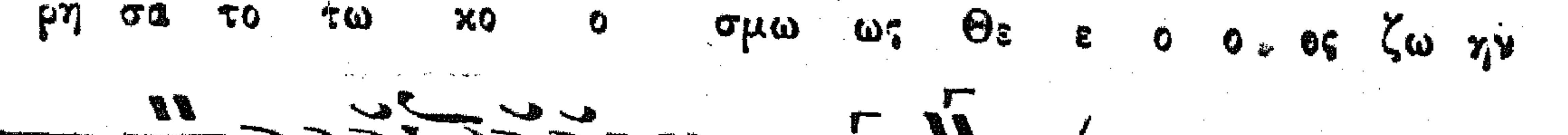

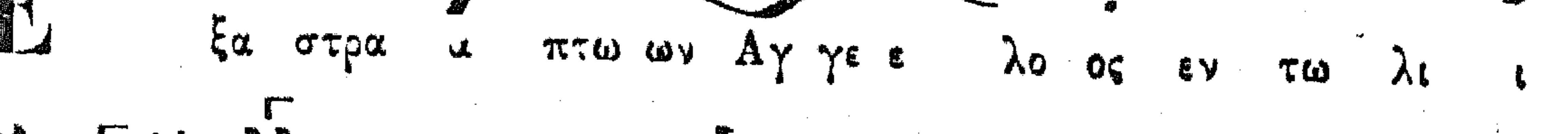
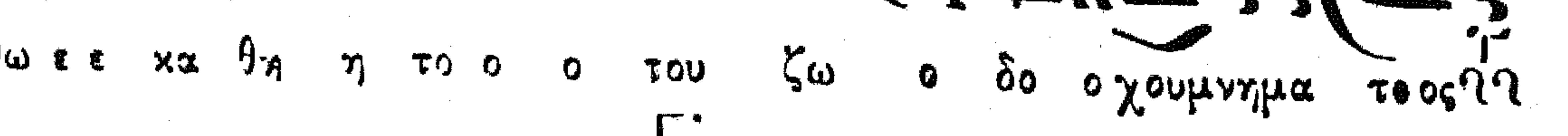

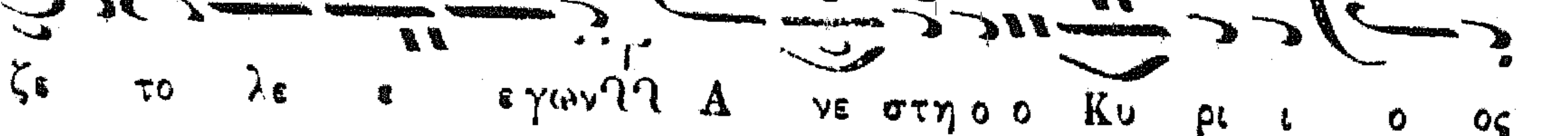

Α να στα σι εν Χρι ι ι στου θε α α σα με ε νοι  
 προ σκυ νησωμεν Α α γι ον Κυ υ ρι ον Ι η η  
 σου ου ουν τον μο νον α να α μα α α αρ τη η η τον  
 Χ ρι στου ου την Α να στα σιν προ σκυ νουν τες ου  
 παν ο ο με θα αυ τος γαρ η μα ας ε σωω σεν εκ των α

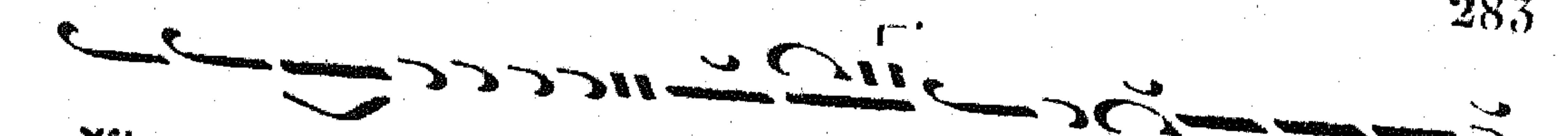

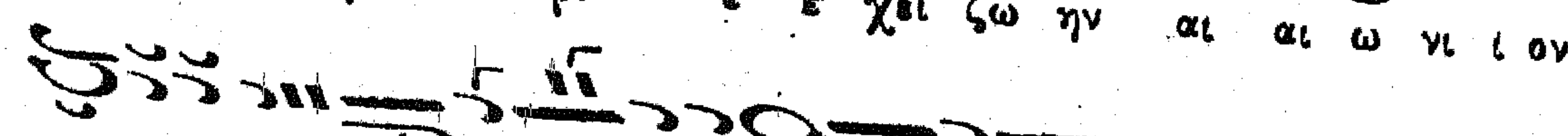
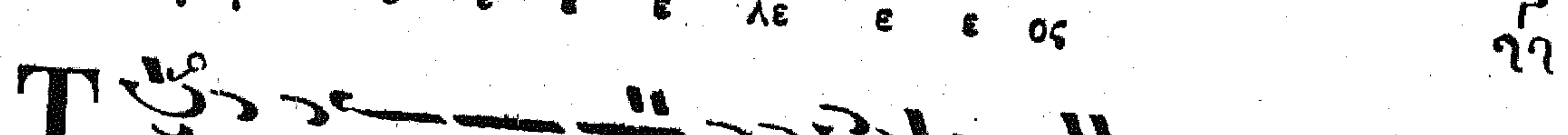
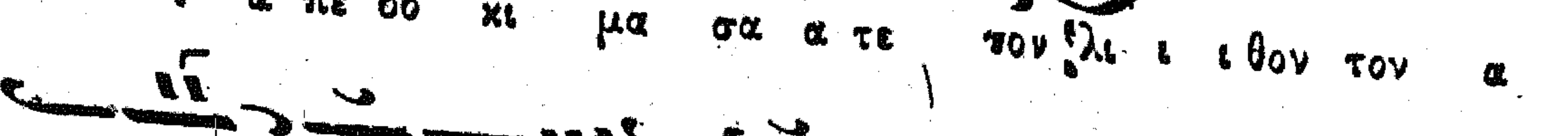
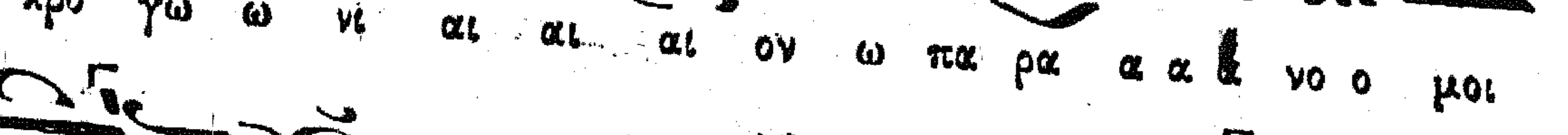
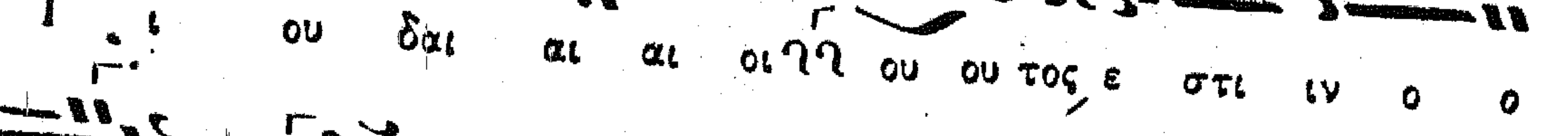
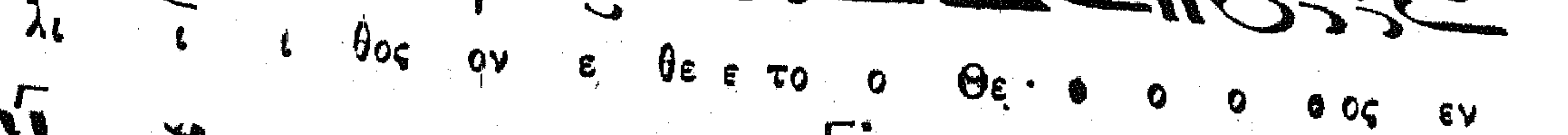
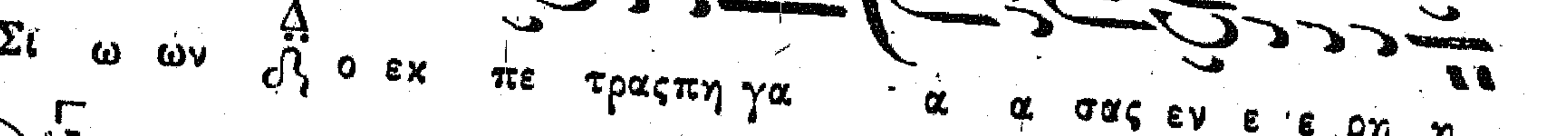
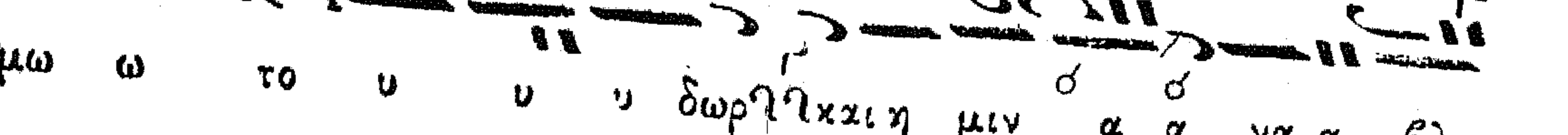
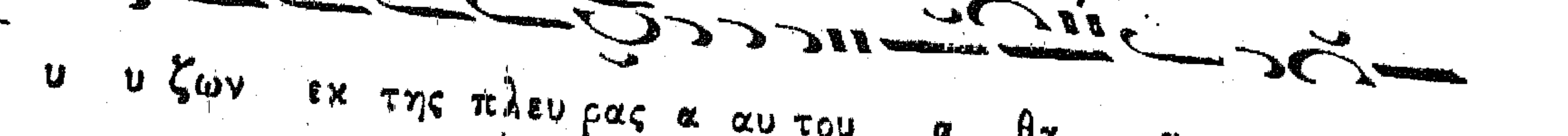
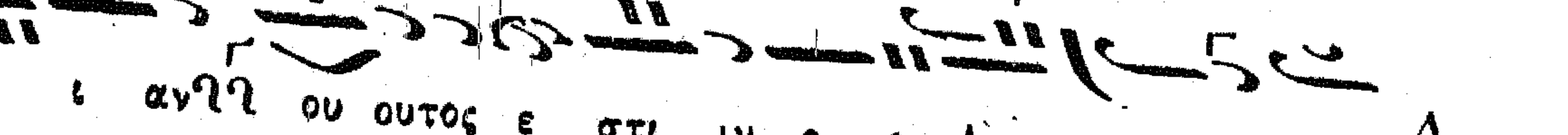


νο μι ι ω ο ν η η η μων Α α γι ος Κυ ρι ος Ι  
 η η σους ο δειξας την Α να σ στα α σιν  
 Ι α ντα πο ο δω σω μεν το Κυ ρι ι ι ω πε ρι  
 πα α α α αν των ω ων αν τα πε ε δω κε ν  
 η μι εν δι ι μα α ας θε ε ος ε εν αν θρω  
 ω ω ποις δι α την κα τα φθα ρει σαν φυ υ υ  
 σιν ο λο γος αρξ ε ε γε νε ε το και ε σκη η η η  
 νω ω σεν εν η μι εν προς τους α χα ρι ρι ι ι στους ο  
 ε ευ ερ γε ε ε της προς τους αι χμα λω τους ο  
 ε ε λευ θε ρω ω της προς τους εν σκο τει κα θη  
 με ε ε ε νοιους ο η η λι ι ο ος της δι  
 και αι ο συ υ υ νης ε πι τον Σταυ ρο ον

281  
 ο α πα α θη η ης ε πι τον Α α α α α δη ην  
 το ο φως ε πι τον θα να τον η ζω ω η  
 Α να στα α σι ις δι ι α του ους πε σο ο οντας  
 προς ον βο η σω μεν ο θε ρ ος ημων δσ ο ξα α σοι  
 Η υ λας Α α δου συ νε κρι ψας Κυ ρι ι ε και θα  
 να του το κρα α α τος κα τη γη η σα ας τη κρα  
 ται α α δυ να μει σου ου και συ νη η γει ρας  
 γε ε κρους τους α παι ω νος εν σκο ο α τει ει κα θευδον τα ας  
 τη θει ει α και εν δο ξω Α α να στα σει σου ου  
 ως Βα σι λευς του παν το ος και θε ο ος παν το ο δο υ  
 υ υ να α α μος  
 Δ ευ τε α γα λ λι α σω ω ω ω με ε θα τω



  
 ω Κυ ρι ι ι ω <sup>ι</sup> και ευ φραν θω ω ω ω ω  
  
 μεν εν τη Α να στα α σει αυ του ου <sup>ι</sup> ο ο τι συ  
  
 νη η γει ρε νε εκρου ου ους εκ των του Α α α  
  
 δου ου α λυ υ υ υ τω ων δε εσμων <sup>ι</sup> και ε δω  
  
 ρη σα το τω κο ο σμω ως Θε ε ο ο ος ζω ην  
  
 αι ω νι ι ον και το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ος <sup>ι</sup>  
**E**   
 ξα στρα α πτω ων Αγ γε ε λο ος εν τω λι ι  
  
 θω εε κα θη η το ο ο του ζω ο δο ο χουμνημα το ος <sup>ι</sup>  
  
 και γυ ναι ξι Μυ ρε φο ο ο ρις <sup>ι</sup> ευ ηγ γε ε λι ι  
  
 ξε το λε ε ε γων <sup>ι</sup> Α νε στη ο ο Κυ ρι ι ο ος  
  
 κα θως προ ει ει πεν η μι <sup>ι</sup> α πα γ γει λα τε τοις μα  
  
 θη η ται αι αι αις α α αυ του <sup>ι</sup> ο τι προ α α α

  
 γει η μα α α ας ει εις την Γα α λι λαι αι αι α <sup>ι</sup>  
  
 τω δε κο σμω πα ρε ε ε χει ζω ην αι αι ω νι ι ον  
  
 και το με γα α ε ε ε ε λε ε ε ος <sup>ι</sup>  
**T**   
 ι α πε δο κι μα σα α τε τον <sup>ι</sup> λι ι ι θον τον α  
  
 κρο γω ω νι αι αι αι ον ω πα ρα α α νο ο μοι  
  
 ου δαι αι αι οι <sup>ι</sup> ου ου τος ε στι ιν ο ο  
  
 λι ι ι θος ον ε θε ε το ο Θε ο ο ο ος εν  
  
 Σι ω ων <sup>ι</sup> ο εκ πε τρας η γα α α σας εν ε ε ρη η  
  
 μω ω το υ υ υ δωρ <sup>ι</sup> και η μιν α α να α θλυ  
  
 υ υ ζων εκ της πλευ ρας α αυ του α θη α να σι  
  
 ι ι αν <sup>ι</sup> ου ου τος ε στι ιν ο ο Λι ι ι θος <sup>ι</sup>  
  
 ο εξ ο ο ορους παρ θε νι κου ου ου α πο τμη η



θεις α α νευ θε λη η μα τοσαν δρο ος ο Γε ος του  
αν θρωω ω που ο ερ χο με ενος ε πι των νε φε  
λω ω ων του ου ρα α νου προς τον πε λαι ο ον των  
η με ρων κα θως ει πε Δα α νι ε ι ηλ και αι  
ω νι ο ος α ουτου ου η Βα α σι λει ει ει α

Ω ραι ος ην και κα λος εις βρω ω Ο Μακαρισμός  
σιν ο ε με θα να τω σαρκαρ πορ Χρι στος εστι το ξυ λον  
της ζω ης εξ ου φαγωνου θνη η σκω αλ λα βο ω συν  
τω Δη στη μνη σθη τιμου Κυ ρι ε εν τη βα σι λει

Ετεροι Μακαρισμοι  
Εις ηχον πρωτον με βαρύν  
ει α α σου

Ω ραι ος η η ην και κα λος εις βρω ω σιν ο ε  
με θα να τω ω σαρκαρ πορ Χρι στος εστι το ξυ λον της ζω ης

εξ ου φα γων ου θνη η σκω αλ λα βο ω συντω λη στη  
μνη σθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Βα σι λει ει α σου ου  
Ε ν τω Σταυ ρω υ ψω θεις οι κτι ι ρ μων του Α δα  
αμ το χει ρο γρα φον της πα λαι α μαρ τι ι ας ε ξη λει  
ψας και ε σω σας εκ πλα νης α παν το γε νος  
των βρο των οθεν α νυ μνου με εν σε ε ευ ερ γε τα Κυ υ ρι  
Π ρω ση λω σα ας τω Σταυ ρω ι κτι ι ρ μον τας η μων  
α μαρ τι ι ας Χρι στε και δι σ του σου θα να του τον  
θα να τον ε νε κρω σας ε γει ει ει ρ ας ας τε θνε ω  
τας εκ νε κρων οθεν προ σκυ νου μεν σου την σε πτην Α  
να α στα α σι εν



Ε ξε ε ε χε ε ε ε τον ι ον ο ο φος α

κο αισταις της Ε ευας πο τε Χρι στος δε εν τω ξυ λω του

Σταυ ρου ε πη γασετω κο σμω της ζω ης τον γλυκασμον

μνησθη τι μου Κυ ρι ε εν τη Βα σι λει ει α σουου

Ε ν μνη με τι ι ι ως θνη τος ε τε ε θης η ζω η των

α πα αντων Χρ στε και ε θλασας του Α δου τους μο χλους και

α να στας εν δο ο ξη τρι η μερος ως δε να τος

παλ τας κα τε φω τισας δο ξα τη ε γε ερ σει σουου

Ο Κυ ρι ος α να στας τρι η η μερος εκνε κρων ε

δω ρη η σα το ει ρη γνητην ι δι ι αν τοις Μαθηταις

και του τους ευλο γη σας ε ξα πε στει λεν ει πων παντας

προ σα γα γε ε τε εις την Βα σι λει ει αν μου ου

Φ ως ο Πα τηρ φως ο Υι ος και Λο ο γος φως το Πνευ

μα το Α γι ον αλ λεν φως τα τρι α εις γαρ θε ος

εν τρι σι μεν προ σω ω ποις μι α δε φυ σει και αρ χη α τμη

τος α συ γχυ ο τος πε λων προ αι ω ω νι ο ος

Ε κυ η σα ας τον Υι ον και Λο γον του Πα τρος εν

σαρ κι ι ε πι γης ως οι δε θε ο το κε ο αυτος

δι ο Παρ θε νο μη τορ οι Θε ωθεν τες δι α

σου χαι ρε σοι κραυ γα ζο ο μεν των Χρι στι α νω ων η ελ

πι ι ι ις

Απολυτίκιον

Κ ά τε λυ σας τω Σταυ ρω σου τον θα να τον η νε ω ω ξας

τω λη στη η τον Πα ρα δει τον των Μυ ρο φο ο ρων τον θρη η

νον με τε θα λεσκει τοις σοις Α πο στο λοις κη ρυ υττειν ε πε τα ξας



Κ υ υ υ ρι ε Κυ υ ρι ι ε ε ε κε ε ε  
ε ε ε κρα α ξα προς ο σε ει ει σα κου ου σο ο ο  
ο ο ο ο ο ον μου ου λει σα α α ει σα α κου  
σο ο ο ο ον μου ου κυ υ υ υ υ υ υ υ υ α  
κου σον μου κυ υ υ υ υ υ υ υ ρι ι ι ε κυ υ υ  
ρι ι ε ο Κυ υ ρι ι ε ε ε κε ε ε ε ε κρα α  
ξα α προ σε ε ε λει σα α α α α α α  
ει σα α κου ου ου σο ο ο ο ο ο ο ο ον μου ου  
ου ου ου ο προ ο ο ο ο σχε ε προ σχες τη φω ω ω

289

Ὁ ὁς ἀνέστη  
ἡ ἡ ἡ τῆς δε ἡ ἡ ἡ ἡ ἡ  
ἡ τῆς δε ἡ ἡ σε ε ε ω ω ω ω ω ω  
ω ως μου οὐοὺ τοῦ οὐ οὐοὺ οὐ οὐ ἐν τῷ κρ κρ  
γε ε ε ναι αἰ με ε ε προ ο ο ο ο ο ο ο ο  
ο ο ος σε θ ε λε ε ε ε δει σα α α α σου  
σο ο ο ο ο ο α σου οὐμου οὐ Κυ υ υ υ ρι ι ε Κυ  
υ ρι ι ε  
  
Κα τευ θυν θη η η η η τα η προ ο σευ  
χη η η η η η η η η η η μου λ ως  
θυ μι ι ι ι ι ως θυ μι ι α α μα ε γω ω  
πι ο ο ο ο ο ο ος ον σου ου λ ε πα αρ σι ις των  
χει ρω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω ω  
ου μου ου



ου ου ου <sup>π</sup> ου υ σι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι ι  
 α ρι ε ε ε σπε ε ε ε ε ε ρι ι ι ι ι ι ι  
 ε σπε ρι νη η η ει σα α α α κου ου σο ο ο ο  
 ο <sup>π</sup> α κου σο ον μου ου Κυ υ υ υ ρι ι ε Κυ υ  
 ρι ι ε  
 Κυ υ υ υ υ υ ρι ι ι ι ε <sup>λ</sup> Ε κε κρα α ξα  
 προ ος σε ε ε ει σα κου ου σο ο ον μου ου ει σα μου  
 σον μου Κυ υ υ υ υ ρι ι ι ι <sup>λ</sup> Κυ ρι ι ε  
 Ε κε κρα α ξα α προ ο ος σε ε ε ει σα α α  
 κου ου σο ο ον μου προ ο σχεστη φω νη η η τη ης δε  
 ης σε ε ε ω ω ω ως μου <sup>λ</sup> εν τω κε κρα  
 γε ε ναι με προ ο ο σε ε ε ει σα κου σο ο

ΗΧΟΣ ΠΛ <sup>δ</sup> Νη 291  
 ον μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε  
 Κα τευ θυν θη η τω η προ σε ε ευ χη η η  
 μου ου ως θυ μι α α μα α ε νω πι ι ι ο ο ο  
 ο ον σου <sup>δ</sup> ε πα αρ σις τω ω ω ων χει ει ρω ω ων  
 μου θυ σι ι α ε σπε ρι ι ι νη η η ει σα  
 κουν μου Κυ υ υ ρι ι ι ι ε  
 ΗΧΟΣ ΠΛ <sup>δ</sup> Νη <sup>λ</sup> Χ  
 ου Κυ υ ρι ε φυ λα κηνω στο μα τι μου και θυ υ  
 ρην πε ρι ο χης πε ρι τα χει λη μου  
 Μ <sup>λ</sup> ε κκλη νης την καρ δι αν μου εις λογους πο νη ρι ι  
 α στου προ φα σι ζεσθαι προ φα σεις εν α μαρ τι ι αις  
 Σ υγ αν θρω ποις ερ γα ζο με νοις την α νο μι ι ι αν <sup>δ</sup>  
 και θυ μη συν δι α α σω με τα των εκ λεκτων αυτων <sup>δ</sup>



Π αι δευ ευ σει με δι και σς εν ε λε ει και ε λεγξειμε

ε λαι ον δε αμαρ τω λου μη λιπα να τω την κε φα λην μου

Ο τι ε τι και η προ σευ χη μου εν ταις ευ δο κι ι

αις αυ των κα τε πο θη σαν ε χο με να πε τρα σοι κρι

ται αυ των

Α κου σον ται τα ρη μα τα αμου ο τι η δυν θησαν λ

ω σει πα χος γης ερ ρα γη ε πι της γης λ δι ε σκορ

πι σθη τα ο στα αυ των πα ρα τον Α δην

Ο τι προς σε Κυ υ ρι ε Κυ ρι ε οι ο φθαλ μοι

μου ε πι σοι ηλ πι σα μη αγτανε λης την ψυ χη ην μου

Φ υ λα ξον με α πο πα γι ι δος ης συ νε στη σαν το

ο ο μοι λ και α πο σχαν δα λων των ερ γα ζο με νων την

α νο μι αν

Π ε σουν ται ευ αμ φι βλη στρω αυ τω ων οι α μαρτωλοι λ

κα τα μο νας ει μι ε γω ε ως αν πα ρελ θω

Φ ω νη η μου προς Κυ ρι ον ε κε κρα ξε φω νη μου

προς Κυ ρι ον ε δε η η θην

Ε κ χε ε νω πι ον αυ του την δε η σι νι μου λ την

θλι ψιν μου ε νω πι ον αυ του α πα γ γε λω

Ε ν τω εκ λει πειν ε ε μου το πνευ μα μου λ και

σου ε γνωστας τρι βους μου

Ε ν ο δω ταυ τη η ε πο ρι ο μην ε κρυ

ψαν πα γι δα μοι

Κ α τε νο ουν εις τα δε ξι α και ε πε βλε πω λ



και ου κη την ο ε πι γι νωσκονμε

**Α** πω λε το φυ γη η απ ε μου και ου κε στιν

εκ ζη τω ων την ψυχηνμου

**Ε** κε κρα ξα προς σε Κυ ρι ε ει πα συ ει η ελ

πισ μου με ρις μου η εν γη ζω ων των

**Π** προ σχεις προς την δε η σι ενμου ο ο τι ε τα πει

νω θην σφο δρα

**Ρ** υ υ σαι με εκ των κα τα δι ω κον των μελ ο ο τι

ε κρα ται ω θησαν υπερ ε με

**Ε** ξα γα γε εκ φυ λα κης την ψυ χη η ηνμου του ε

ξο μο λο γη σα θβαι τω ο νο ματι σου

**Ε** με υ πο με νου σι δε και οι ε ως ου αν

ΗΧΟΣ ΠΛΗΝΗΣ

298

τα πο δος μοι

**Ε** βα θε ων ε κε κρα ξασοι Κυ ρι ε Κυ ρι ε ει σα

κου σον της φω νης μου

**Γ** εν νη θη τω τα ω τα σου προ σε χοντα εις την φω

νην της δε η σε ως μου

ήχος πλ η Νη.

**Ε** σπε ρι νο ον υ υ μνον και αι αι αι λο ο γι κην

λα α α τρει ει ει ει αν η σοι Χρι στε προ ο ο σφε ρο

ομεν λ ο ο τι ην δο κη η σας του ε λε η η η η η




σαι η η μας δι α της Α α να στα α α α σε ε

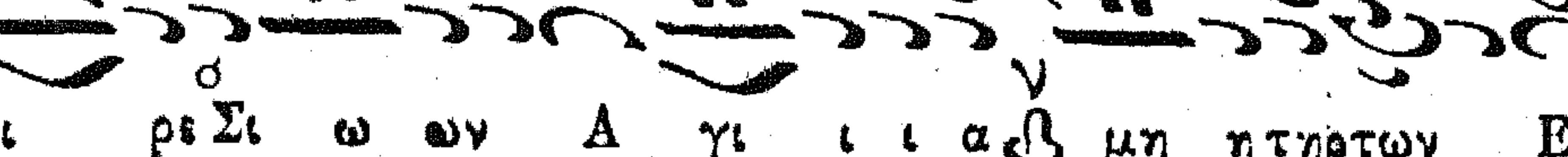

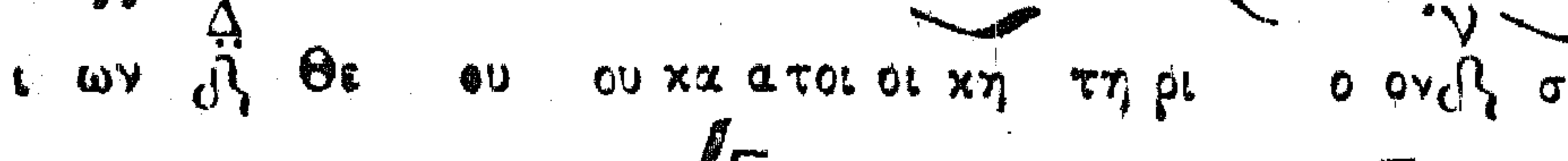
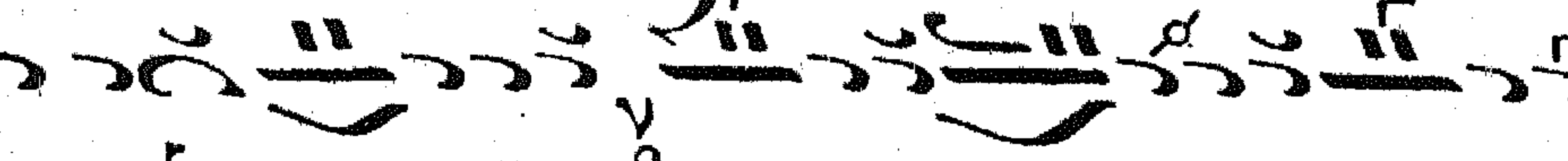
ε ε ως

**Κ** ρι ε ε ε Κυ ρι ε ε ε λ η μη α πο ο ορ

ρι ι ι ι φης η η μας α πο ο του ου προ ο σω που σου ου



  
 αλ λα ε ε ευ δο κη η σόντου ε λε η η η η η σαι  
  
 η η μα κ ας δι ι α της Α ανα στα α α σε ε  
  
 ε ε ως

  
 Χαι ρε Σι ω ων Α γι ι ι α δὲ μη ητήρων Εκ κλή  
  
 σι ι ων Δ θε ου ου κα ατοι οι κη τη ρι ο ονδὲ σου γαρ ε  
  
 δε ε ξω πρω ω τηδὲ α α φε σιν α α μαρ τι ι ι ω  
  
 ων δι ι α τη ης Α α γαστα α α σε ε ε ε ωςδὲ

Ο  
 εκ θε ου Πα τρος λο ο γος προ των αι ω νων  
 γεν νή η θεις <sup>Α</sup> πει σχα α των δε των χρο νων ο αυ αυ  
 το ο ος εκ της α πει ρο ο γα μου σα αρ κω θει εις  
 του λη η σει ει Στα αυρωσι εν θα να α α του υ πε  
 ρι γε ε και τον πα λαι γε ε κρω θε εν τα αν θρω

297

πο ον ε ε ε σω ω ω σε δι α της ε αυ  
του α να α στα α α σε ε ε ε ως  
ην εκ νε κρωνσου Α α α να στα α σιν δο ξο λο  
γου ου ου ου ου μεν Χρι ι στε ε ε δι η ης η λευ θε ρω  
ω σας Α α αδα α μι αι ο ο ον γε ε ε ε  
νος εκ της του Α δου τυ υ υ υ ρα νι ι ι δος  
και ε δω ρη η σω τω κο σμω ω ως Θε ε ος  
αι αι ω νι ι ον και το με ε γα ε ε ε λε ε ε ε ες  
ο ο ο ξα α α α σοι Χρι ι στε σω τη ηρ  
ε Θε ε ου ου μο νο ο γε νε ες ο προ σπα γεις  
εν τω Σταυ αυ ρω και α να α στα α ας εκ τα α  
α φου ου τρι η η η με ε ε ε ρος

38



Σ ε δο ξα ζο με ε εν Κυ ρι ε τον ε κου σι  
 ως δι η η μας Σταυ ρο ο ο ν υ υ πο μει ει ναν τα α  
 και σε προ ο ο σκυ νου ου ου μεν παν το δυ να με  
 Σω ω τηρ μη η απο ρι ι ι ι ι ι ψης η η  
 μας α απο ο του προ σω που σου ου αλλ ε ε πα κου ου  
 σον και σω ω ω σο ον η η η μας δι α της Α  
 να στα α σε ω ω ως σου ου φι λα α αν θρω ω ω πε  
 Δ ο ο ξα Πα α τρι και Υι υι ω και αι Α γι ω Πνευ  
 ε ευ μα α α α τι  
 Κ αι νυ υν και α α ει και εις τους αι ω ω νας των  
 αι αι ω ω ω νω ων α α α μην  
 Ο η αι λευς των ου ρα α α γω ων δι α ωι

λα α αν θρω ω πι ι ι αν ε πι τη ης γης  
 ω ω ω ω ω φη και τοις αν θρω ω ποι οις συ να  
 νε ε ε στρα α α α φη δι εκ Παρ θε ε ε  
 του γαρ Α α γνης σαρκα προ σλαα α βο με ε νος και εκ  
 ταυτης προ ε ελ θω ων με τα της προ ο σλη η η ψε ε  
 ε ε ως δι ει εις ε στιν Υι υι ος δι οι πλους τη ην  
 φυ υ υ υ υ σιν αλλ ου την υ υ πο ο ο  
 στα α α α σιν δι ο τε ε λει ο ον αυ τον Θε ε  
 ον και τε λει ο ο ον αν θρω ωπον α λη θως κη ρυ υ  
 υ υ υ υτ το ο ο ο ον τε ο μο λο ο γου ου ου  
 μεν Χρι στον τον Θε ο ο ον η η η η των δι ον ι ι  
 ι κε τε ευ ε Μη η τηρ α νυ υ υμ φε ε ευ τε



Ετερον  
 ε λε η θη ναι τας ψυ χα ας η η μω ω εν Θ.ΠΗ.Φ.  
 Ο βα σι λε ευσ των ου ρα α α νω ω ω ν  
 δι α φι λα α α αν θρω ω πι ι ι ι αν  
 ε πι τη ης γη ης ω ω ω φθη η και τοις αν θρω ω  
 ω ποι οις συ να νε ε ε στρα α α α φη ρι εκ Παρ  
 θε ε νου ου ου γα αρ Α α α γνης σαρ καπροσλα α  
 βο ο μεε νος λ και εκ ταυ της προ ε ελ θω ων με τα της  
 προ ο σλη η η ψε ε ε ε ως ρι εις ε ε στι ν Υι υι  
 ο ο ος δι πλου ου ου ου ου δι πλου ου ους τη ην  
 φυ υ υ υ υ υ υ σιν αλ λου ου ου ου τη η  
 η ην υ υ πο ο ο ο ο ο στα α α α α α α α  
 σιν ρι δι ο ο τε ε λει ο ον αυ τον Θε ε ε

ΠΧΟΣ ΠΛΩ Νη. 301  
 ο ο ον και τε ε λει ο ον αν θρω πον λ α λη θως κη η  
 φυ υ υ υ υ υ υ υτ το ο ο ο κη ρυ τε το  
 ο οντες ο μο λο ο γου ου ου ου μεν Χρι στον τον Θε ο  
 ο ον η η η η μων ρι ο ο ο ον ι ι κε ε τε ε  
 ε ευ ε Μη η η τη ηρ α α νυ υ υ μ  
 φε ε ευ τε ρι ε λε η θη η ναι τας ψυ χα ας η η  
 μω ω ω ω  
 Είς τον Στίχον ηχος πλω Νη. του αυτου  
 Α νη ηλ.θες ε πι Σταυρου ου Ι η η η σου ου ου  
 ο κα τα θα α ας εξ ου ρα α νου ρι ηλ.θες ε πι  
 θα α να τον η ζω η Η α α θα α α να α α α  
 τος ρι προς τοις εν σκο τει το φω ως το α α λη θι ι  
 γον ρι προς τους πε σο ο ον τας η πα α α αυτων Α α



γα στα α σις ο φω τι σμος και ο Σω τη ηρ ημων δο ο ο

ξα α α α σοι

Χ ρι στον δο ξο λο γη σω ω μεν τον Α να στα αν  
τα εκ νε ε ε κρω ω ων ψυ χην και σω ω μα γα

αρ α να λα α βων τα πα θει α παλ λη η η η

λων δι ι ε τε εμε της α χρα αν του μεν ψυ ο ο

χη η ης εν Α δη κατελ θου ου ου ση ης ον και ε ε

σκυ ο ο λε ε ε ευ σε τα φω δε ε δι ι α

φθο ο ραν ου κοι οι οι οι δε το Α α α γι ι ο ον

σω ω ω μα του λυ τρω του των ψυ ο ο χω ω ων η η

η ημων

Ψ αλ μοι οι οι οι και ο ο ο ο μοι οι οι δο ξο λο

γου ου ου ου ου μεν Χρι ι ι στε ε ε την εκ νε κρω ω ων

σου ου Α να στα σι ι νο δι ης η μα α α ας η

λε ευ θε ρω σαστης τυ ραν νι ι δο ος του Α α α δου

και ως θε ος ε δω ω ρη η η σω ζω ην αι

ω νι ι ον και το με γα ε ε ε ε λε ε ε ε ος

Ω Δε σπο τα τω ω ων α πα α αντων α κα τα

λη η πτε Ποι η τα ου ρα νου ου ου και αι αι αι γης

δι α Σταυ ρου ου πα θω ων ε μοι α πα θειαν ε πη η η

γα α α α σας τα φην δε κα τα α δε ξα α με

ε ε νος και Α να στας ε εν δο ο ο ξη

συ να νε στη η σας τον Α α δα μ χει ρι παν το

α μω δο ο ξα τη ση τρι η με ε



ρω ω ε ε γε ε ε ρσει δι ης δε δω ωρη ησαι  
 η η μιν την αι ω ω νι ον ζω ω ην και ι  
 λα σμο ον αμαρτι ων ως μονος ε ε ευ σπλα α αγχ νος  
 Δόξα και νυν.  
 A νυ υμ φευ ευ τε Παρ θε ε ε νε ήχος Π λ δ Νη.  
 η τον θε ο ο ον α α φρα α α στως σου λα  
 θου ου ου σα α σα α αρ κι Μη τηρθε ου ου ου  
 του ου υ υ υ ψι ι ι ι στου σων ι κε των πα ρα α  
 α κλη η η σεις δε χου Πα να α α μω ω ω με  
 η πα ση χο ρη η γου ου ου σα α κα θα ρι σμο ον  
 τω ων πται αι σμα α α των νυν τας η μων ι κε ε ε  
 σι ι ι ας γ προ σδε ε ε ε χο ο με ε ε νη γ  
 ζω σω ω ω ω ω ω ω ω ω πει ει σω θη η η

η ναι πα α αν τα ας η η η μα α α ας  
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν εις τον Ορθρον.  
 η η μιν ευ λο γη με νος ο ε ρ χο με νος εν ο νο μα  
 τι Κυ υ ρι ι ι ου.  
 ε ος Κυ ρι ος και ε πε φα α νεν η η μιν ευ  
 λο γη με νος ο ε ρ χο με νος εν ο νο ματι Κυ υ  
 ρι ου.  
 Απολυτίκιον  
 E ξυ ψους κα τηλ θες ο ο ευ σπλαγγνος τα φην κα  
 τε δε ξω τρι ι η με ε ρον ι να η μας ε λευ θε ρω σης  
 των πα θων η ζω η και η Α να στασις ημων Κυ ρι ε ε  
 ξα α σοι  
 O δι η μας γεννη θεις εκ Παρ θε νου και Σταθωσιν υ  
 39



πο μείνας α α γα α θε ο θα να τω τον θα να τον κυ  
λε ευσαι και ε γερσιν δει ξας ως θε ος μη πα ρι δηςους επλα  
σας τη χει ει ρι σου δει ξον την φι λαν θρω πι ανσου ε  
λε η μων δε ξαι την τε κου σαν σε θε ο το ο κον πρε  
σβευ ου σεν υ περ η μων και σω ω σον Σω τηρ η μων λα  
ον α πεγνω σμε ε χνω ω ων Καθίσματα. ἦχος β Γα.

Α γε στης εκ νε κρων η ζω η των α α παν των ἦ και  
ἄγ γε λος φω τος ταις γυ ναι ξιν ε ε βο α ἦ παυ σα σθε  
των δα κρυ ων τοις Α πο στο λοις ευ ἄγ γε ε λι σα σθε ἦ  
κρα ξα τε α νυ μνου ουσαι ο τι α νε στη Χρι στος ο ο Κυ  
ρι ε ος ἦ ο ευ δο κη σας σω σαι ως θε ος το γε νος  
των α αν θρω πων Τὴν σοφίαν καὶ Λόγον.

301  
Α να στα ας εκ του τα α φου ως α λη θως ταις  
σι ι αις προ σε ε τα ξας γυ ναι ξι κη ρυ υ ξαι τι  
ε γερσιν Α πο στο λοις ως γε γραπται και ερωμαι ος ο Π  
τρος ε πε στητω μνη μα τι και το φως εν τω τα α  
φω ο ρων κα τε πλητ τε το ο θεν και κα τει δε τα ο θεο  
νι α μο ο να ἦ ου δει εις γαρ βλεπειν δυ ναι ται εν νυ  
κτι τα προ κει με να και πι στευ σας ε ε βο η η σε ἦ  
δο ξα σοι Χρι στε ο θε ος ο τι σω ζεις α παντας Σω  
τηρ η η μων του Πα τρο ος γαρ υ πα ρχεις α πα α  
γα α σμα

Ὁμοιον. Θεοτοκίον  
Τ ην ου ρα α νι ον πυ υ λην και κι βω τον το πα  
να α γι ον ο ο ο ρος την φω ταυ γη νε ρε ε λη



υ μνη σωμεν την ου ρα νι εν κλι μα κα τον λο γι κον Πα ρα δει σον  
 της Ευ ας την λυ τρω σιν της αι κου με νης ο ο λης το  
 με γα κει μη λει ον ο τι σω τη ρι α α εν αυ τη δι  
 ε πρα χθη τω κο ο σμω και α φει σι των αρ χαι ων εγ  
 κλη μω των δι α του το βο ω ω μεν αυ τη η η πρε σβευ ε  
 τω σω Υι ω και Θε ω των παι σι μα των α φει σιν δω ω ρη  
 σα α σθαι τας ευ σε βως προ σκυ νου ου σι τον πα να α γι ον  
 το ο κο ον σου

Εἰς τὴν 6. Στιχολογίαν Ὡ Γα.

Α νθρω ποι το μνη μα σου Σω τηρ ε σφρα α γι σα αν το  
 Α γ γε λος τον λι θον εκ της θυ ρας α πε ε κυ λη η σε η η  
 γυ ναι κες ε θε α σαν το ε γη γερ με νον εκ νε κρων  
 και αυ ται ευ η γ γε λι σαν το τοις Μα θη ταις σου ου εγ Σι ι

ων η η ο τι α νε στης η ζω η των α πχ αν τω και δι  
 ε λυθη τα δε σμα του θα να του Κυ ρι ε ε δο ξα α σοι Ὡ Γα  
 Τα μυ ρα τας τα φης αι γυ ναι κες κο ο μι σα α  
 σαι φω νης Α γ γε λι κης εκ του τα φου ου η κου ου ον η η  
 παυ σα σθαι των δα κρυ ων και αν τι λυ πης χα ριν κο ο μι  
 σα α σθαι κρη ζα ταια νυ μνουσαι ο τι α νε στη Χρι στος ο ο  
 Κυ ρι ι ος η η ο ευ δο κη σας σω ται ως Θε ος το  
 γε νος των α αν θρω ω ω πων Ὡ Γα.  
 Ε πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα σα η η  
 κτι σις α γγε λων το συ στη μω και αν θρω πων το ο γε  
 νος η η η γι α σμε νε να ε και Πα ρα δει σε λο γι  
 κε Πα ρ θε νι κον κα αυ χη η μα ε ξης Θε ος ε



αρχωθη και Παι δι ον γε γονεν ο προ αι ωνων υ παρ  
 χων θε ε ος η η μων. Την γαρ σην Μη τραν θρονον ε ποι αι  
 η σς και την σην γαστε ρα πλα τυ τε ρανου ρα νων α πειρ γα  
 σα το υ ε πι σοι χαι ρει κε χα ρι τω με νη πα σα  
 η κτι σι ις δο ξα α σοι Οι Αναβολοι Αντίφωνον Α  
 Ε κ νε ο τη τος μου ο εχθρος μεπει ρα α α ζει ταις  
 η δο ναις φλε ε γει με ε γω δε πε ποι θως εν σοι  
 Κυ ρι ε τρο που μαι του τον  
 Ο ι μι σουν τες Σι ων γε νη θη η τω σαν δη πριν  
 εκ σπασθη η ναι ως χορ τος συγ κοφει γαρ Χρι στος αυ χε  
 νας αυ των το μη βα σα νων  
 Δ ο ξα Πα τρι και Υι ω και Α γι ω Πνευ μα τι

Κ αι νυν και α ει χ και εις τους αι ω νας των αι ω ω  
 νων α μην  
 Α γι ω Πνευ μα τι το ζην τα πα α αν τα φως εκ  
 φω τος θε ος με γας συν Πα τρι υ μνου ου μεν αυ τω ω  
 και τω Λο γω  
 Αντίφωνον Β πλ δ̣ Νη  
 Η καρ δι α μου τω φο βω σου σκε πε ε σθω τα  
 πει νοφρο νου ου ου σα μη υ ψω θει εισα α πο πε ση  
 εκ σου ου Πα νοι κτιρμων  
 Ε πι τον Κυ ρι ον ο ε σχη κως ελ πι ι δα  
 ου δει σει το ο τε ο τε πυ ρι τα παν τα κρι νει ει  
 και κο λα σει  
 Δόξα και νυν  
 Α γι ω Πνευ μα τι πας τις θει ος βλε πει και προ



λε εγειτε ρα τουρ χει ει υ ψι ι στι εν τρι σιν ε να θε

ον μελ πων ει γαρκει τρι λαμ πι μο ναρ χει το θει ον

**Ε** κεκρα ξα σοι Κυ ρι ε προσχεκλινον Αντίφων Γ δ

ροι το ους σου βο ω ων τι και κα θαρον πριν α ρης

με α πο τον εν θεν δε

**Ε** πι την μη τε ρα αυ του γην θυγων πας αυ θις

α να λυ υσει του λα θειν θα σα α νους η γε ρα των βε

θι ω με νων Δόξα και νυν

**Α** γι ω Πνευ μά τι Θε ο λο γι α Μο νας

τρι σα γι ι α ο Πα τηρ γα ρα να ρ χος εξ ου ε φυ ο Υι

ος α χρο ο ο νως και το Πνευ μα συλ μο ρ φον συλ θρονον εκ

Πα τρο ος συ νεκ λαμ ψαν Αντίφωνον Δ.

**Ι** δου δη τι κα λον η τι τερ πνον αλλ η το κα τοι

κειν α δελ φους α α μα εν του ου τω γαρ Κυ ρι ος ε πηγ

γει λα το ζω η ην αι ω νι αν

**Τ** ου εν δυ μα τος αυ του ο τα χρι να του αγρου κο

σμων κε λε ευ ει μη δειν φρον τι ζειν Δόξα και νυν

**Α** γι ω Πνευ μα τι ε νο ει δει αι τι ι α

ταν τα ε χεται ει ρη νο θρα βευ τως Θε ος του το γαρ

ε στι Πα τρι τε και Υι ω ο μν ου σι ον κυ

ρι ως Προκειμενον.

**Β** α σι λευ σει Κυ ρι ος εις τον αι ω να ο Θε

ος σου Σι ων εισγενε αν και γε νε αν Το τέλος του Τρίτου

**Ο** Θε ος σου Σι ων εις γε νε αν και γε νε α α



α αν

Εἰρμὸι τοῦ Κανόνος Ωδὴ Α Γα

Α ρ μα τη λα την Φα ρα ω ε θυ θα σε τε ρα τουρ  
 γουσα πο τε Μω σα ι κη ρα α βδος Σταυ ρο τυ πω πληξασα  
 και δι ε λου σα θαλασσαν Ι σρα η ηλ δε φυ γα δα  
 πιζον ο δι ι την δι ε σω σεν α σματω θε ω α να  
 μελ πον τα

Εἰρμὸς Γ

Ο στα ρα ω σας κα ταρ χας τους ευ ρα νους εν συ νε  
 σε και την γην ε πι υ δα των ε δρα α σας εν τη  
 πε τρι με Χρι στε της Εκ κλη σι ας στη ριζον ο τι ου  
 κε στι πλη ην σου Α γι ος μο νε φι λανθρωπε  
 Σ υ μου ι σχυς Κυ ρι ε συ μου και δυνα μεις συ θε ο ρς  
 μου συ μου α γαλ λι α μα ο Πα τρι κους κολπους μη λιπων

ΗΧΟΣ ΠΛ Δ Νη.

318

και την η με τε ρην πτω χει αν ε πι σκε φα με νος  
 δι ο συν τω Προ φη τη Αβ βα κουμ σοι κριν γα ζω τη  
 ευ να μει σου δο ξα φι λαν θρω πε  
 Εἰρμὸς Δ  
 Ι να τι με α πω σω α πο του προ σω που σου το  
 φως το α δυ τον και ε κα λυ ψε ε με το αλ λο τρι ον  
 σκοτος τον δειλαι ον δλ αιλ ε πι σρε ψον με και προς το φως  
 των εν το λων σου τας ο δους μου κα τευ θυγον δε ο μαι  
 Ι λα σθη τι μοι Σω τηρ πολ λαι γαρ αι α νο μι αι μου  
 και εκ θυ θου των κα κων α να γα γε δε ο μαι προς  
 Σε γαρ βοη σο δλ και ε πα κου σο ον μου ο θε ος της σω  
 τη ρι ας μου  
 Εἰρμὸς Ζ  
 Η ευ συγ κα τα θα σιν το πυρ η δε σθη εν Βη θυ



λω ω νι πο τε δι α του το οι Παι αι δεσ εν τη κα μι  
νω α γαλ λο με ε νω πο δι ως εν λι μω ω νι χο ρευ ον  
τες ε φαλλον βεν λο γη τα ος ο θε ος ο των Πα τε  
ε ρων η μων

Εἰρμός Η

Ε πτα πλα σι ως κα μι νον των Χαλ δαι αι ων ο τυ  
ραννος τοις θε ο σε δε ε σιν εμ μα νως ε ξε καυ σε  
να μει δε κρειττο νι πα ρι σω θεν τας του ετους ι δων τον  
Αη μι ουρ γαν και λυ τρω την α νε βο α οι Παι  
δες ευ λο γαιτε Ι ο ρεις α νυ μνη τε Λα ος υ πε  
ρυ ψουτε εispαντας αι ω νας παρὰ Θ.Π.Π.Φ. ηχος Πλ. Νη.

Ε λε η μων ε λε η σον με ο θε ος κα τα το  
με γα ε λε ες σου λχαι κα τα το πληθος τω οικτιρμων σου λχ

ε ξα λει φον το α νο μη μα μου  
Ε πι πλυ ον πλυ νον με α πο της α νο μι ας μου  
και α πο της α μαρ τι ας μου καθα ρι σον με

Ο ρ τιτην α νο μι εν μου ε γω γνωωσχω  
και η α μαρ τι α μου ε στι δι α παν τοις

Σοι μο νω η μαρ τον και το πο νη ρον ε νο πι ον σου ε  
ποι οι η σα ο πως αν δι και ω θης εγ τοις λο γοις σου λχ

και νι κη σης εν τω κρι νε σθαι σε

Ι δου γαρ εν α νο μι αις σου νεληγθην και εν α

μαρ τι αις ε κι σση σε με η Μητηρ μου

Ι δου ου ου γαρ α λη θει αν η γα α πησας

τα ε δη λα και τα κρυ φη α της σο φιας σου ε δη



λω σας μοι

χ δου ου γαρ εν α νο μι αις ου νε ε λη η η η

φθην και εν α μα ρ τι ι ι αις ε κιστη σε με η Μη

η η τη η η ηρ μου

χ δου ου ου ου ου γαρ α λη θει αν η η η

γ α πη η η σας α α α δη η η η

λα και τα κρυ υ φι ι α α της σο φι α ες σου ου ε

δη λω ω ω ω σα α α ας μοι

Ρ αν τι εις με υσ σω πω και κε θα ρι σθη η σο

μαι πλυ νει ει εις με και υ περ χι ο να λευκαν

θη η σομαι

Α κου τι εις μοι α γα λλα και εν φρο συ νην

α γα λλι α σονται ο στε α τε ταπεινω με να

Α πο στρε φον το προ φω πον σου α πο των α μα ρ τι

ω ω ν μου και πα α α στες λη τας α νο μι ας μου ε

ξα α λει φον

Κ αρ δι αν κα θα ραν κτι σον εν ε μοι ε θε ος λ

και Πνε ευ μα ευ θεις ε γκαι νι σον εν τοις

γκα α τοις μου

Μ η α πο ρρι ι φης με α πο του προ σωπου σου και το

Πνευμα σου το α γε ον μη αν τανελης α πε μου

Α πο ο α δος μοι την α γα λλι α σιν του σω τη

ρι ι ου σου και Πνε ευ μα τι η γε μο νι κωστη

ρε ξον με



Δα α α ξω α νο μουσ τας ο δου ους σου και α

σε βις ε πι σε ε. πι στρεφουσι

Ρυσαι με ε ξε μα των ο θε ος λ ο. θε ος της

σω τη ρι ας μου α γα λλι α σε ται η γλωσσ μου την δι και

ο συ νη σου

Κυ ρι ε τα χει λη μου α νοι ξης λ και το στο μα μου α

να γγε λει την ε νε σιν σου

Ο τι ει η θε λη σας θυ σι αν ε δω κα αν λ

ο λο καυ τω μα τα ου κευ δο κη σης

Θυ σι α τω θε ω Πνευμα συν τετρι με ε νον καρ δι αν

συν τε τρι με νη και τα πει νω με νην ο θε ο ος

ουκ ε ξου δε νω πει

Αγα θυ νον Κυ ρι ο εν τη ευ δο κι ε σου

την Σιων και οι πο πο λη τω τει χη Ι ε ρον σα λημ

Το τε ευ δο κησεις θυ σι ας σου

ραγ και ο λο καυ τω μα τα

Το τε α νοι οι σου σιν ε πι το θυ σι α στη ρι

ον σου μοσχους λ και ε λε η σον με ο θε ος

Χ Δο ξα Πα τρι και Γε ω και α γι ω Πνευματι

ταις των Α πο στο λων πρεσβει αις ε λε η μων

λει φον τα πλη η θη των ε μω ων ε γκλη μα των

Και νυ υν και α ει και εις τους αι ω να των αι

ω να να μην δ ταις της θε ο το κου πρε σβει αις ε λε η μων

ε λε λει φον τα πλη η θη των ε μω ων ε γκλη μα των







Ελεημων ελεησον με ο θεος κα τα

το μεγα ελεος σου ληλαικα τα το πλυθος των οικτιρχ

μων σου εξαλειψον το ανομιμα μου

Ανασταθ' Ιησου ευους απο του ταφου κα

θως προειπεν εδωκεν ημιν την αιωνιον

ζωην και μεγα ελεος ο ο ο ος ηχος Νη

Κυριε Ελεησον Κυριε Ελεη

σον Κυριε Ελεησον (τρίς)

Κυριε Ελεησον Κυριε Ελεησον

Κυριε Ελεησον η η η σο ο ον Γα

Την Τιμιω τεραντων Χερουβιμ και ενδοξοτεραν

α συγκριτως των Σεραφιμ την αδιεφθορως θε

ον Δογον τε κουσαν την οντως θεο το κον Σμε  
γαλυνομεν

Την τιμιω τεραντων Χερουβιμ και ενδοξο

τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ την αδιεφθορως

θεον Δογον τε κουσαν την οντως θεο το κον Σε

μεγαλυνομεν

Την τιμιω τεραντων Χερουβιμ και ενδοξο

τεραν α συγκριτως των Σεραφιμ την αδιεφθο

ο ο ρως θεο Δογον τε κουσαν την ον

τως θεο το κον σε μεγαλυνομεν Ειρμος

Εξεστη επι του το ο ουρανος και της γης

κατα πλαγητα περατα οτι θεος ωφθαις ανθρω.



εκ της δου λει ει α ας του α αλ λο ο τρι  
 ι ου ως οι κτιρωνκαιφι λα αν θρω ω ω πος  
 Κυ ρι ε ε ει και ως νε χρον εν μηνι μει ει ει ω  
 Ι ου δαι αι σε κα α τε ε ε θε ε ε εν το δαλ λως  
 Βα αι λε α υ πνου ου ουν τα λ στρα τι ω ται σε ε  
 ε φυλα τε ον και ως ζω η η η η ης θη σα αυ  
 ρο ο ον σφραγι δι ι ε ε σφραγι σαν το ο δαλ λα ε να  
 ο ο στης και αι πα α ρε ο α ε χε α φθαρ αι ε  
 αγ ταις ψυ χαι αι αις η η η η μων  
 Κυ ρι ε ε ο πλοκα τα του δι α βο ο ο  
 λου ου τον Σταθ ρονσου ου η η μιν δε δω κε εδω φρι ιτ τει  
 γε αρ και τρα ε ε ε ε μει μη ρε ε ε ρων

κα θο ραν α ευ του την δυ να μι εν ο τι νε πρου ου  
 ου ου ους α νι ι στα α α και θα νατον πα α τη ηρ γη  
 σε δι α του ου ου το προ ο σκυ υ ου ου ου  
 μεν την τα φησουκαιτην ε γε ε ε ερ σιν  
 Ο Αγ γε λος σου Κυ ρι ε ο την Α να α α  
 στα αι εν κη η ρυ υ ο υ ξας τους μεν φυ λα κας ε  
 φο ο θη η η σε τα δε γυ ναι α ε ε φω ω  
 ω ω νη σε ε ε λε ε ε γων τι ζη τει ει τε  
 τον ζω ω ν τα με τα α των νε ε κρω ω ων Α  
 νε ε στη θε ο ο ος ω ων η και αι αι τη ο  
 οι κου ου μεε ε νη ζω η η ην ο δο ρν υ  
 σα α α α το



παθες δι' α Στα αυρου ου ο α παθη η ης

η η Θε ο τη τι ι ο τα φη ην κα τε δε ξω τρι ι η

ιε ρον λ ι να η μα α ας ε λε ευ θε ε ρω ω ω

στης εκ της δουου λει ας του εχ θρου ου και α θα να τι ι

σας ζω ο ποι η η η ση ης η η η μας Χρι στε

ο Θε ε ο ο ος δι α της Α να στα σε ε ω ω

ως σου φι λα σ αν θρω ω ω πε

Προ σκυ γω και αι αι αι δο ξα α α ζω ω και

α νυ μνω Χρι στε ε ε την σην εκ τα α α φου ου Α

ναστα σι ι ο δι η η ης η λευ θε ε ρω σας

η η μα α ας εκ των του Α δο α α λυ υ υ τω

δε ε ε σμον και ε δω ρη η σω τω Κό ο σμω

ως Θε ε ο ος ζω ην αι ω ω ω ω ω νι ι

νι ι ον και αι το μεγα λε ε ε ε ος

Το ζω ο δο χον σου εμνη η η μα φρου ρου

ου ου ουν τες πα ρα α νο ο μοι συν τη κου στο ο

δι ι ι ε ε σφα α γι ε σαν το ο του ου

ου ου το ου ου δε ως α θα να τος Θε ε ε ο ος και

παν το δυ υ να α α α μος Α νε εστητρι η η η

με ε ε ε ρος

Πο ρευθεν το ος σου εν κυ λαις α δου ου ου Κυ ρι

ε ε και τα αυ τας συν τρι ι ψα α αντος ο αι

χμα λω ω το ος ου ου τως ε ε ε ε βο ο ο ο α ος

τις ε στι ιν ου ου ου τος ο τι ου κατα δι κα ζε ται λε







**Μ**ε τα μὴ ὤρων προσελθούσας τὰς περὶ  
 τὴν Μαρία ἀμγυναίαι ξίιι και διὰ  
 ποοοορουούου μεεεε ναι αἰσπῶς εεεεε  
 σταί αἱ αἱ αὐαυταῖς τυυυυ χειεεε  
 εεεεε εἰεεεε τυχεῖ εἶν του ουεερεε του ου  
 ουου ουου ουου ουου ουου ωρ ααθη οολιθος  
 ομεεεετηρ μεεενοσ και θειος νεαανειεεας κα  
 τα στεεεε ελ λωων τον θοορυβον αυτωωω  
 ων τη ης ψυυυχης η γερθη γαρ φη η σειν  
 η σου ου ου ου ου ουους ο Κυυυυρι ο  
 κυριε ος δι οκη η η ρυξαατε τοις κη η  
 ρυξιν αυ του ου Μααθη η ηταις εις την Γα

[illegible]







ει ει εισαι <sup>π</sup>τα ο ρα θε ε ε ε εν τα <sup>α</sup>α  
 ε <sup>π</sup>η η η ρυ υ υ υ τον <sup>π</sup>αλ λε δο χει ει λη  
 η η ρος τα ε ε ευ αγ γε ε ε λι ι ι ι  
 α <sup>π</sup>ου τως η η η η η η σταν ε ε τι νω θει εις  
 οι Μα α α θη η η η ηται <sup>π</sup>αλ λο Πε τρο ο ος  
 ε ε ε ε δρα ο Πετρος ε δρα α με ε ε και ι ι  
 δων <sup>Δ</sup>ε δο ο ο ο ξα α σε ε ε σου προς ε  
 αυ το ο ο ον τα θα αυ μα σιι α α <sup>Εωθινόν Ε.</sup>  
 τωων σου ου ου χρι μα α α α  
 τωων Χρι ι ι στε <sup>π</sup>πως Πε ε τρω ωμεντοις ο θο  
 νε ι ι ι ι οι οίς μο ο ο νοις <sup>χ</sup>ε δωω κα ας <sup>Δ</sup>  
 εν νο η η σαι σου ου ου ου την Α α να α

α α α στα α α σιν <sup>π</sup>Λου ου κα δε ε και αι Κλε ω  
 ω ω ω π<sup>χ</sup> <sup>π</sup>συμ πο ρευ ο ο με νο ος ο μι ι  
 ι ι λεις <sup>π</sup>και ο μι ι λων <sup>Δ</sup>ουκ ε ευ θε ε ε ως σε ε  
 α αυ το ο ο ο ον φα α νε ε ε ρεις <sup>π</sup>δι  
 ο ο και ο ο νε ι δει ει ει ει ει <sup>χ</sup>ζη η ως  
 μο νος πα ροι κω ων εν Ι ι ε ρου σα α λημ <sup>Δ</sup>και  
 μη με ε τε ε ε χων <sup>Δ</sup>των εν τε ε λει θου λε ευ μα α  
 α α α τω ων α α αυ της <sup>π</sup>αλ λο πα α α αν  
 τα προς το του πλασμα α το συμ φε ε ρον οι κο νο ο μων <sup>χ</sup>  
 και τας πε ρι σου Προφη η τει ει ει ας α νε ε ε πτυ υ  
 υ υ ξας <sup>π</sup>και εν τω ευ λο ο γειν το ον α α α τον  
 ε γνω ω ω σθη ης α α αυ τοις <sup>χ</sup>ων και προ ο



του του αι κα αρ δι ι ι ι ι ι αι αι αι  
 προς γνω ω σι εν σου α νε φλε ε ε ε γο ο  
 ον τρ π οι και τοις Μα θη ται αις συ νη ηθροι σμε ε  
 ε ε ε ε ε ε νοι οι οις η η η η η δη  
 η η τρα α νω ω ως ε κη ρυτ τον σου τη ην α  
 να α α στα α α α σιν δι ης ε λε ε η σο ον

η η μας  
 'Εωθινόν ς. ἦχος πλ Πα.

Η ο ο ον τως ει ρη νη συ Χρι ι στε προς αν  
 θρω ω ω που ους Θε ε ε ου ει ρη η νην την  
 ση η ην δι ιδους με τα την ε ε ε γε ε ερ σιν Μα α  
 θη η η η ταις εμ φο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 βους ε δει ει ξας αυ τους δο ο ξα α α αν τας πνε ε ου

μα α ο ο ο ραν αλ λα κα α τε ε στει ει ει  
 λας τον τα ρα α χο ο ον αυ τω ων τη ης φυ υ υ  
 χης π δει ει ει ξας τας χει ει ει ει ει ρας και αι αι αι  
 τους πο ο ο ο ο ο δας σου π λην α πι στου ου ουντων ε ε  
 ε ο τι τη της τρο φη η ης με ε τα λη η η η  
 φει π και δι δα χω ω ων α να μνη η η σει δι  
 η νοιξας αυ τω ω ων το ο ο ον νουν του ου νι ε ε  
 ναι τα ας γρα α α φας ο ις και την πα τρι κην ε παγ γε  
 λι ι ι αν κα α α θυ πο ο σχο ο με ε ε ε νος  
 και ευ λο γη η η η η η η σας αυ του ους δι ε ε  
 στης προς ου ου ου ου ου ου ου ρα α νο ο ο ο ο  
 ο ο ο ο ο ο ον δι ο ου υ υν α αυ τοις προ σχυ νου



ου ου με ε ε εν σε Κυ υ ρι ι ε δο ο ο ξα α

α α σοι

Εωθινόν Ζ. ἦχος Γα.

δου σκοτει α α και πρω ω ι και τι προς το μνη μει

ει ει ον Μα ρι ι α εστη κα ας πο λυ σκο ο ο

το ος ε ε χου σα α α α ται αις φρε ε σιν υ φου

που τε θη ται αι ζη τει εις ο ι η σου ους αλ λο ο

ρα τους συν τρε ε ε ε ε εχοντας Μα θη η τας πω τοις

ο θο ο νι ι ι οις και αι τω σου ου δα ρι ι

ω την Α να στα ασι ι ι ι ν ε ε τεκ μη ραν το ο

και α νε μνη σθη η σαν τοις πε ρι ι του ου ου ου του

γρα α φης με θω ω ων και δι ι ων και η μεις πι ι

στου σα αντες α γυ μνου με εν σε τον ζω ο ο δο ο ο στην

Χρι ι στον

Εωθινόν Η ἦχος πλ. δ. Νη.

α της Μα ρι ας δα α χρυ υ υ α ου μα την

χει αι ει ει ει εν ται αι θε ε ρ μως δ ι δου ου

ου γαρ κα τη η ξι ω ω ται αι και δι δα σκον των Α α

γε ε ε λων λ και της ο ψε ε ω στη σης ω ω ω ι η

η σου δ αλλ ε τι προσγει α φρο ο νει οι α γυ νη η η γ

α α σθε ε ε νης Δ δι ο ο ο και α πο ο ο

πε ε ε ε μ πε ε ε ε ται δ μη προσφα αυ σαι σοι οι

οι Χρι ι ι στε αλλ ο ο μως κη η ρυξ πε ε μ

πε ε ε ται τοις σοι οις Μα η η ται αι αις εις ευ αγ

γε ε ε ε λι α α ε φη η σε την προς τον πα τρω ω

ω ω ο ον κλη η ι η ρον α νο ο δον α πα γ γε



ε ελ λου ου ου ουσανδ με θης α ξι ι ω ω ω  
 σον και αι αι αι αι αι η η η η και αι η η μα ας της  
 εμ φα α α νει ει ει ει α α α α ας σου Δε ε ε σπο  
 τα Κυ υ υ ρι ι ι ι ε Εωθινόν Θ. ἤχος πλγ Πα.  
 Ω ς ε πε σχα α α τω ω ω ω ν τω ω ν χρο ο  
 νω ω ν ου σης ο φι α ας Σα α β θα α α των  
 φι ι ιστα ασαι τοις φι ι ι ι λοι οις Χρι ι ι  
 στε και αι θαυμα ασι θα αυμα α α α βε θαι αι οις  
 τη κε κλει ει σμε ε ε νη η ει σο ζω ω των θυ υ ρω ω ν  
 την εκ νε κρων σου ου Α να α α α α στα α α σιν  
 α αλλ ε πλη η σας χα ρα α ας του ου ους Μα α θη  
 η η τας και πνευμα α τος Α γι ι ι ι ι ι ου ου

με τε ε ε δω κα ας α α αυ τοις και ε ξου σι ι  
 αν ε ε ε ε ε νει ει ει μα α φι ε σε ως α μα αρ  
 τι ι ι ι ω ν και τον Θω ω μαν ου ου κα τε ε  
 ε λι ι ι ι ι πες τω ω της α πι στι ι  
 ι ι ι ας κα α τα θα πτι ι ζε ε θαι κλυ υ υ υ δω  
 ω ω ω νι δι ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο ο  
 πα ρα σχουου και αι η η μιν γνω ω σιν α α α  
 λη η η η θη και αι α φε ε δι ιν πται σμα α α α  
 α α α α α α τω ω ω ν ε ευ σπλααγγνε  
 Κυ υ υ υ ρι ι ι ε Εωθινόν Ι. ἤχος πλγ Πα.  
 Μ ε τα την εις Α α α δού ου κα θο ο δο ον και  
 την εκ νε κρων Α να α α στα α α α σιν α θυ μιον



τες ως ει ει κω ω ω ως χε πι ι τω ω χο ρι σμω ω  
 ω ω ω ω σου ου Χριστε ε οι οι οι μα α θη  
 η η ται προς ερ γα σι ι ι ι α α α αν ετρα α α α  
 πη η η η σαν και πα α α λιν πλοι οι οι οι α και  
 αι οι ι κτυ υ υ α και α α γρα ου ου δα α α  
 μου αλ λα συ υ σω ω ω τρε μι φα νι ι σθεις ως  
 Δε σπο τγς πα α α αν των δε ξι οι ος τα α δι κτυ  
 υ α κε λε ε ευ ει εις θα α α λειν και ην ο  
 λο γος ε ε ερ γο ον ε ε ευ θυς και πλη η η η  
 η η η η η η η η θο ος των Ι χθυ υ ω ων  
 πο ο ο λυ και δει ει ει ει πνο ον ξε ε ε γον  
 ε τει οιμον ε εν ε ε εν γη η η Δ ου με

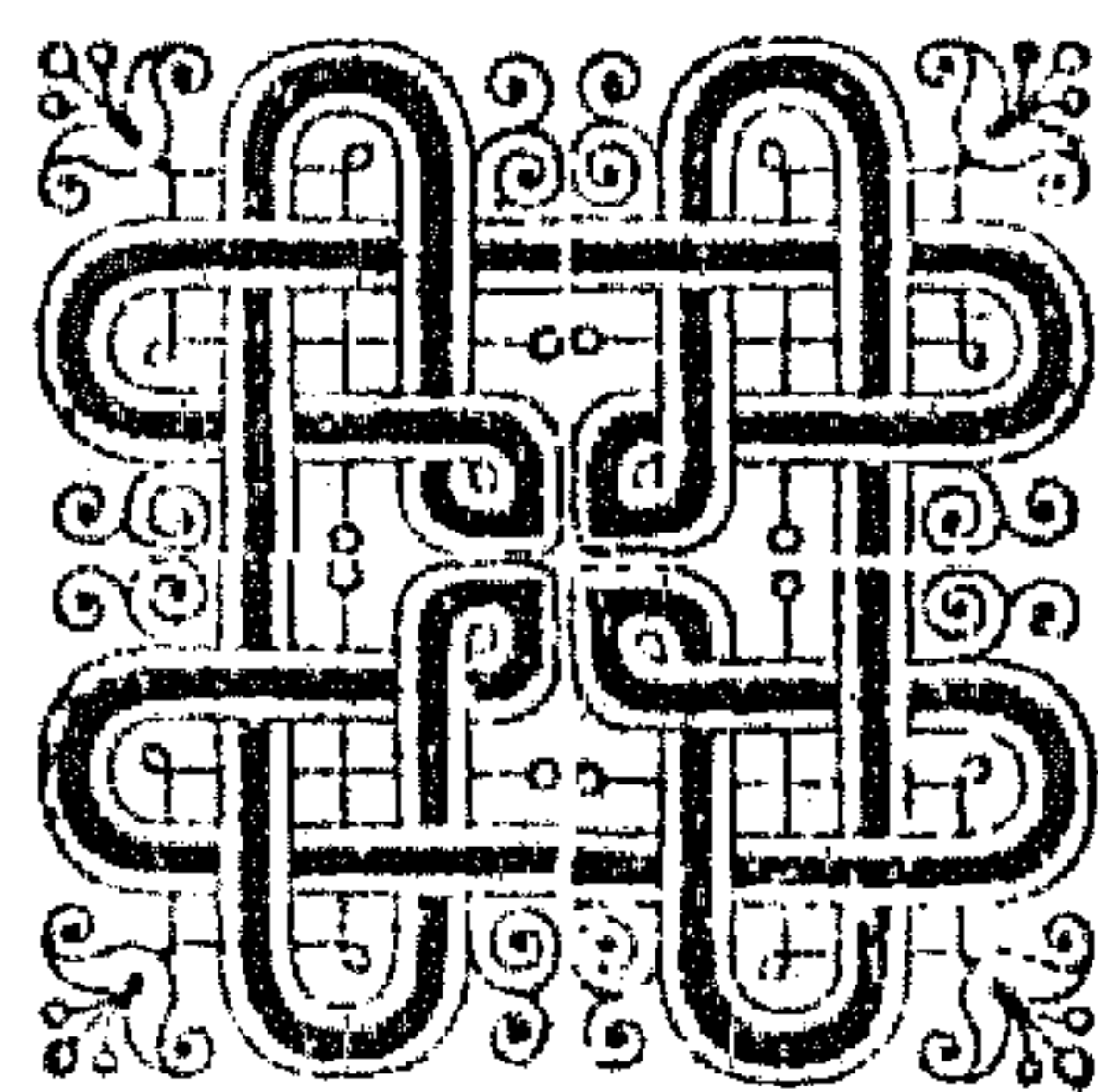
ρα σχο ο ο ον τω ων το τε σου ου ου των Μα α  
 θη η η των και η μας νυν νο η η τως κα τα  
 ξι ι ω σο ο ον ε ε εν τρυ φη η η σαι φι λαν  
 θρω ω ω πε Κυ υ υ ρι ι ι ε  
 α νε ω ων ε ε α α αυ τον τοις Μα θη  
 ται αι αις σου σω ω τηρ με τα α α α την Α  
 να α α α α α στα α α α σιν Σι μω νι  
 ι δε δω ω κας την των προ θα α α α των νο ομη γ  
 εις α γα πης α α αν τε κτη η σι εν την του ποι μαι νειν  
 φρον τι ι ι δα α αι αι αι των δι ο και ε  
 λε ε γες ει φι λει ει εις με Πε ε ε ε τρε ποι μαι νε  
 τα α α αρ νι α α μου ποι οι μαι αι νε ε τα προ θα

Έωθινόν ΙΑ.  
 ἦχος πλ β Νη



α α τα α α α α μουδ ο δε ευ θε ω  
 εν δει ει κνυ με ε νο ος το φι ι ι λο ο ο  
 ο ο στο ορ γο ον λ πε ρι του αλ λου Μα θη η του ε  
 πυν θα α α γε ε ε ε το δ ω ω νταις πρε σβει ει ει  
 αις Χρι ι στε ε ε ε την ποι μνη ην του δ δι α  
 φυ υ υ υ υ υ λα α δι ι α φυ υ λ λα α α τ  
 τε δ εκ λυ υ υ υ κω ω ν λυ μαι νο με ε ε ε ε  
 γω ω ω ω ω ω ν αυ την

Τ Ε Λ Ο Σ .



# ΠΙΝΑΞ ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ.

Ανοιξαντάρια σύντομα πλ. Δ'. Θ.Π.Π.Φ.  
 Μακάριος ἀνὴρ εἰς ἦχον Βαρύν. τοῦ αὐτοῦ

## ΗΧΟΣ ΠΡΩΤΟΣ.

Κεκραγάριον ἀργόν. Θ.Π.Π.Φ.	24
Ετερον σύντομον. Πέτρου Πελοποννησίου μετὰ τῶν στίχ. Μ. Πρωτ	25
Στιχηρά ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικὸν Π Πελοπ.	30
Ετερον δογματικὸν Θ.Π.Π.Φ.	30
Απόστιχα καὶ δοξαστικόν. Π. Πελοπ.	35
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, τὰ ἀπολυτίκια, καθίσμ. καὶ ἀντίφ. Π.Π.	37
Εἰρμοὶ τοῦ κανόνος· τιμιωτέροι δύο· εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους καὶ ἐν τροπάριον τῶν μακαρισμῶν. Π. Πελ.	40

## ΗΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟΣ.

Κεκραγάριον ἀργόν. Θ.Π.Π.Φ.	47
Ετερον σύντομον. Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχων Μ Πρωτ	56
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικόν. Π. Πελοπ.	59
Ετερον. δογματικὸν Θ.Π.Π.Φ.	64
Απόστιχα καὶ δοξαστικόν. Π. Πελ.	64
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκια, καθίσμ. καὶ ἀντίφ. Π.Π.	70
Εἰρμοὶ τοῦ κανόνος· τιμιωτέροι δύο· εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους μετὰ τοῦ μακαρισμοῦ. Π. Πελοπ.	74

## ΗΧΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

Κεκραγάριον ἀργόν. Θ.Π.Π.Φ.	91
Ετερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχ. Μ. Πρωτ.	93
Στιχηρά ἰδιόμελα μετὰ τοῦ δογματικοῦ Π. Πελοπ.	98
Ετερον δογματικὸν καὶ ἀπόστιχα. Θ.Π.Π.Φ.	103
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριος, ἀπολυτίκ. καθίσμ. καὶ ἀντίφωνα Π.Π.	108
Εἰρμοὶ τοῦ κανόνος· τιμιωτέροι δύο· εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους καὶ μακαρισμός. Π. Π.	115

## ΗΧΟΣ ΤΕΤΑΡΤΟΣ

Κεκραγάριον ἀργόν, Θ.Π.Π.Φ.	127
Ετερον σύντομον Π. Π. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτ.	129
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικόν. Π. Πελοπ.	134
Ετερον δογματικὸν καὶ Φῶς Ἰλαρὸν μετὰ τῶν ἀποστίχων. Θ.Π.Π.Φ.	140
Δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων. Π. Πελοπ.	147
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κ. ἀπολυτίκια, καθίσμ. καὶ ἀντίφωνα Π.Π.	148
Εἰρμοὶ τοῦ καν. τιμιωτέροι δύο· Εἰρμοὶ τῆς Θ. Αἴνους καὶ μακαρισμός. Π. Πελοπ.	155



# ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΠΡΩΤΟΥ.

Κεκραγάριον ἄργον Θ.Π.Π.Φ.	465
ἕτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτ.	467
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικὸν	472
ἕτερον δογματικὸν καὶ ἀπόστιχα Θ.Π.Π.Φ.	479
Δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων Π. Πελοπ.	483
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριε, ἀπολυτικά καὶ καθίσματα. Π.Π.	484
Λογιτάρια σύντομα. Θ.Π.Π.Φ.	489
Εἰρμολογία· εἰρμολογία· τιμιωτέρα· Εἰρμολογία τῆς Θ. Αἴνου καὶ μακ. Π.Π.	492

# ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΔΕΥΤΕΡΟΥ.

Κεκραγάριον ἄργον. Θ.Π.Π.Φ.	206
ἕτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτ.	209
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικὸν Π. Πελοπ.	213
ἕτερον δογματικὸν, ἀπόστιχα καὶ Θεὸς Ἰλαρὸν Θ.Π.Π.Φ.	218
Δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων. Π. Πελοπ.	225
Εἰς τὸν ὄρθρον, τὸ Θεὸς Κύριε, ἀπολυτικά, καθ. καὶ ἀντίφων. Π.Π.	226
Εἰρμολογία τοῦ κανόνα, τιμιωτέρα, δύο εἰρμολογία τῆς Θ. Αἴνου καὶ μακα- ρισμοί. Π. Πελοπ.	232

# ΗΧΟΣ ΒΑΡΥΣ.

Κεκραγάριον ἄργον Θ.Π.Π.Φ.	242
ἕτερον σύντομον Π. Πελοπ. μετὰ τῶν στίχων Μ. Πρωτοψ.	245
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ καὶ δογματικὸν Π. Πελοπ.	250
ἕτερον δογματικὸν, διατονικὸν. Θ.Π.Π.Φ.	255
ἕτερον ὁμοιον. Γεωργίου Ρουσσίου.	256
Απόστιχα Θ.Π.Π.Φ.	258
Δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων Π. Πελοπ. καὶ ἕτερον διατονικὸν Γ. Ρουσ.	260
Εἰς τὸν ὄρθρον τὸ Θεὸς Κύριε, ἀπολυτ. καθίσμ. ἀντίφ. καὶ εἰρμολογία.	264
Ελέησόν με ὁ Θεός· Θ.Π.Π.Φ. οἱ δύο εἰρμολογία τῆς Θ. τιμιωτέρα καὶ μακαρισμοί. Π. Πελοπ.	270
Εἰρμολογία παρὰ Θ.Π.Π.Φ.	278

# ΗΧΟΣ πλ. τοῦ ΤΕΤΑΡΤΟΥ.

Κεκραγάριον ἄργον Θ.Π.Π.Φ.	288
ἕτερον σύντομον. Π. Πελοπ. στίχ Μ. Πρωτοψ.	290
Ἰδιόμελα τοῦ ἑσπερινοῦ μετὰ τοῦ δογματικοῦ Π. Πελοπ.	295
ἕτερον δογματικὸν μετὰ τῶν ἀποστίχων Θ.Π.Π.Φ.	300
Δοξαστικὸν τῶν ἀποστίχων· τὸ Θεὸς Κύριε, ἀπολυτικά καὶ καθίσμ.	304
Αντίφωνα καὶ εἰρμολογία Π. Πελοπ.	316
Ελέησόν με ὁ Θεός· Θ.Π.Π.Φ. τιμιωτέρα, δύο εἰρμολογία τῆς Θ. Π.Π.	324
Ἰδιόμελα τῶν Αἴνων Θ.Π.Π.Φ. ὁ μακαρισμός.	330
Ἐνδεκα ἐσθινά. Πέτρος Πελ.	